

Programa de actividades

Del 29 de agosto al
7 de septiembre de 2025



★ REPÚBLICA CHECA 
PAÍS INVITADO DE HONOR

CIENCIA DE DATOS ★
TEMA

#LaFeriaDeTodos

     @FULMX



Octavio Castillo Acosta
Rector

Julio César Leines Medécigo
Secretario General

Marco Antonio Alfaro Morales
Coordinador de la División de Extensión de la Cultura

Orlando Ávila Pozos
Coordinador de la División Académica

Jessica Mendoza Moheno
Coordinadora de la División de Investigación, Desarrollo e Innovación

José Fernando Enciso Ruiz
Coordinador de la División de Vinculación e Internacionalización



Lidia García Anaya
Presidenta

Consuelo Goytortúa Coyoli
Coordinadora de Administración y Finanzas



Marco Antonio Alfaro Morales
Presidente

Luis Arístides Rodríguez Solís
Vicepresidente

María Alejandra Farfán Correa
Editoriales y Asuntos Feriales

Marco Antonio Guerrero Tolentino
FUL Niños

Mireya Margarita Ocadiz Mercado
Encuentro Universitario de Traductores

Virginia Téllez Rodríguez
Encuentro de IlustraFUL

Javier Escalona Rodríguez
Encuentro Universitario de Libreros

Jorge Eduardo Peña Zepeda
Encuentro Universitario de Biblioteconomía, Centro de Negocios y Pabellón Digital

José Luis Sosa Martínez
Pabellón Internacional

Rafael Garnica Alonso
Oskar Mejía Barrón
Foro Artístico

Vicente Rendón Hidalgo
Carrera Atlética

María Corina Martínez García
Mediadores de Lectura

Brenda Gissel Luna Badillo
FUL en tu ciudad y Maratón de Lectura

Genaro Téllez Alcocer
José Rafael Carrillo Baca
Exposiciones

Ana Paulina Calva del Castillo
FUL Jóvenes

Lisseth Gil Guerrero
OSUAEH

Gerardo Ortega Rodríguez
Yesica Estefanía Sagrero Martínez
Jovany Cruz Flores
Diseño

Gabriela Cruz Valdés
Corrección ortotipográfica y de estilo

Luis Fernando Torres Borja
Carmina Ortiz De La Rosa
Planeación y Finanzas

María de Lourdes Martínez Monter
Asistente de presidencia

En la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, cada año nos proponemos el reto de consolidar espacios de encuentro que nutran nuestra vida académica, fortalezcan nuestra identidad universitaria y se proyecten hacia la sociedad. La Feria Universitaria del Libro, en su edición número treinta y ocho, representa uno de los mayores símbolos de este compromiso. A lo largo de casi cuatro décadas, la FUL ha sido un puente entre generaciones, un foro donde la palabra escrita se convierte en diálogo vivo, un punto de convergencia para autores, lectores, investigadores, artistas y público, que creen en la relevancia y el valor de los libros y la literatura.

Este año, una vez más, abrimos las puertas de nuestra casa de estudios para recibir a miles de visitantes que encontrarán en esta feria un amplio catálogo de títulos de todos los géneros literarios, así como la posibilidad de conocer los procesos de escritura, de pensamiento y la sensibilidad de las y los autores, desde su propia voz.

Nos honra profundamente contar, en esta ocasión, con la República Checa como país invitado de honor. Esta nación europea, con su vasta tradición literaria, científica y cultural, nos permitirá acercarnos a una parte esencial del espíritu humanista que caracteriza a Centroeuropa. Desde las voces universales de autores como Franz Kafka o Milán Kundera, hasta los avances científicos y las expresiones artísticas contemporáneas, la presencia de la República Checa nos abre un horizonte de intercambio y aprendizaje que sin duda marcará la vida cultural de Hidalgo.

Como eje temático, la ciencia de datos nos convoca este año a reflexionar sobre un ámbito del conocimiento que se ha vuelto esencial para comprender el mundo actual. Hablamos de una disciplina técnica que es, a la vez, un campo que vincula la matemática, la estadística, la informática, la filosofía y hasta la ética, pues detrás de cada algoritmo y de cada modelo predictivo se encuentran decisiones humanas que impactan nuestras vidas. Al dedicar esta edición de la FUL a este tema, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo se suma a un debate crucial para el futuro de la educación, la investigación, la economía y la democracia. Nuestra intención es abrir un espacio de diálogo en el que expertos, estudiantes y público en general, puedan comprender mejor esta realidad, y compartir experiencias en torno al papel que los datos juegan en nuestras sociedades.

La FUL es un punto de encuentro donde el libro se consolida como una experiencia colectiva. Aquí confluyen editoriales, libreros, académicos, artistas y, sobre todo, lectores. En cada pasillo, en cada presentación, late el deseo común de acercarse a la palabra escrita, de dejarse interpelar por las ideas y de encontrar en ellas nuevas maneras de mirar el mundo.

Este encuentro no sería posible sin la suma de voluntades que lo hace realidad: nuestros docentes, investigadores y estudiantes, que participan con entusiasmo; las editoriales nacionales e internacionales que confían en la FUL como un escaparate de primer nivel; las instituciones culturales y académicas que nos acompañan, y, por supuesto, el público lector que, año tras año, convierte este evento en una verdadera fiesta del libro. A todos y todos les expreso mi más profundo agradecimiento, por-



que la feria se sostiene gracias a esa red de esfuerzos compartidos, gracias a esa convicción común de que los libros importan, de que las ideas inciden y de que la educación es aún la principal fuente de cambio para nuestras realidades.

El estado de Hidalgo encuentra en la FUL un referente cultural único. Esta feria ha contribuido a democratizar el acceso al libro, a despertar vocaciones lectoras, a incentivar el diálogo entre disciplinas y generaciones. Se ha convertido en un espacio de formación ciudadana. En ese sentido, la edición número treinta y ocho de la Feria Universitaria del Libro nos exhorta a renovar nuestro compromiso con el conocimiento y con la cultura. Es una invitación a celebrar la diversidad de expresiones humanas y a reconocernos como parte de una comunidad global unida por la curiosidad, la imaginación y el deseo de aprender.

La Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo se siente honrada de ofrecer a la sociedad, nuevamente, este evento, fiel a su vocación de ser un espacio abierto al diálogo, a la reflexión y a la creatividad. Reiteramos a la población, que la FUL no es sólo una feria para nuestra universidad, sino un hito cultural del estado de Hidalgo, un regalo para las familias, un compromiso con las nuevas generaciones y una contribución al desarrollo de nuestra región.

A quienes nos acompañan en esta trigésima octava edición, les doy la más cordial bienvenida. Que cada libro encontrado, cada conversación sostenida, cada idea compartida en esta feria, sean un punto de partida hacia nuevos caminos de pensamiento y acción.

Con profunda gratitud y con la convicción de que la cultura es el alma viva de los pueblos, les invito a recorrer esta feria, a dejarse sorprender por los libros, a dialogar, a imaginar y aprender. La Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo les abre sus puertas, orgullosa de compartir con ustedes esta gran fiesta del conocimiento y la palabra. Porque en cada edición de la FUL renovamos la certeza de que leer es un acto de libertad, y que esa libertad nos pertenece a todas y todos.

Bienvenidas y bienvenidos!

“Amor, orden y progreso”

Dr. Octavio Castillo Acosta



A nuestra querida comunidad universitaria y a la sociedad en general:

Sean bienvenidos a la edición número treinta y ocho de nuestra Feria Universitaria del Libro. La Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo y su Patronato agradecen al país invitado de honor, República Checa, su presencia en este magno evento. En esta ocasión, el tema en el cual se establecerá la feria es la ciencia de datos.

El mundo, y su evolución constante, ha motivado a la humanidad a capacitarse y avanzar a pasos agigantados a través del tiempo. La recopilación, manejo, estudio y experimentación con datos nos hace ver que somos entes de una sociedad que, al estar en constante cambio y adaptación, han logrado ser el objeto de estudio más ambicioso a nivel mundial. Actualmente, en un mundo globalizado, las preguntas constantes son: ¿Qué nos gusta?, y ¿por qué nos gusta?

El bombardeo constante de información y la captación de datos nos hace reflexionar sobre cómo, en ocasiones, nos convertimos en consumidores constantes de objetos sin sentido. Ahora bien, al continuar con este ritmo de avance en el tema, nos damos cuenta de que el objetivo de la ciencia de datos ha sido desviado para el beneficio de algunas cuantas personas.

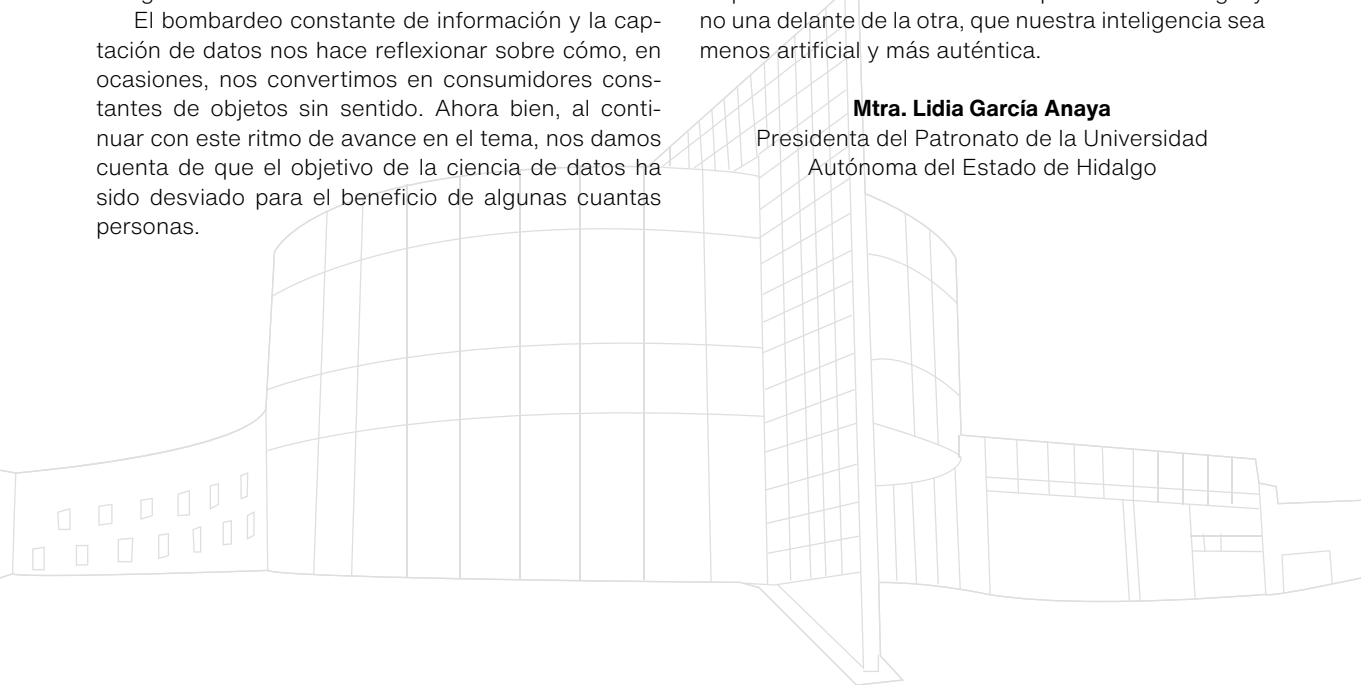
Sé, y confío plenamente, que las nuevas generaciones utilizarán esta información para recomponer el camino, para utilizar todas las herramientas necesarias y así trabajar en muchas áreas de oportunidad, para ver un beneficio en temas urgentes que pueden hacer del progreso un estandarte. El Patronato de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo tiene la firme creencia y convicción de que, cuando se utilizan los datos de manera precisa y cuidadosa, las decisiones se toman con mayor fuerza y menos intuición.

Gustave Flaubert, escritor francés, lo expresó muy bien en la siguiente frase: “La humanidad es como es. No se trata de cambiarla, si no de conocerla”. Y es con ese conocimiento que podremos prevenir y anticipar aquello que puede ser perjudicial para todos nosotros.

Sea pues esta ciencia la que nos abra las puertas hacia un futuro lleno de oportunidades, un futuro en el que la humanidad avance a la par de la tecnología y no una delante de la otra, que nuestra inteligencia sea menos artificial y más auténtica.

Mtra. Lidia García Anaya

Presidenta del Patronato de la Universidad
Autónoma del Estado de Hidalgo



Les doy la más cordial bienvenida a edición número treinta y ocho de la Feria Universitaria del Libro, el encuentro más emblemático de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo dedicado a celebrar la palabra escrita, la vocación por las letras y el enorme trabajo editorial que se realiza en México y a nivel internacional.

Desde su primera edición, la FUL ha sido uno de los espacios con mayor incidencia en la compraventa de libros; ha logrado reunir a las casas editoriales y las novedades más relevantes de su momento.

Hoy, después de casi cuatro décadas de historia, nos llena de orgullo mostrar al público que nos visita que la FUL se ha consolidado como uno de los proyectos culturales y académicos más importantes del país.

Este año, nuestro invitado de honor es la República Checa. Su presencia en esta feria honra una tradición cultural que, a lo largo de los siglos, ha ofrecido al mundo una literatura profundamente visionaria. Recordemos que, en el corazón de Europa, la República Checa ha sido cuna de autores cuya obra ha trascendido fronteras y lenguas: Franz Kafka, cuya voz única sigue interrogando las estructuras del poder y la condición humana; Milán Kundera, quien nos enseñó a pensar la memoria, el amor y la historia, con ironía y profundidad; Bohumil Hrabal, quien nos mostró la belleza de lo cotidiano y la fuerza de la ternura, incluso en los tiempos más oscuros. Junto a ellos, figuras como Karel Čapek, padre del término “robot”, y muchas otras voces contemporáneas, siguen haciendo de la literatura checa una fuente viva de pensamiento.

La ciencia de datos, temática central de esta edición, lejos de ser concebida como un saber especializado únicamente para expertos en programación o estadística, fue elegida por su creciente relevancia en todos los campos del conocimiento contemporáneo.

La historia de la FUL es también la historia del fortalecimiento cultural y académico de nuestra universidad. A lo largo de sus ediciones, la Feria Universitaria del Libro ha sabido crecer con orden, abrirse al mundo y responder a los desafíos de cada época. Desde sus inicios, en la década de 1980, hasta su consolidación como un referente nacional e internacional, este espacio ha sido testigo de la transformación de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. En cada edición, la feria ha buscado no solo ofrecer libros, sino generar pensamiento crítico, diálogo respetuoso y encuentros que trasciendan lo académico para darle a la comunidad universitaria una dimensión cultural que se proyecte a un escenario local, nacional y mundial.

Recordemos que esta feria nació por una convicción profundamente universitaria. Hoy, en su edición número treinta y ocho, podemos afirmar que la Feria



Universitaria del Libro es ya un patrimonio cultural del estado, una tradición esperada cada año por miles de lectores, editores, autores, académicos, artistas, estudiantes, promotores de lectura y familias enteras que encuentran aquí un lugar para la reflexión, la emoción y el descubrimiento.

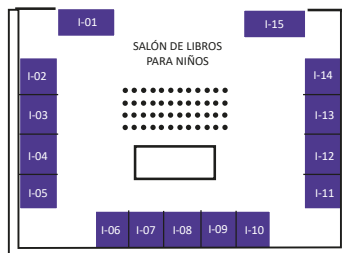
Además de mirar hacia el presente, el año 2025 marca conmemoraciones literarias significativas que es justo traer a la memoria: recordamos los 150 años del nacimiento de Rainer Maria Rilke (1875-1926), uno de los grandes poetas de la lengua alemana; así como los aniversarios de figuras como Juan Rulfo, Marguerite Duras y Malcolm X, quienes, desde distintas trincheras como la literatura, el cine y la política, nos siguen exhortando a pensar el mundo.

Celebremos juntas y juntos esta edición número treinta y ocho de la Feria Universitaria del Libro. Celebremos a las letras del mundo, a las escritoras y lectores, a las bibliotecas y librerías, a las aulas, a la imaginación, a la diversidad de lenguajes, a la universidad pública, libre, crítica y comprometida con el porvenir. Que esta feria sea, una vez más, un lugar de encuentro, de asombro y mucha literatura.

Lic. Marco Antonio Alfaro Morales

Presidente de la Feria Universitaria del Libro

SALÓN DEL LIBRO
UNIVERSITARIO



ZONA ESTE

- E-01 Lucova Editores
- E-02 Seminario de Cultura Mexicana
- E-03 El Colegio Nacional
- E-04 Editorial Médica Panamericana
- E-05 Anagrama
- E-06 SEP/COM Coleccionables
- E-07 Gredos / National Geographic
- E-08 Fondo Blanco / Carabel
- E-09 Universidad Autónoma de Chapingo
- E-10 Ursary Books
- E-11 Librero en Andanzas
- E-12 Librería Flores Magón
- E-13 FCE - EDUCAL - DGP
- E-14 Ildefonso Sánchez Trujano Escritor
- E-15 Ediciones El nido del Fénix
- E-16 Cómiclan
- E-17 ¡MANGAZOO, COMICS PA LA BANDA !
- E-18 Empreser
- E-19 Librerías Gandhi
- E-20 Librerías Cansino
- E-21 Anagnórisis
- E-22 Ángeles Editores
- E-23 Conatrill
- E-24 Lexus Editores
- E-25 Tirant Lo Blanch México
- E-26 Libros en miniatura
- E-27 Escritores Independientes
- E-28 Educación y Formación
- E-29 Editorial Kamite
- E-30 Manual Moderno
- E-31 ECOE Ediciones
- E-32 Tlapalli Ollin
- E-33 Grupo Editorial Edhalca
- E-34 Familia Usaka
- E-35 Editorial LEBRI / AKELARRE
- E-36 De otro tipo

ZONA NORTE

- N-01 Universidad Autónoma Metropolitana
- N-02 Ediciones Dos Puntos
- N-03 Grupo Plenus
- N-04 CONAFE
- N-05 Editora Distribuidora Quiroz
- N-06 Siglo XXI Editores
- N-07 Sexto Piso / Ediciones Era
- N-08 Nirvana Libros
- N-09 Editorial Virtual Edén
- N-10 Casa de las Palabras
- N-11 Pura Pinche Fortaleza Cómics
- N-12 McGraw Hill

ZONA SUR

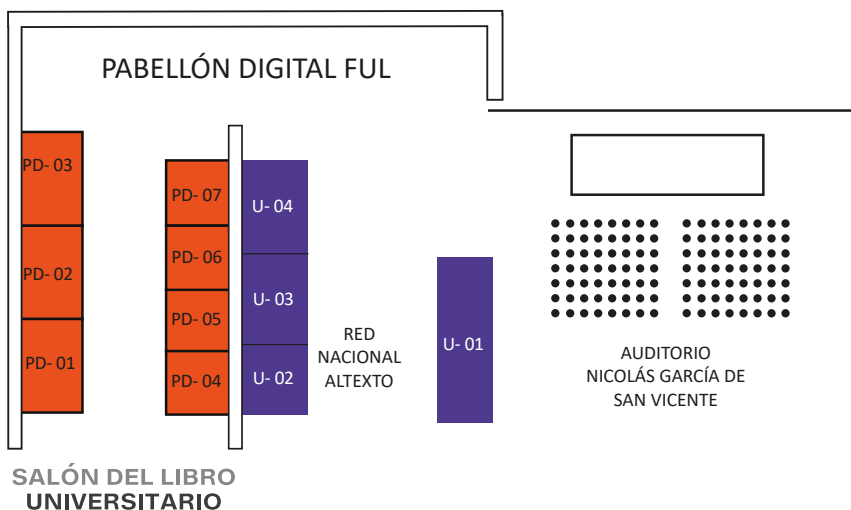
- S-01 Proceso
- S-02 Distribuidora OLLIN
- S-03 Panini
- S-04 LOBITO.COM
- S-05 Presencia Latinoamericana
- S-06 EDMA Libros y Didácticos
- S-07 Sistemas Culturales de México
- S-08 Hachette Livre México
- S-09 Librero en Andanzas
- S-10 Cita a Ciegas con un Libro
- S-11 Libros Plaza del Ángel
- S-12 SúperBooks RTC
- S-13 Aldea Literaria Books
- S-14 ABC El secreto de juegos y letras

ZONA OESTE

- O-01 Editorial Winbook
- O-02 Delfin Editorial
- O-03 Ediciones Urano México
- O-04 Penguin Random House
- O-05 Lecturama
- O-06 Grupo Planeta / Paidós
- O-07 El Colegio de México
- O-08 Idélu Educación Inclusiva
- O-09 Multilibros, editora y distribuidora
- O-10 AGEAC
- O-11 Universidad Iberoamericana Puebla
- O-12 Editorial Trillas
- O-13 Editorial Algarabía
- O-14 Océano
- O-15 Mónica Soto Icaza #PorUnaVidaSexy
- O-16 MAPorrúa
- O-17 Ediciones Jofer
- O-18 Editores Mexicanos Unidos
- O-19 Distribuciones Trilce
- O-20 La tinta del silencio
- O-21 Bhaktivedanta

SALÓN DE LIBROS PARA NIÑOS

- I-01 García Infantil
- I-02 Grupo de Payasos Hidalgo
- I-03 Maka Libros
- I-04 Físicos Astrónomos Mexicanos y Asociados
- I-05 Distribuidora Editorial Ibarra
- I-06 CANIEM
- I-07 Biofutura
- I-08 Educad S.A. de C.V.
- I-09 Ediciones El Naranjo
- I-10 Disdelib
- I-11 Devir México
- I-12 Divertilibro
- I-13 Ati Editorial
- I-14 Ediciones SM / Barco de Vapor
- I-15 Didacticom
- I-16 Material Didáctico



DIDÁCTICOS FUL

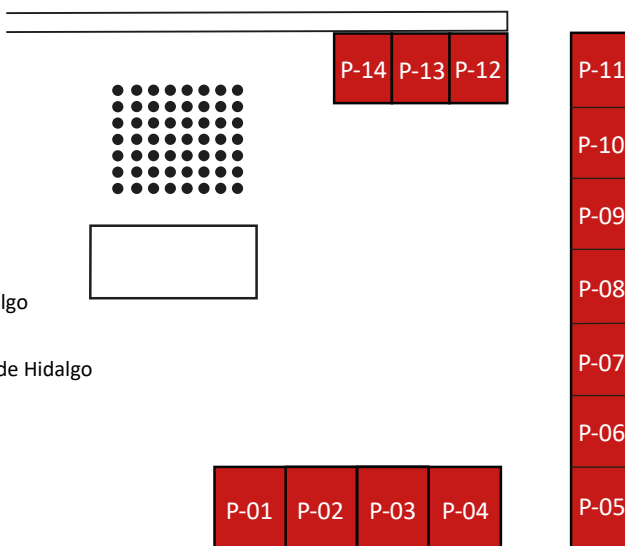
- PD-01 Rompecabezas 3D
- PD-02 Distribuidora Adriana
- PD-03 New Cerebrity Game
- PD-04 Disdelib
- PD-05 Material Educativo García's
- PD-06 Hijos del Nopal
- PD-07 Crea-mania

SALÓN DEL LIBRO UNIVERSITARIO

- U-01 FUL Monstruos
- U-02 Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo / Red Nacional Altexto
- U-03 Artes 9
- U-04 Laberinto Ediciones

PABELLÓN INTERNACIONAL MARGARITA MICHAELNA

- P-01 Médicos sin Fronteras en México
- P-02 Centros de Integración Juvenil
- P-03 BANOORTE
- P-04 Ediciones y Librería Mayahuel
- P-05 Karla Excorza, Escritora
- P-06 El Separador Inteligente
- P-07 Vía 5105 Editorial
- P-08 Chocolates Europeos
- P-09 Libreros de la Lagunilla
- P-10 Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
- P-11 Alma y Papel
- P-12 Nocturlabio Ediciones
- P-13 Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo



**Con nuestra App tendrás
todo lo que necesitas
al alcance de tu mano.**

Programa General

Transmisiones en vivo

Mapa del Polifórum

Ubicación de stands

Opciones de alimentación

¡Y mucho más!

¡Descárgala ahora!



Google Play



App Store

SIMBOLOGÍA DE ACTIVIDADES

38

Inauguración FUL 38



Premios y reconocimientos



Presentaciones editoriales



Presentaciones artísticas / Culturales



FUL Niños



FUL Jóvenes



Charlas / conferencias académicas



Conversatorio / mesa redonda



7° Encuentro de Poesía



País invitado de honor



11° Encuentro de librerías



11° Encuentro Universitario
de Traductores



XV Jornadas Universitarias
de Biblioteconomía / Encuentro
de Bibliotecarios



12° Encuentro de IlustraFUL



Actividades deportivas



Accesibilidad



Encuentro Universitario de
Mediadores de Lectura



FUL Monstruos



Consulta el

Protocolo Institucional de Seguridad Sanitaria



Comisión Institucional de
Seguridad en Salud



El **Patronato Universitario** se erigió como un organismo destinado a fortalecer el Patrimonio de la máxima casa de estudios de la entidad, y además de brindarle respaldo y apoyo para que cumpla con las tareas que le competen como institución pública de educación superior. Es la autoridad institucional responsable de la administración, el control de los recursos y el cuidado del patrimonio la UAEH.

Entre sus principales funciones, el patronato construye y administra entidades económicas que generan recursos complementarios, coadyuban al fortalecimiento de nuestra institución; igualmente, se constituyen como espacios para la práctica, formación y desarrollo profesional de los alumnos.



Av. Universidad s/n, Col. Santiago Jaltepec, C.P. 42090, Mineral de la Reforma, Hidalgo
Correo electrónico: patronatouniversitario@uaeh.edu.mx

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Mérito Periodístico 2025 a
La Crónica de Hoy

CRÓNICA DE HOY

Mérito Editorial Universitario 2025 a
la Editorial de la Universidad Nacional
Autónoma de México

culturaUNAM



Por su gran labor periodística a lo largo de 29 años en el contexto nacional, que ha contribuido a promover la cultura informativa de manera imparcial, las ideas libres e independientes. *La Crónica de Hoy*, fundada en 1996, se ha consolidado como un medio comprometido a informar con veracidad, ética y profesionalismo, teniendo a México como única línea editorial. Su labor diaria convierte la noticia en un bien esencial, fortalece la ciudadanía y la democracia mediante un periodismo confiable y de alto nivel. Con autoridad moral para ejercer la crítica, combina la opinión responsable con la información rigurosa. En la era digital, ha renovado sus plataformas y presencia en redes sociales, y ha mantenido intacta su esencia: la pasión por un periodismo íntegro que no deja a nadie atrás.

La Coordinación de Difusión Cultural, Cultura UNAM, entre sus actividades resguarda y proyecta la producción editorial de la Universidad Nacional Autónoma de México. Su labor se orienta a fortalecer la calidad y alcance de las obras universitarias, al tiempo que impulsa la profesionalización de quienes participan en su creación y circulación. Como instancia fundamental de la UNAM, abre caminos para que el conocimiento y la cultura generados en la universidad encuentren lectores en México y el mundo.

Con un compromiso firme con la difusión, la diversidad y el diálogo académico, la UNAM encarna la vocación universitaria de contribuir a una sociedad más informada, crítica y plural.

Premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades 2025 a Jorge Volpi



Premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades 2025 al doctor Jorge Luis Volpi Escalante, por ser una persona distinguida y excepcional, con una mente capaz de cambiar la realidad; por su relevante trayectoria como escritor, así como por sus aportaciones en el campo intelectual, filosófico y de las letras.

Es licenciado en Derecho y maestro en Letras Mexicanas por la UNAM y doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Salamanca. Ha sido profesor en las universidades de Emory, Las Américas de Puebla, Cornell, Católica de Chile, Princeton y, desde 2008, imparte una de las Cátedras del Exilio Español en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Es autor de numerosas novelas, entre las que destaca la Tetralogía del Poder, formada por los títulos *En busca de Klingsor*, *El fin de la locura*, *Tiempo de cenizas* y *Memorial del engaño*. También ha escrito los ensayos *Mentiras contagiosas*, *El insomnio de Bolívar*, *Leer la mente*. Es autor de *Examen de mi padre* y *Una novela criminal*. Sus libros han sido traducidos a 30 idiomas.

Ha obtenido los premios Biblioteca Breve, Deux Océans Grinzane Cavour, Planeta – Casa de América de Novela, Alfaguara 2018. Ha sido becario de la Fundación Guggenheim y del Sistema Nacional de Creadores. En 2009 recibió el Premio José Donoso de Chile al conjunto de su obra. Ha sido condecorado como Caballero de la Orden de Artes y Letras de Francia y con la Orden de Isabel la Católica de España. Fue director del Instituto de México en París, del Canal 22 (México), del Festival Internacional Cervantino, y coordinador de Difusión Cultural de la Universidad Nacional Autónoma de México. Desde febrero de 2022 dirige el Centro de Estudios Mexicanos en España.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Reconocimiento Universitario de Fomento a la Lectura
Profesor Rafael Cravioto Muñoz al
Mtro. Elías Manzano Ballesteros



Reconocimiento Universitario de Fomento a la Lectura Profesor Rafael Cravioto Muñoz al maestro Elías Manzano Ballesteros, por su incansable vocación en la promoción de la lectura. Es narrador, escritor, y editor de gran trascendencia en el mundo de las letras y las artes, contribuyendo así al desarrollo de la cultura en Hidalgo.

Reconocimiento Universitario al Desarrollo
de la Industria Editorial 2025
a Hachette Livre México



Ediciones Hachette Livre México impulsa su misión bajo el lema de "Ideas para tu vida", reflejo de su compromiso con la difusión del conocimiento y la transformación personal y social mediante la lectura. A través de una presencia editorial diversificada que abarca etiquetas como Larousse, Anaya, Alianza Editorial, Cátedra y otras, ofrece contenidos que van desde lo académico hasta lo recreativo, con un catálogo pensado para enriquecer la vida de los lectores. Su labor editorial promueve una cultura de ideas libres e independientes, fomenta el acceso al saber y así apela al poder transformador de los libros. Así, Ediciones Hachette Livre México ha contribuido a promover la cultura de las ideas libres e independientes, el conocimiento y el fomento a la lectura.

Reconocimiento al doctor Carlos Martínez Assad



Es investigador emérito de la UNAM y del Sistema Nacional de Investigadores. Es doctor en Sociología Política por la Escuela de Altos Estudios de la Universidad de París y realizó el doctorado en Historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Es Premio Nacional de Ciencias y Artes 2013. Perteneció a varias asociaciones académicas en México, en Francia y en Líbano. Es coordinador del Seminario Universitario de las Culturas del Medio Oriente de la UNAM. Sus más de 60 libros cubren un amplio espectro que va de la historia regional, con el libro *El laboratorio de la Revolución. El Tabasco garridista* (Siglo XXI editores, 2020) hasta *Libaneses. Hechos e imaginario de los inmigrantes en México* (UNAM, 2022).

Entre otros reconocimientos, ha recibido la Beca de la Fundación John Guggenheim; Premio Salvador Azuela a la trayectoria en investigación histórica sobre la Revolución Mexicana. Premio Ciudad Capital: Heberto Castillo Martínez; presea Vito Alessio Robles del gobierno de Coahuila, y el Premio "Atanasio G. Saravia" de Historia Regional Mexicana, Fomento Cultural BANAMEX en 1989.

Fondo de Cultura Económica y EducAl presentes en



Viernes 29 de agosto, 18 h

Nuevas herramientas de la astronomía
de Julieta Fierro

Participan: Mayra Rivera Anaya y la autora
Pabellón Internacional Margarita Michelena

Sábado 30 de agosto, 11 h

Sobre el sonido de un derrumbe
de Patricia M Pedreguera

Participan: María del Carmen Chacón
Vázquez y la autora
Auditorio Josefina García Quintanar

Sábado 30 de agosto, 17 h

Códice peregrino
de Vivian Mansour

Participan: Maira Mayola Benítez Carrillo
y la autora
Auditorio Nicolás García de San Vicente

Domingo 31 de agosto, 17 h

La mitika máquina de Karaoke
de Juan Pablo Ramos

Participan: Chantal Johani Vargas Cerón
y el autor
Auditorio Josefina García Quintanar

Domingo 31 de agosto, 18 h

Pasado cero
de Óscar de la Borbolla

Participan: Marcial Guerrero Rosado
y el autor
+ Pabellón Internacional Margarita Michelena

Del 29 de agosto al
7 de septiembre de 2025

Miércoles 3 de septiembre, 10 h

Las mansiones de Zatar
de Kyra Galván

Participan: Corina Martínez García
y la autora
Auditorio Nicolás García de San Vicente

Viernes 5 de septiembre, 18 h

Comala y otros relatos
de Carlos René Padilla

Participan: Mirel Castell García
y el autor
Pabellón Internacional Margarita
Michelena

Sábado 6 de septiembre, 11 h

Variación de la escama
de Yelitza Rui

Participan: Aristides Luis y la autora
Pabellón Internacional Margarita
Michelena

Domingo 7 de septiembre, 17 h

Cuando llora mi guitarra
de Galo Mora

Participan: Jesús Salas Salas y el autor
Auditorio Nicolás García de San Vicente



#REPÚBLICA
LECTORA

Poliforum Carlos Martínez Balmori
Mineral de la Reforma, Hidalgo, México
Megaportal www.megaportal.org.mx

 **9:00 horas**
Language of children | 5701.08

Inicio de talleres de FUL Niños

Túnel de FUL Niños

Taller

 **9:00 a 9:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de narración oral para niñas y niños

Participa: Wicho Cuentacuentos

Salón de Libros para Niños

Narración oral

 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños

Participa: Clara Motha Avilés

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08

Lectura en voz alta de cuentos para niñas y niños

Participa: Dulce María García Huerta

Salón de Libros para Niños

Lectura en voz alta

 **11:00 a 11:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos

Participa: Rubén Fuerte

Presenta: Mc Graw Hill

Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital

 **12:00 horas**
Corte de listón

Acceso principal al Polifórum Carlos Martínez Balmori

Corte de listón

 **12:10 a 13:10 horas**
Ceremonia de inauguración de la

38 Edición de la Feria Universitaria del Libro

Auditorio Josefina García Quintanar

Inauguración

 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos

Participa: Luis Laguna Valdés

Presenta: Mc Graw Hill

Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital

 **13:30 a 14:15 horas**
Recorrido y apertura del
Pabellón Internacional Margarita Michelena

País invitado de honor: República Checa

Participa: Radek Hovorka, Embajada de República Checa en México

Exposición Del Tólar al Dólar

Participa: Petr Vorel

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Apertura

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculos de danza y baile para niñas y niños

Participa: Academia Bella Mons

Salón de Libros para Niños

Danza

  **14:00 a 15:50 horas**
Cinematography | 6203.01

Del guion a la pantalla

Presentan: Daniel Martínez y Axel Rico

Flores y Cienfuegos

Director: Henry Bedwell

Modera: Sandra Becerril

Auditorio Josefina García Quintanar

Proyección de cortometraje



Petr Vorel

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Sangre, armas y dinero
Autor: Ioan Grillo
Presenta: Juan Antonio Taguenca Belmonte
Editorial: Trillas
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El silencio del sátiro
Autor: Agustín Cadena
Editorial: Elementum
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Gatos vs Patos
Autora: Luz Ithaí
Presenta: Miguel Martínez Monter
Editorial: Pachuk Cartonera
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Atrae lo que deseas con tu imagen
Participan: Bárbara Aucejo y José Miguel Alva Marquina
Modera: Inés Islas Salas
Sala Agustín Ramos

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Hasta volverlo a ver, maestro. Homenaje a El Marqués de Real del Monte
Autor: Osmand Romero
Presenta: Javier Ortega Morel
Editorial: Pachuk Cartonera
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos
Participa: Marcos Garduño
Presenta: JAYPEE
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital

 **15:00 a 15:50 horas**
Curriculum development | 5801.03
Estudia en República Checa, Universidad de Pardubice
Ponente: Libor Čapek
Rector de la Universidad de Pardubice
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conversatorio

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El cedro y la flor
Autor: Hissam Abdala
Editorial: Planeta
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

  **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08
Libros de todos los colores
Participa: InBook
Presenta: Oliver Miranda Charles
Salón de Libros para Niños

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Biblioteca CV
Autor: Carlos Velázquez
Presenta: Daniel Frago
Editorial: Océano
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



Agustín Cadena

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Nadie duerme en el mundo
Autor: Alejandro Paniagua
Comentan: Luz Liliana Ibarra Hdez, Clara Lizbeth de la Cruz Domínguez, José Israel Espinoza Ramírez y Claudia Ivette Valenzuela López
Modera: Margarita Chávez González
Editorial: Textofilia Ediciones
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Music, musicology | 6203.06
Las vicisitudes del contratenor en México
Autor: Héctor Sosa
Presenta: Esteban Ascencio, Pablo Ramírez y Antonio Santillán
Editorial: Laberinto Ediciones
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Pedagogical methods | 5801.07
Educación en las Huastecas. Parte I y Parte II
Autores varios
Coordinador: Jesús Castañeda Rivera
Presentan: Edgar Manuel Castillo Flores y Citlaly Mendoza San Juan
Editorial: Escuela Normal de las Huastecas
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El ciclo de los elegidos
Autor: Fluvio Ugo Guerra Lemus
Editorial: Vitrali Ediciones
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

  **16:00 a 16:50 horas**
Language and culture | 6301.05
Ella. Clarice Lispector
Autora: Sofía G. Buzali
Presenta: Juan Camilo Rincón
Editorial: Dos líneas
Biblioteca Central UAEH

  **17:00 horas**
Investidura al Profesor
Honorario Visitante Internacional a Magnus Egerstedt
Ponente: Magnus Egerstedt
Salón de Actos Baltasar Muñoz Lumbier
Reconocimiento / conferencia magistral

 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08
Espectáculo de narración oral para niñas y niños
Participa: Wicho Cuentacuentos
Salón de Libros para Niños
Narración oral



 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El carnaval del diablo

Autora: Sandra Becerril
Presenta: Verónica Maza
Editorial: Hachette Livre
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

  **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

José Asunción Silva: 160 años de un poeta suicida

Ponente: Juan Camilo Rincón
Modera: Natalia Consuegra
Pabellón Internacional Margarita Michelena

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Ovejas negras. Historias de amor oscuro

Compilador: Agustín Cadena
Participan: Óscar Baños Huerta y Sandra Luna
Editorial: SB Literatura
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

  **17:00 a 17:50 horas**
Legal foresight | 5699

Introducción a la prospectiva jurídica

Autor: Walter Arellano
Comentan: Miriam Mogollán Jaramillo, Alejandra G. Ramírez y Pilar Mira
Modera: Monserrath Genaro Martínez
Editorial: Tirant Lo Blanch
Sala Gonzalo Martré

  **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Pingüinos en la luna

Autor: Jorge Márquez
Presenta: Esteban Ascencio
Editorial: Laberinto Ediciones
Sala Agustín Ramos

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Amarnecer

Autor: eL eNe
Participa: Luis Ramos
Editorial: La tinta del silencio
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de clowns para niñas y niños

Participa: Grupo de Payasos Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Espectáculo circense
FUL Niños

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Las nuevas herramientas de la astronomía

Autora: Julieta Fierro
Presenta: Mayra Rivera Anaya
Vientos del Pueblo
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



Juan Camilo Rincón



Julieta Fierro

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Crónicas de diario

Autora: Laura Daza Valenzuela
Presenta: Esteban Ascencio
Editorial: Laberinto Ediciones
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El silencio de todos los muertos

Autora: Sandra Becerril
Presenta: Walter Jay
Editorial: De otro tipo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

  **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

La voz del silencio en la voz del corazón

Autora: María Luisa Bello Munguía
Presenta: Rosa María Siqueiros Ortiz
Editorial: Litográfica San José
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Espejismos a prueba de rayaduras

XXXIX Premio Nacional de Cuento Fantástico y de Ciencia Ficción
Autor: Krsna Sánchez
Participan: Yesenia Jasso y Jovany Cruz Flores
Editorial: Casa Futura Ediciones
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Regional development | 3329.05

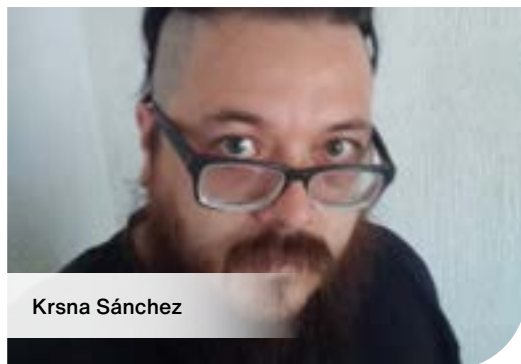
Las experiencias de investigación en el análisis territorial 2025

Coordinadores: Sócrates López Pérez, Juan Bacilio Guerrero Escamilla, Sonia Bass Zavala y Jennifer Vite Vega
Coedición: CONAHCYT, Lito Grapo y Grañén Porrúa
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06

Grandes genios checos

Participa: Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo A.C.
Director: Vicente Martínez Alpuente
Foro Artístico
Concierto



Krsna Sánchez



OSUAH

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIVISIÓN DE EXTENSIÓN DE LA CULTURA
FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA IMAGEN



PAÍS INVITADO DE HONOR: República de Bulgaria

TEMA: Cultura



FECHA: ABRIL DE 2026

¡VEN, DEGUSTA, CONVIVE & DISFRUTA!



¡PABELLÓN
UNIVERSITARIO,
TU LUGAR DE
ESPARCIMIENTO!



ÁREA DE ALIMENTOS



SERVICIOS



BANCO



LIBRERÍA



WIFI



SERVICIO MÉDICO



pabellonuniversitario@uaeh.edu.mx



771 717 2000
Ext. 13530, 13531



www.uaeh.edu.mx/pabellonuniversitario/

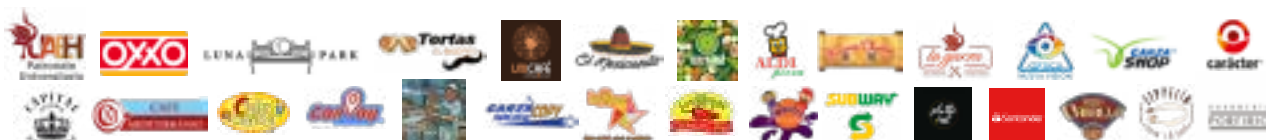


773 130 1035

Síguenos
en redes
sociales

f ElpabeU

Instagram Pabellon_uah



Las mejores historias llegan solas.

Navega y encuentra la tuya en
nuestro catálogo.



Haz de la
literatura un
estilo de vida



Penguin
Random House
Grupo Editorial

penguinlibros.com/mx

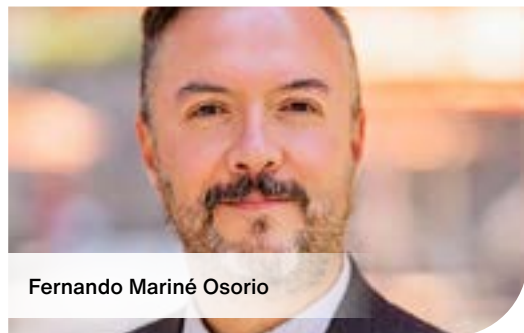
El envío gratis aplica en toda la República Mexicana.

 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08
Espectáculo de narración oral para niñas y niños
Participa: Lumaga Juglar
Salón de Libros para Niños
Narración oral

 **10:00 a 10:50 horas**
Data Science | 1203.99
Bienvenidos los Qubits a las finanzas: Evaluación empírica de un portafolio de inversión con una computadora cuántica superconductora
Ponente: Fernando Mariné Osorio
Modera: Asael Ortiz Lazcano
Auditorio Josefina García Quintanar
Coloquio Académico

  **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Música y literatura: dos hermanas que se llevan muy bien
Ponente: Juan Camilo Rincón
Modera: Natalia Consuegra
Pabellón Internacional Margarita Michelena

  **10:00 a 10:50 horas**
Language and culture | 6301.05
Exposición divulgativa: Extensión universitaria y vinculación con el medio. Una perspectiva histórica latinoamericana y la experiencia de la Universidad Adventista de Chile
Ponente: Pablo Ramírez Céspedes
Auditorio Nicolás García de San Vicente



Fernando Mariné Osorio

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Gestión de espacios culturales. Experiencia cultural de la Casa Gonzalo Rojas (Chillán, Chile) y Casa Museo Centro Cultural Laberinto (Iztapalapa, CDMX)
Ponentes: Laura Daza Valenzuela y Margarita Mayen Rodríguez
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Yo no voy a salvarte
Autora: Iliana Vargas
Participan: Julio Romano y Rafael Villegas
Editorial: Casa Futura Ediciones
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

  **10:00 a 10:50 horas**
Music, musicology | 6203.06
El violonchelo según Platas ¿Qué es, cómo funciona y para qué sirve un violonchelo?
Ponente: Javier Platas
Biblioteca Central UAEH

 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08
Lectura de cuentos infantiles
Participa: Eugenia Sánchez González
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Quién manda en México
Autor: Miguel Basáñez
Editorial: MAPorrúa
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Sobre el sonido de un derrumbe
Autora: Patricia M. Pedreguera
Presenta: María del Carmen Chacón Vázquez
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El terror femenino

FUL Monstruos. Segunda edición

Colección de cuentos

Autora: Lola Ancira

Modera: Sandra Becerril

Editorial: Corda Ediciones

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Liminales III. Antología de cuento fantástico, terror y ciencia ficción

Autores: varios

Participan: Mical García y Abraham Campos Nava

Editorial: Casa Futura Ediciones

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El camino hacia mí

Autora: Lily de Haro

Participan: Sergio Alarcón y Aleidi Hernández

Editorial: Cipselas

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

  **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Videojuegos en México: de una idea a las grandes ligas

Ponente: Carlos Fernando Sánchez

Biblioteca Central UAEH

 **11:00 a 12:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos

Presenta: Dirección de Bibliotecas y Centros de Información

Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital

 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08

Aletopia

Autora: Mayra Sosa

Editorial: JB Editora

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

MAMBO

Autora: Alejandra Mofatt

Presenta: Thais Ciciolly Flores Peza

Editorial: Hachette Livre México

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

La literatura de terror, un viaje a su interpretación

Ponente: César Fernando Montes

Modera: Abraham Chinchillas

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conversatorio



Lola Ancira



Alejandra Mofatt

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Los nuevos sentimientos de la región
Edita: Colegios de Hidalgo, Jalisco y otros
El laboratorio de la Revolución
Coedición: Fondo de Cultura Económica y UNAM
Los rebeldes vencidos
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Autor: Carlos Martínez Assad
Comenta: Pablo Vargas
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Insinuación del incendio
Autora: América Femat Viveros
Participa: Bartolo Bello y Ale Guerrero
Editorial: Burroughs Editorial
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Manifiesto. Antología personal 2005-2022
Autor: Rafael Villegas
Participan: Iliana Vargas y Enid Carrillo
Editorial: Casa Futura Ediciones
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Quijote de la Mancha vs la inteligencia artificial
Participan: Eduardo Reynoso y Guillermo Vega Zaragoza
Biblioteca Central UAHE
Presentación editorial



América Femat Viveros

 **13:00 a 13:50 horas**
Music, musicology | 6203.06
Hidalgo es México
Participa: Grupos representativos de la Dirección de Promoción Cultural UAHE
Foro Artístico
Montaje escénico

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08
Un libro para contar
Autora: Amanda Mijangos
Editorial: Ediciones El Naranja
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Venustiano Carranza, el hombre tras la Constitución de 1917
Autor: Marco Antonio Mendoza Bustamante
Modera: Venustiano Carranza Peniche
Modera: Mauricio Volpi
Editorial: Panorama
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Mujeres en lucha
Autor: Pablo Moctezuma
Comentan: Angelica Cruz García, Alondra Monserrath, Rodríguez López, Carla Mata y Jana Ortega
Modera: Aly Casco
Editorial: Sísifo
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Cinematography | 6203.01
El terror femenino
FUL Monstruos. Segunda edición
Producción de películas desde el punto de vista femenino
Presenta: Milka Ibáñez Martinovic
Modera: Sandra Becerril
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conferencia
FUL Monstruos

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Mundos en colisión. Volumen 2. Antología del Gran Colisionador de Textos Especulativos
Autores: varios
Presentan: Damián Neri, Yesenia Jasso y Marina Gavito
Editorial: Gran Colisionador de Textos Especulativos
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Clarividencia
Autor: Daro Soberanes
Participa: Perla Ibarra
Editorial: Burroughs Editorial
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Regional development | 3329.05
Ajuste de un modelo sociodemográfico y de cohesión social para las ciudades seguras e incluyentes
Autores: Sócrates López Pérez, Juan Bacilio Guerrero Escamilla, Sonia Bass Zavala y Arquímides Avilés Vargas
Coedición: CONAHCYT, Lito Grapo y Grañén Porrúa
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La Historia es el error
Autor: Miguel Ángel Hernández Acosta
Presenta: Yanira García
Editorial: Editorial Universitaria UANL
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

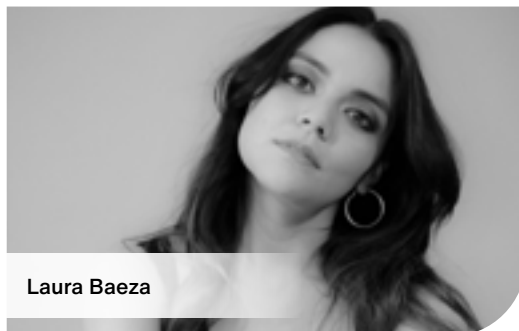
  **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Del Tólar al Dólar
Exposición
Autor: Petr Vorel
Pabellón Internacional Margarita Michelena

  **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El terror de México
Ponentes: Isaac Ezban y Henry Bedwell
Modera: Sandra Becerril
Auditorio Nicolás García de San Vicente

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08
Pakilistli
Presenta: SUMA Radio
Participa: Bety Barrón e invitados especiales
Salón de Libros para Niños
Programa de radio en vivo
FUL Niños

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Malas decisiones
Autora: Sabina Orozco
Presenta: Gloria Hernández Santiago
Editorial: Tusquets
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El lugar de la herida
Autora: Laura Baeza
Presenta: Diana Matxalen Hernández Cortés
Editorial: Alfaguara
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



Laura Baeza

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El terror femenino

FUL Monstruos. Segunda edición

Mujeres en la literatura vampírica

Presenta: Macarena Muñoz

Modera: Sandra Becerril

Auditorio Nicolás García de San Vicente

FUL Monstruos

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Mi voz quemadura: recital poético

Autores: Ana Laura Cuenca Pérez, Ángel Sánchez Villa, Elizabeth Franck, Iván Gutiérrez López y Yume CR Bruja de Letras

Modera: Horacio Gabriel Saavedra Castillo

Editorial: Ediciones El Nido del Fénix

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El libro perdido de Galileo

Autor: Carlos Brassel

Editorial: JB Editora

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El peor fracaso de mi mayor logro

Autor: Pablo Valcasti

Editorial: Independiente

Biblioteca Central UA EH

Presentación editorial



Alberto Villarreal

 **17:00 a 17:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

No vas tarde

Autor: Armando Herrera

Editorial: Dospuntos

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Nada nunca termina, pero hay que decir adiós

Autor: Alberto Villarreal

Presenta: Elvira Hernández Carballido

Editorial: Planeta

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Transfeminicidio

Autores: Emma Landeros y Joel Aguirre

Presenta: Analletzin Díaz Alcalá

Editorial: Aguilar

76° Aniversario de la SEPTIEN

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Códice peregrino

Autora: Vivian Manzur

Comenta: Maira Mayola Benítez Carrillo

Editorial: Fondo de Cultura Económica

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

  **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Rä xigui un'ä rä thogi ha rä bot'ähi / La nube estéril. Drama del Mezquital (radionovela)

Autor: Antonio Rodríguez

Presentan: Zinia Rodríguez y Grupo Nube Estéril (Rä Munts'ä Xigui)

Ediciones Mayahuel

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Bosque de haikús

Autor: José Luis Mendizábal Montes
Presentan: Esteban Ascencio y Guillermo Vega Zaragoza
Editorial: Laberinto Ediciones
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Abrazoterapia

Participa: Grandeza Garza
Biblioteca Central UAEH
Taller

 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de clowns para niñas y niños

Participa: Grupo de Payasos Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Espectáculo circense

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El corazón de las gardenias

Autora: Melissa Molchulske
Presenta: Lisseth Gil Guerrero
Editorial: Espasa
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Manual del español incorrecto

Autor: Adrián Chávez
Presenta: Mauricio Ortiz Roche
Editorial: Aguilar
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El terror femenino

FUL Monstruos. Segunda edición

Sacrificate

Autora: Macarena Muñoz
Presenta: Sylvie Fernández
Editorial: Tinta del silencio
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
FUL Monstruos

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Abuelo fuego: lo ancestral en lo contemporáneo

Autores: Adriana López Durán, Carlos Rodríguez, Cecilia Arias, Horacio Saavedra y Víctor Amezcua Castillo
Modera: Horacio Gabriel Saavedra Castillo
Editorial: Ediciones El Nido del Fénix
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Crónicas de un amor mal pronosticado

Autoras: Diana Glez, Ame Trejo y Paola Moreno
Editorial: Independiente
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **19:00 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

La Señora Dalloway

Dirección: Fernando Pérez Romero y Charly Castellanos
Actriz: Alejandra Luna Rojas
Auditorio Josefina García Quintanar
Lectura Dramatizada



Melissa Molchulske



Este año, **LibrosUAM** se presenta como un
faro de voces, lugar de encuentros en la
Feria Universitaria del Libro 2025

Encuétranos en el stand **N-01**

Aprovecha nuestros descuentos

Y acompáñanos en nuestras
seis presentaciones de libros

Consulta nuestro
programa de actividades en:



www.casadelibrosabiertos.uam.mx

@LibrosUAM





Recolectamos:
+65 mil

kg de PET
en nuestro programa

Agente de
Cambio

Hacia un futuro sustentable

2024

Logramos que
7 de 10
botellas

que colocamos en
el mercado sean
transformadas en
nuevas botellas

Beneficiamos a
+13 mil
estudiantes

con
32 Sistemas
Captadores

Hemos tratado un total de
14,900 m³
de agua

asegurando su correcta depuración
y permitiendo su reincorporación en
diversos procesos operativos.

Talleres ambientales
un espacio donde los niños
son los protagonistas
del cambio

5 escuelas

con la participación de
+260
estudiantes

Plantamos
+3 mil
árboles

gracias a la
participación de
+230
voluntarios



Grupo RICA es una
empresa
orgullosamente
Mexicana que forma
parte de la **Industria
Mexicana de
Coca-Cola**, desde
1943.



85%
Hidalgo



42%
Morelos



**Parte de la
Sierra de Puebla**



2.8 mil
colaboradores
en el centro del país

Visita el informe
de Sustentabilidad 2024



 **7:00 a 11:00 horas**
20° Carrera Atlética FUL 2025

Ciudad del Conocimiento
Deporte
Carrera Atlética

 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08

Lectura de cuentos infantiles
Participa: Sofía Sánchez González
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta
FUL Niños

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Alburemas
Autor: Roberto López Moreno
Editorial: Ediciones de Lirio y Círculo de Poesía
No tan lejos
Autor: Daniel Téllez
Comentan: Isela Palacios, Maira Mayola Benítez
Carrillo y Arístides Luis
Editorial: UNAM
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

  **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El crimen y el delito en la literatura
Ponente: Juan Camilo Rincón
Modera: Natalia Consuegra
Pabellón Internacional Margarita Michelena

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El terror femenino
FUL Monstruos. Segunda edición
Mujer en la literatura de horror. Una historia psicosocial
Ponentes: Sylvie Rodriguez (ShockTherapy) e Iván Pozos
Auditorio Nicolás García de San Vicente
FUL Monstruos

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Noche estrellada
Autora: Rubí Nolasco Gudiño
Editorial: JB Editora
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Migrations | 5204.03

Comunidades en movimiento: experiencias migratorias y participación política en el Valle del Mezquital
Autora: Brenda Paola Duarte Rivera
Comentan: María Félix Quezada y Adrián Baxcajay Sánchez
Editorial: Instituto Electoral del Estado de México
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Ejercita tu cerebro
Participa: Grandeza Garza
Biblioteca Central UAEH
Taller

 **11:00 a 12:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos
Participa: Dirección de Bibliotecas y Centros de Información
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital



20° Carrera Atlética FUL 2025

 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08

Diferentes

Autor: Juan Gedovius
Editorial: Alfaguara Infantil y Juvenil
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

La buena nueva

Autor: Odin Dupeyron
Editorial: Disidente
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Yo, Sor Juana. La mujer volcán

Autor: Pedro J. Fernández
Presenta: Judith Erika Moctezuma Montaña
Editorial: Océano
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El terror femenino

FUL Monstruos. Segunda edición
Escribir terror en México-27 años de literatura
Ponente: Sandra Becerril
Modera: Henry Bedwell
Auditorio Nicolás García de San Vicente
FUL Monstruos

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Tinta lunar. Antología poética

Presentan: Yunuen S. Acosta, Martha Miranda,
Óscar D. González, Violeta Meza, Alejandro
Mohedano y Fabiola A. Becerra
Editorial: Ediciones Mayahuel
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Vuelo sobre el nopal. Colección de cuentos mexicanos

Autora: Janette Rubí Curiel Canales
Editorial: Letras negras
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Aprende a identificar tus emociones

Participa: 123 Cuenta Conmigo
Biblioteca Central UAEH
Taller

 **13:00 a 13:50 horas**
Music, musicology | 6203.06

Cri-Cri. Ensemble infantil

Participa: Grupos representativos de la Dirección
de Promoción Cultural UAEH
Foro Artístico
Concierto infantil
Cultural

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de clowns para niñas y niños

Participa: Grupo de Payasos Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Espectáculo circense

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El incierto camino hacia la paz en el mundo

Ponente: Carlos Martínez Assad
Auditorio Josefina García Quintanar
Reconocimiento



Carlos Martínez Assad

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El ocaso del águila. El juego de la silla 1
Autor: Pedro J. Fernández
Presenta: María Montserrat Camacho Ángeles
Editorial: Hachette Livre México
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La mítica máquina de Karaoke
Autor: Juan Pablo Ramos
Presenta: Chantal Johani Vargas Cerón
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Revista Espejo Humeante No. 17 Otriedad
Participan: Rafael Tiburcio, Julio Romano y Esteban Govea
Sala Gonzalo Martré
Presentación de revista

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Muerte en la telaraña
Autor: David Becerril
Editorial: David Becerril
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

  **14:00 a 14:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01
Deconstrucción de género
Participa: 123 Cuenta Conmigo
Biblioteca Central UAEH



Pedro J. Fernández

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Un huracán de tigres contra el mundo
Autor: Eduardo Lizalde
Selección: César Arístides
Presenta: César Arístides
Editorial: Editorial Universitaria UANL
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

  **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Conversatorio
Ponente: Marek Toman
Presenta: José Luis Sosa Martínez
Pabellón Internacional Margarita Michelena

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Sensacional de lucha libre
Autores: Héctor Eduardo Jiménez Guzmán, Andrés F. Cruz, Guadalupe de Tellitu, Everardo Ferrer y Héctor Ulises García Guadarrama
Comentan: Isela Palacios y Aeroboy
Modera: José David Méndez Jiménez
Editorial: Artes 9
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08
Las horas para siempre
Presenta: Fundación ISSSTE y Alas y Raíces
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El aroma a lavanda
Autora: Dara Cabushtak
Presenta: Luis Francisco Guerrero Hernández
Editorial: Montena
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

La posesión y exorcismos

Ponente: Henry Bedwell

Modera: Jhoan Miranda

Pabellón Internacional Margarita Michelena

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El terror femenino

FUL Monstruos. Segunda edición

Vampiros

Antologador: Carlos Camaleón

Presenta: Sandra Becerril y Ruth Retana

Editorial: La Sangre de las musas

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

La sociedad de los vagos

Autor: Luis Fernando Escalona

Presenta: Guillermo Vega Zaragoza

Editorial: Laberinto Ediciones

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Editorial Iridiscencias: una editorial amiga de la rareza

Autores: Jesús Ferreiro, Enrique Ortega, Isaura

Esquivel, Maitane Aguirre y Antonio Zamudio

Editorial: Iridiscencias

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



José Cantalapiedra

 **16:00 a 16:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Ni princesas, ni príncipes, héroes de nuestra propia historia

Participa: 123 Cuenta Conmigo

Biblioteca Central UAEH

Taller

 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños

Participa: Tonatzin Hernández García

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Relatos de lado oscuro

Autor: José Cantalapiedra

Presenta: Anuar Jotar Magdaleno

Editorial: Planeta

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Contigo ¿sin internet?

Autora: Kat Quezada

Presenta: Citlali Anahí Monzalvo López

Editorial: Montena

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El terror femenino

FUL Monstruos. Segunda edición

La figura femenina en la obra de Edgar Allan Poe

Ponentes: Malika y El Vampiro (La Cripta Vampírica)

Auditorio Nicolás García de San Vicente

FUL Monstruos

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El mole de doña Satu

Autora: Guadalupe Lezama

Participa: Anais Blues

Editorial: La tinta del silencio

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Anatomía de la no correspondencia
Autora: María Camila Zambrano Ruiz
Editorial: Gato Blanco
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01
Aprende a hacer videollamadas con distintas herramientas
Participa: Universitarios por la alfabetización digital
Biblioteca Central UAEH
Taller

 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08
Lectura en voz alta de cuentos para niñas y niños
Participa: Luis Manuel García Aguirre
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
¿Qué le pides a Dios?
Autor: Rubén López Ponce
Comenta: Isela Palacios y Jana Ortega
Modera: José Miguel Alva Marquina
Editorial: Artes9
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



Óscar de la Borbolla

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Pasado cero
Autor: Óscar de la Borbolla
Presenta: Marcial Guerrero Rosado
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Poderoso compañero es el dinero
Autor: Adalberto Ortiz Ávalos
Presenta: Roberto Morales Estrella
Editorial: Océano
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Nupcias de ceniza
Autor: Rafael Tiburcio García
Participa: Andrés Solís
Editorial: Valparaíso
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Viaje sin regreso
Autora: Ana María Rueda Castro
Editorial: El laberinto azul
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06
Tarde de trova
Presentan: Midnight Blues, Alfredo Tello y El trío Emperadores
Proyecto Fulgor de Fémias
Participa: Grupos representativos de la Dirección de Promoción Cultural UAEH
Ensamble
Foro Artístico
Concierto



LABERINTO
EDICIONES

2004-2025

“UNA TRADICIÓN”

 **9:00 a 9:50 horas**
Language of children | 5701.08
Espectáculo de narración oral para niñas y niños
Participa: Wicho Cuentacuentos
Salón de Libros para Niños
Narración oral

 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08
Lectura en voz alta de cuentos para niñas y niños
Participa: Iovanka Ángeles Moreno
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta

 **10:00 a 10:50 horas**
Data Science | 1203.99
Apertura del Coloquio Académico
El arte de la ciencia de datos. Aplicaciones prácticas
Modelado estadístico para datos categóricos: casos de cáncer con COVID
Autores: Juan Bacilio Guerrero Escamilla y Sócrates López Pérez
Modera: Angélica Elizabeth Reyna Bernal
Editorial: UAEH
Auditorio Josefina García Quintanar
Apertura
Coloquio Académico

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El cementerio marino
Traductor: Fabián Espejel
Editorial: Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La llanera loquitaria
Autora: Elvira Hernández Carballido
Participan: Mauricio Ortiz Roche, Sandra Flores Guevara, Raúl Arenas García y Silvia Rodríguez Trejo
Editorial: Elementum
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El discurso informativo de la violencia en México en la era digital. Miradas de un sexenio
Coordinadora: Blanca Estela Pérez Mendoza
Participan: Araceli Pérez Mendoza y Héctor Unzueta Granados
Editorial: UACM
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Curriculum development | 5801.03
Revolutionizing Pedagogy. Through Smart Education. Information Resources Management Association, IGI Global
Autores: Jorge A. Ruiz-Vanoye y Ocotlán Díaz-Parra
Presentan: Carlos Enrique George Reyes y Ocotlán Díaz Parra
Coedición: Hershey y Universidad Politécnica de Pachuca
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Mesa de editoriales independientes
Participan: Édgar Trevizo, Jovany Cruz Flores, Ilallalí Hernández Rodríguez y Xavier Rodríguez Casas
Biblioteca Central UAEH
Mesa

 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08
Espectáculos de danza y baile para niñas y niños
Participa: Ballet Folclórico Sangre Mestiza
Salón de Libros para Niños
Danza



Elvira Hernández Carballido

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Escuela Superior de Ciudad Sahagún: Historia, identidad y desarrollo de la industria en el altiplano hidalguense
Autor: Rafael Granillo Macías
Editorial: Independiente
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Un silencio desde la carne
Autora: Martha Leticia Martínez de León
Audiolibro de Cuentos
Editora: Silvia Miranda Arana
Presenta: Mariluz Suárez
Editorial: Vía 5105 Editorial
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
No se puede adivinar el futuro
Autora: Aída Padilla
Premio Estatal de Literatura 2023 Cuento, Ricardo Garibay
Editorial: Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La pálida luz del amanecer y otros cuentos de terror
Autor: Mauricio Vega Vivas
Presenta: Miguel Martínez Monter
Editorial: Pachuk Cartonera
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



 **11:00 a 11:50 horas**
Political ideologies | 5903
Debates sobre federalismo y gobernanza pública en México
Compilador: Miguel Moreno Plata
Participan: Alejandro Alejo Pompilio Aguilar
Miranda, Karina Rebeca Ramírez González y Miguel Moreno Plata
Editorial: UACM
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Educational institutions: organization and management | 5802.02
Internacionalización como clave para el desarrollo de competencias globales en alumnos y docentes
Imparte: Eréndira Yaretni Mendoza Meza
Biblioteca Central UAEH

 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08
Lectura de voz. Los libros de papel y la página web
Participa: María Luisa Hernández Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El Derecho en el ejido
Ponente: Andrés Velázquez Vázquez
Presidente de la Junta de Gobierno
Cámara de Diputados
LXVI Legislatura del Congreso de Hidalgo
Auditorio Josefina García Quintanar

  **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
¿Las mujeres ya no lloran? De escritoras poderosas y otros demonios
Ponente: Natalia Consuegra
Modera: Juan Camilo Rincón
Pabellón Internacional Margarita Michelena

 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Frontera

Autor: Jovany Cruz Flores
Premio Estatal de Literatura 2023. Poesía Efrén Rebolledo
Presenta: América Femat Viveros
Editorial: Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Migrations | 5204.03

Migrar y pertenecer, abordajes a la migración mezzitalense contemporánea

Coordinadores: Raúl H. Contreras Román, María Félix Quezada Ramírez y Ámbar Itzel Paz Escalante
Comentan: Martha García Ortega y Angélica Galicia Gordillo
Editorial: UNAM
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

  **12:00 a 12:50 horas**
Drug function | 6113.04

¿Drogas? ¡Mejor infórmate!

Ponente: Norma Chantal Reyes Montaña
Presenta: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca
Sala Agustín Ramos

  **12:00 a 12:50 horas**
Data Science | 1203.99

Ciencia de datos: Tecnología e innovación en la autonomía productiva y de consumo

Ponentes: Nancy Patricia Flores Azcaino, Hugo Ortiz Quiroga y Edna Aranda
Modera: Josué Escamilla
Biblioteca Central UAEH

 **12:00 a 12:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos

Participa: Grupo Difusión Científica
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital

 **12:00 a 12:50 horas**
Music, musicology | 6203.06

De canto, romanza y fantasía: música para canto, piano y flauta de los siglos XVIII al XX

Obras para contratenor, flauta y piano
Contratenor: Héctor Sosa (México)
Flauta: Pablo Ramírez (Chile)
Piano: Antonio Santillán (México)
Salón de Actos Baltasar Muñoz Lumbier
Concierto

 **13:00 a 13:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños

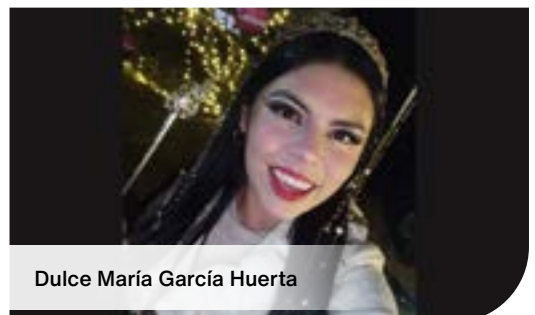
Participa: Dulce María García Huerta
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La historia de México a través de sus centenarios. Las conmemoraciones como espejo de la sociedad en los últimos cinco siglos

Coordinador: Carlos Martínez Assad
Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda
Editorial: Siglo XXI Editores
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



Jovany Cruz Flores



Dulce María García Huerta

  **13:00 a 13:50 horas**
Material properties | 3312.08

Ciencias de los materiales en el mundo

Ponentes: Alberto Camacho, Héctor Cruz, Carlos Alberto González y Viridiana Lima
Modera: Martha Patricia Sierra Guzmán
Pabellón Internacional Margarita Michelena

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Lecciones de gramática para escribir una nota suicida

Autora: Ilallalí Hernández
Presentan: Lourdes Parga y Sinead Martínez
Editorial: Malpaso
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
Editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Research and development | 5312.10

Innovación organizacional y sostenibilidad: Estrategias para el crecimiento de las pymes en México

Coordinadores: Jaime Garnica González y Héctor Rivera Gómez
Editorial: Ediciones Comunicación Científica
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Abigael Bohórquez. Correspondencia

Edición: Gerardo Bustamante Bermúdez
Presenta: Armando Cisneros
Editorial: UACM
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



Ilallalí Hernández

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Noches de abril, mar y otros insomnios

Autor: José Miguel Silva
Editorial: Independiente
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Data Science | 1203.99

Machine learning en ciencias de la salud: lecciones a través de predicciones de resistencia a la insulina

Autores: Angélica Saraí Jiménez Osorio y Diego Estrada Luna
Modera: Mario Isidoro Ortiz Ramírez
Editorial: UAEH
Auditorio del ICESA
Presentación editorial
Coloquio Académico

 **13:00 a 13:50 horas**
Data Science | 1203.99

Los modelos lineales aditivos como alternativa a los modelos de series de tiempo

Autores: Juan Bacilio Guerrero Escamilla y Sócrates López Pérez
Modera: Tomás Serrano Avilés
Editorial: UAEH
Auditorio del ICESHU
Presentación editorial
Coloquio Académico

 **13:00 a 13:50 horas**
Data Science | 1203.99

La economía de los centros de datos será soporte de la tecnología del futuro

Autores: Roberto Morales Estrella y Eduardo Rodríguez Juárez
Modera: Diana Xóchitl González Gómez
Editorial: UAEH
Auditorio del ICEA
Presentación editorial
Coloquio Académico

  **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08

Conferencias infantiles de cultura, arte, familia, educación, ciencia y tecnología

Participa: Claudia Leticia Rodríguez Bureos
Salón de Libros para Niños

 **14:00 a 14:50 horas**
Entrega del Premio Juan Crisóstomo

Doria a las Humanidades a Jorge Volpi

Auditorio Josefina García Quintanar

Reconocimiento

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Una capa muy oscura

Autor: Saúl Ibargoyen †

Audiolibro de cuentos

Presentan: Mariluz Suárez Herrera y Martha Leticia Martínez de León

Editorial: Vía 5105 Editorial

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Ansina se escribe, ansina se dice. Segunda edición

Autor: Daniel Escorza Rodríguez

Editorial: Elementum

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Sports Tourism | 53.12.99

Turismo deportivo. En busca de los ODS

Autores: Rocío del Carmen Serrano Barquín, Andrea Eburne Jiménez Ruiz, Omar Ismael Ramírez Hernández y Yanelli Daniela Palmas Castrejón

Coordinador: Pedro Alfonso Ramos Sánchez

Coedición: Universidad Autónoma del Estado de México y Ediciones EÓN

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



Jorge Volpi

 **14:00 a 14:50 horas**
Processing engineering | 3310.05

Machine and Deep Learning Solutions for Achieving the Sustainable Development Goals. Information Resources Management Association, IGI Global

Autores: Jorge A. Ruiz-Vanoye y Ocotlán Díaz-Parra

Presentan: Carlos Alberto Olguín Ibarra y Ocotlán Díaz Parra

Coedición: Hershey y Universidad Politécnica de Pachuca

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Preventive medicine | 3210

Estrategias para promover la salud mental y la regulación emocional en el desarrollo infantil y adolescente. Guía para padres y maestros

Coordinadora: Norma Angélica Ortega Andrade

Autores: David Jiménez Rodríguez, Claudia Margarita González Frago, Andrómeda Ivette

Valencia Ortiz y Rubén García Cruz

Editorial: UAEH

Biblioteca Central UAEH

Presentación editorial

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Casa sin puertas

Autor: Antonio Rocha

Presenta: Manuel Antonio Ramírez

Editorial: Laberinto Ediciones

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **15:00 a 15:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Madre buscadora. Crónica de la desesperación

Autora: Ceci Patricia Flores Armenta

Editorial: Fondo Blanco Editorial

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños

Participa: Clara Motha Avilés

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

 **16:00 a 16:50 horas**
Regional history | 5503.02
Autonomía y desarrollo en el estado de Hidalgo.
Aportes desde las ciencias sociales y humanidades
Autores: Ivonne Juárez Ramírez y Tomás Serrano
Avilés
Editorial: UAEH
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
De absurdos, oscuridades y otros cuentos
Autor: César Fernando Montes
Presenta: Abraham Chinchillas
Editorial: Albatros Press
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Ya hñyats'y ya gātu. Aleteos de Colibrí
Poesía otomí-hñähñu y español
Autor: Xico Jaén
Editorial: Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Human rights | 5906.01
El derecho a la portabilidad de datos personales y su impacto en la garantía del derecho a la salud
Autora: Ana Guadalupe Olvera Arellano
Comenta: Guillermo Lizama Carrasco
Editorial: Dykinson S.L.
Sala Gonzalo Martíre
Presentación editorial



 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Reubicarse, reclamar, retransitar. Lecturas críticas a la literatura escrita por mujeres mexicanas en el siglo XXI
Compiladoras: H. Pilar Morales Lara, Gabriela Valenzuela Navarrete y Tarik Torres Mojica
Presenta: Daniel Zavala Medina
Editorial: UACM
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Social policy | 5902.15
Representaciones sociales de la política
Autores: Georgina Fernández Fernández, Guillermo Lizama Carrasco y Juan Antonio Taguenca Belmonte
Editorial: Tirant Lo Blanch
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos
Participa: Jove
Centro Integral de Servicios Académicos de ICEA

 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08
Lectura de voz. Los derechos de los niños
Participa: María Luisa Hernández Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Mérito Periodístico a La Crónica de Hoy
Auditorio Josefina García Quintanar
Reconocimiento

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Descifrar sus acertijos
Autor: Eduardo Langagne
Presenta: Arístides Luis
Editorial: Medusa
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El cielo está incompleto. Cuadernos de viaje en Palestina
Autora: Irmgard (Gardi) Emmelhain
Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda
Siglo XXI Editores
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Reflexiones sobre la inclusión educativa en México
Coordinador: Sebastián Guadalupe Trejo
Moctezuma
Presenta: Daniela Yulieth Perez Monzalvo
Editorial: Pachuk Cartonera
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Sureña
Autor: Marco Antonio Rueda
Participa: Israel Ramírez Montiel y Guillermo Lera
Editorial: Cipselas
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

  **17:00 a 17:50 horas**
Data Science | 1203.99
Ciencia de los Datos en el nuevo orden mundial en la era de proteccionismo comercial: análisis de México y Estados Unidos
Ponentes: Erika de la Peña, Carlos Enrique Analco Tavera y Anwar Alarcón Flores
Modera: Talina Merit Olvera Mejía
Participa: Barra de Abogados de Hidalgo
Biblioteca Central UAEH



 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08
Espectáculo de clowns para niñas y niños
Participa: Grupo de Payasos Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Espectáculo circense

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Economía Solidaria. Un modelo de asociatividad para el desarrollo rural
Autores: Miguel Ángel Tello Vargas y Héctor Eduardo Martínez Galindo
Editorial: Vozabisa
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Donde el silencio es el ala del aire
Autora: Beatriz Saavedra Gastelum
Comentan: Edna Aranda y Luz Liliana Ibarra Hernández
Modera: Viridiana Lima
Editorial: Floricanto
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
MAKTUB
Autora: Martha Leticia Martínez de León
Presenta: Mariluz Suárez Herrera
Editorial: Silencio Editorial
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



LUNES 1 DE SEPTIEMBRE



18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Delirio de lluvia: El efecto cambiante de un cuerpo que espera

Autora: Yasna Lozano

Participan: Gabriela Pérez Hernández y Eduardo Zamora

Editorial: Independiente

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Cantar de fuego, Judith Reyes (1924-1988)

Libro conmemorativo por el centenario de su natalicio

Autora: Liliana García Sánchez

Presenta: Enrique Rivas Paniagua

Editorial: Los Reyes

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

Literatura mata carita

Ponente: Mario Muñiz

Modera: Ángel Guadalupe Cruz Monroy

Biblioteca Central UAEH



19:00 horas

Music, musicology | 6203.06

Concierto de rock

Agrupación: Delorys Band

Agrupación: Dracarys Band

Participa: Grupos representativos de la Dirección de Promoción Cultural UAEH

Foro Artístico

Concierto



CINCO
AÑOS EN
LÍNEA

libreriacaracter.com.mx



carácter[®]
LIBRERÍA UAEH

✦ **¡Forma parte de
nuestra máxima casa
de estudios!**

Conoce la **oferta educativa**, en licenciaturas
e ingenierías, que la UAEH tiene para ti:

uaeh.edu.mx/discover

Estamos comprometidos con
tu desarrollo.

Contáctanos:

 @OficialUAEH





9:00 a 9:50 horas

Language of children | 5701.08

Espectáculo de narración oral para niñas y niños

Participa: Luis Manuel García Aguirre

Salón de Libros para Niños

Narración oral



10:00 a 10:50 horas

Language of children | 5701.08

Cuidados para mi animalito de compañía

Participa: AgroUAEH Contigo

Salón de Libros para Niños

Taller



10:00 a 10:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Fundamentos y Orientaciones del Modelo

Humanista Integrador basado en Capacidades (MHIC)

Autores: Serafín Ortiz Ortiz y Ángel Díaz Barriga

Presenta: Serafín Ortiz Ortiz

Rector de la Universidad Autónoma de Tlaxcala

Editorial: Universidad Autónoma de Tlaxcala

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Water supply | 3305.38

Smart Water Technology for Sustainable

Management in Modern Cities. Information

Resources Management Association, IGI Global

Autores: Jorge A. Ruiz Vanoye, Ocotlán Díaz Parra

Presentan: Edith Miriam García Salazar y Jorge

Ruiz Vanoye

Coedición: Hershey y Universidad Politécnica de

Pachuca

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Pedagogical methods | 5801.07

Más allá del confinamiento: relatos de aprendizaje, enseñanza y formación

Autor: Eduardo Mercado Cruz

Editorial: Escuela Normal de Texcoco

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

De los Presagios

Autor: José Manuel Vacah

Participa: Marcela Romn

Editorial: El canto de la Alondra

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Social policy | 5902.15

De la política social a la rentabilidad electoral: El caso de Prospera, programa de inclusión social en Hidalgo

Autores: Alfredo Pasten Hernández, Bernabé Lugo

Neria y Guillermo Lizama Carrasco

Editorial: Instituto Electoral del Estado de México

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Local history | 5503.01

Cincuenta años haciendo historia: Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades 1974-2024

Autora: Celia Mercedes Alanís Rufino

Editorial: UAEH

Biblioteca Central UAEH

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Theatre | 6203.10

Rossum

Autor: Adaptación de R. U. R de Karel Capek

Traducción: Consuelo Vázquez de Parga

Dirección: Leilani Ocaña

Asesoría de creación escénica: Selene Beltrán

Colectivo El Último Teatro

Auditorio del Edificio H

ICBI

Obra de teatro



Serafín Ortiz Ortiz

 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08
Prevención de violencia digital
Participa: Universitarios por la Alfabetización Digital
Salón de Libros para Niños
Taller

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Haceres, saberes, sentires y pensares
Autores: varios
Participan: Víctor Manuel Caro Sevilla, Dalia Peña Islas, Filiberta Nevado Templos y Tomás Bautista Arteaga
Editorial: Instituto Humboldt de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
México y sus marcianos
Autor: Marciano Dovalina
Presenta: Miguel Rangel
Editorial: Independiente
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Tul malla de púas
Autora: Yanira García
Presenta: Angélica Santa Olaya
Editorial: Fá
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



 **11:00 a 11:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Gonzalo Rojas en Villa Olímpica
Autor: Josué Ramírez
Editorial: UACM
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

  **11:00 a 11:50 horas**
Vocational guidance | 6103.09
Si el amor te aprieta, no es de tu talla
Ponente: Gabriela Méndez Andrade
Presenta: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca
Sala Agustín Ramos

 **11:00 a 11:50 horas**
Nutrients | 3206.08
Antioxidantes en alimentos y salud humana
Coordinadores: Juan Ramírez Godínez y Nayeli Vélez Rivera
Editorial: Fondo Editorial de la Universidad Nacional Experimental Sur del Lago, Jesús María Semprúm (UNESUR)
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos
Participa: DC Learning–Cengage E-books 7-24
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital





12:00 a 12:50 horas
Language of children |

5701.08

Conferencias infantiles de cultura, arte, familia, educación, ciencia y tecnología

Participa: Rodrigo Sánchez García

Salón de Libros para Niños



12:00 a 12:50 horas
Fine art aesthetics | 6203.05

Conversaciones sobre arte y arquitectura

Autores: Arnaldo Coen y Felipe Leal

Editorial: Seminario de Cultura Mexicana

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Mentiras Blancas que me dijeron de morrito

Autores: Gnomariana y Julian Van Bores

Editorial: Trillas

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Prohibido pronunciar tu nombre

Autora: Helia Carolina Soto Rojas

Presenta: Marco Antonio Alfaro Morales

Editorial: UAEH

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas
Formal logic | 1102.03

El teorema de Lowenheim-Skolem y la lógica de primer orden

Autor: Jesús Castañeda Rivera

Presentan: Sandra Lorena Vázquez Santillán y

Roberta Trejo Hernández

Coedición: CIEM y Escuela normal de las Huastecas

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas
Pedagogical methods | 5801.07

Horizontes digitales en la educación superior. Nuevas perspectivas para la enseñanza y el aprendizaje

Autores: Antonia Olguín Neria, Maritza Librada Cáceres Mesa y María Guadalupe Veytia Bucheli

Presentan: Marisol Vite Vargas, Antonia Olguín

Neria y Maritza Librada Cáceres Mesa

Coedición: AM Editores y Escuela Normal Valle del Mezquital

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Disfruta escribir

Imparten: Inés Cornejo Portugal, Vicente

Castellanos Cerda y Mayte Romo

Presenta: Universidad Autónoma Metropolitana

Biblioteca Central UAEH

Taller



13:00 a 13:50 horas
Language of children | 5701.08

Lectura en voz alta de cuentos para niñas y niños

Participa: Luis Manuel García Aguirre

Salón de Libros para Niños

Lectura en voz alta



13:00 a 13:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Galería de ecos

Autor: Eduardo Langagne

Presenta: Edgar Trevizo

Editorial: Medusa

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



Arnaldo Coen

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Reunidos

Autores: Ernesto Castañeda y Daniel Jenks
Audiolibro
Editora: Silvia Miranda Arana
Presenta: Martha Leticia Martínez de León
Editorial: Vía 5105 Editorial
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

La espada golondra o la travesía por el desierto

Autora: Alejandra Atala
Editores: Mayte Romo y Walter Jay
Presenta: Clara Janes
Coedición: De Otro Tipo y Elementum
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

CiberExorcismo

Autora: Marcela Romn
Algo más que carne
Autora: Marcela Romn
Participa: Fran Fierro Brito
Editorial: El canto de la Alondra
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

El oído del topo

Autor: Juan Joaquín Pérez-Tejada
Presenta: Ginelle Edith Zariñana Montes de Oca
Editorial: UACM
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Me lo contaron las abuelas. Historias y relatos de San Jerónimo Xonacahuacan

Autor: Daniel Humberto Vargas Serna
Comentan: Daniel Escorza y Liliana Gama
Editorial: Independiente
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Data Science | 1203.99

Caracterización molecular de un canal iónico en un parásito patógeno mediante ciencia de datos y bioinformática

Autores: Andrés Salas Casas y Víctor Manuel Muñoz Pérez
Modera: Carlo Eduardo Medina Solís
Editorial: UAEH
Auditorio del ICESA
Presentación editorial
Coloquio Académico

 **13:00 a 13:50 horas**
Data Science | 1203.99

Ciencia de datos y autofinanciamiento inmobiliario: un caso práctico

Autores: Juan José Henríquez Hernández y Daniel Velázquez Orihuela
Modera: Juan Roberto Vargas Sánchez
Editorial: UAEH
Auditorio del ICEA
Presentación editorial
Coloquio Académico

 **13:00 a 13:50 horas**
Data Science | 1203.99

Minería de datos aplicada al análisis inteligente como una forma de acelerar el cumplimiento de la promesa de hambre cero

Autores: Josefa Espitia López y Alfredo Madariaga Navarrete
Modera: Asael Islas Moreno
Editorial: UAEH
Auditorio del ICAP
Presentación editorial
Coloquio Académico



Marcela Romn



14:00 a 14:50 horas

Language of children | 5701.08

Concierto de música y canto para niñas y niños

Participa: Luis Manuel García Huerta

Ensamble Musical del Centro Cultural Enrique Ruelas

Salón de Libros para Niños

Música y canto



14:00 a 14:50 horas

Mérito Editorial Universitario a la Universidad Nacional Autónoma de México

Participa: Rosa Beltrán Álvarez

Coordinadora de Difusión Cultural de la UNAM

Auditorio Josefina García Quintanar

Reconocimiento



14:00 a 14:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Mujeres que hacen llorar a Dios

Premio Nacional de Literatura Mapa de Escritoras

Autora: Gilda García

Presenta: Enid Carrillo

Editorial: Mapa de escritoras

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

Salud mental en la oficina

Autora: Lorena Vázquez

Presenta: Rebeca María Elena Guzmán Saldaña

Editorial: Urano

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



Lorena Vázquez



14:00 a 14:50 horas

Educational institutions: organization and management | 5802.02

Motivos, expectativas y condiciones de ingreso a la escuela normal

Autor: Eduardo Mercado Cruz

Editorial: Escuela Normal de Texcoco

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Data Science | 1203.99

El periodismo y la ciencia de datos

Ponente: Gustavo Mota

Sala Agustín Ramos



14:00 a 14:50 horas

Migrations | 5204.03

Migraciones contemporáneas: estudios económicos y sociodemográficos

Autores: Diana Xóchitl González Gómez y Jozelín

María Soto Alarcón

Editorial: UAEH

Biblioteca Central UAEH

Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

University libraries | 5802.99

Base de datos

Participa: Luis Laguna Valdés

Presenta: Mc Graw Hill

Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital



15:00 a 15:50 horas

World Peace | 6301.99

Reflexiones a partir de una visión multidisciplinaria entre la ciencia y la paz mundial. Libro del Coloquio Académico del Festival Internacional de la Imagen 2025

Autores: varios

Comentan: Miguel Ángel Ledezma Campos y

Antonio Oswaldo Ortega Reyes

Modera: Joselito Medina Marín

Editorial: UAEH

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **15:00 a 15:50 horas**
Pedagogical methods | 5801.07
Investigación universitaria como aporte a la educación
Coordinadores: Carolina Gómez Hinojosa, Rafael Gutiérrez Niebla y Ángel de Jesús Osorio Ochoa
Coautora: Nancy Testón Franco
Presenta: Alfonso Zepeda Arce
Editorial: Página Seis
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

  **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08
Conferencias infantiles de cultura, arte, familia, educación, ciencia y tecnología
Participa: Claudia Leticia Rodríguez Bureos
Salón de Libros para Niños

 **16:00 a 16:50 horas**
Hermeneutics | 7202.02
Hermenéutica y filosofía mexicana
Autor: Mauricio Beuchot
Editorial: Seminario de Cultura Mexicana
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Ecos primigenios: Nacimiento de las voces
Autor: Óscar Baños Huerta
Participan: Verónica Kugel y Víctor Manuel Caro Sevilla
Editorial: Instituto Humboldt de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Training of teachers | 5803.02
Trayectoria académica e inserción laboral: el caso de la formación inicial de los maestros
Autores: Martín Arias Salas y Eduardo Mercado Cruz
Editorial: Escuela Normal de Texcoco
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación de artículo en revista indexada

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
...Es que los monstruos no existen
Autor: Adriana Azucena Rodríguez
Presentan: Irving Ernesto Rubio González y Diana Leticia Mujica Onofre
Editorial: UACM
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Epistemology | 7203.99
Epistemológica, conocimiento y creencias
Autor: Jesús Castañeda Rivera
Presentan: Guadalupe Solís Murcia y Katty Alexandra García Herreros Ovalle
Coedición: CIEM y Escuela Normal de las Huastecas
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La última flor del árbol
Autora: Pamela Ovalle
Presenta: Jovany Cruz Flores
Editorial: Medusa
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08
Lectura en voz alta de cuentos para niñas y niños
Participa: Luis Manuel García Aguirre
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta



Mauricio Beuchot

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Novia, novio ¿Para qué?

Autor: Alejandro Rodríguez Maya
Presenta: Walter Jay
Editorial: De otro tipo
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Data Science | 1203.99

Ciencia de datos aplicada a la tribología, superficies e interfaces

Participan: Noé López Perriquia, Ernesto David García Bustos, Marco Antonio Doñu Ruiz y José Miguel Alva Marquina
Modera: Gabriela Hernández López
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conversatorio

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Cuadro azul sobre fondo de nada

Premio Nacional de Poesía Rodolfo Figueroa 2024
Autor: Aristides Luis
Presentan: Edgar Trevizo y Eduardo Islas Coronel
Editorial: Medusa
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El disfrute de escribir

Autores: Inés Cornejo Portugal y Vicente Castellanos Cerda
Comentan: Elvira Hernández Carballido y Mayte Romo
Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



Tania Elizabeth Ceballos Álvarez

 **17:00 a 17:50 horas**
Polynomials | 1201.13

El anillo de los polinomios

Autor: Jesús Castañeda Rivera
Presentan: Sandra Lorena Vázquez Santillán y Jaime Flores Hernández
Coedición: CIEM y Escuela Normal de las Huastecas
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Language and culture | 6301.05

Mazatlán y su centro histórico, turismo cultural y espacio vivido

Autora: Tania Elizabeth Ceballos Álvarez
Comentan: Judith Alejandra Velázquez Castro, Liza Viviana Velasco Álvarez y Carolina González Espinoza
Editorial: Tirant Lo Blanch
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de clowns para niñas y niños

Participa: Grupo de Payasos Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Espectáculo circense

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Mujeres y otros cuentos

Autor: Mariano Morales Corona
Presenta: Renee
Editorial: Shanti Nilaya
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



Mariano Morales Corona

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El canto de la serpiente
Autora: Marisa D' Santos
Audiolibro
Participa: Silvia Miranda Arana y Martha Leticia
Martínez de León
Editorial: Vía 5105 Editorial
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Leer o no leer. ¡Esa es la ilusión!
Autores: varios
Editorial: Fondo Blanco Editorial
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Nitu wantú ni tlan / Nada es perverso
Autor: Manuel Espinosa Sainos
Presenta: Karen Reyes
Editorial: ALCORCE Ediciones
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Xide. Historias de personajes otomíes
Autor: Alberto Avilés Cortés
Presenta: Óscar Baños
Editorial: Ediciones Mayahuel
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Acaso un descubrimiento a mitad de la noche
Autor: Héctor Justino Hernández
Participa: Jovany Cruz Flores
Editorial: Iridiscencias
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06
Final de Talentos Universitarios
Participa: Grupos representativos de la Dirección
de Promoción Cultural UAEH
Foro Artístico
Concierto





MISIÓN DE DOÑA MARGARITA A.C.
Ayúdanos a ayudar

Conoce nuestra Fundación

Desde hace más de **25 años**,
impulsamos el crecimiento y
desarrollo integral de las mujeres
a través de **capacitación**
para el trabajo.

Hemos beneficiado
+ 33 mil mujeres



Te ofrecemos:

Computación

Corte y
Confección

Cocina
Internacional

Panadería

Belleza

y más

Nuestras instalaciones

Pachuca, Hidalgo:
Julián Carrillo #302 Col. Centro



Las mujeres y adultos mayores
pueden participar en:

Cursos de capacitación

Club de la experiencia

Emprendimiento

Conferencias

Y más actividades

¡Síguenos en redes!



@MisiónDeDoñaMargarita

771 240 5764 ó 735 206 9910



PRESENCIAL



VIRTUAL

¡Visita nuestro stand colectivo!

UAEH
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE HERMOSELLA

FUL 38
FESTIVAL UNIVERSITARIO DE LINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA



altexto
RED DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS Y ACADÉMICAS DE MÉRITO



<https://www.facebook.com/Dirección.EditorsyPublicaciones.UAEH>



https://www.instagram.com/ediciones_y_publicaciones_uoeh/

#LaFeriaDeTodos

 **9:00 a 9:50 horas**
Language of children | 5701.08

Los cuentos de Chapulín

Participa: Elías Manzano Ballesteros
Salón de Libros para Niños
Narración oral

  **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08

10 cosas que debes saber de tu gato

Participa: AgroUAEH Contigo
Salón de Libros para Niños

 **10:00 a 10:50 horas**
University libraries | 5802.99

Apertura de las XV Jornadas Universitarias de Biblioteconomía

Bibliotecas universitarias y sociedad: Innovación y colaboración para un futuro común La función social de las Bibliotecas Universitarias

Participa: Elsa Margarita Ramírez Leyva
Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda
Auditorio Josefina García Quintanar

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

De humo y miel. Antología 35 años

Autora: Odette Alonso
Presenta: Jovany Cruz Flores
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Las mansiones de Zatar

Autora: Kyra Galván
Presenta: Elvira Hernández Carballido
Modera: Corina Martínez García
Fondo de Cultura Económica
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Conservation | 3106.01

Más de una década de REDD+ en México: Perspectivas y experiencias

Coordinadores: Edgar Gregorio Leija Loredó, Jovanka Špirić y María Liliana Ávalos Rodríguez
Editorial: Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Historia de la locura en América: cuerpos y almas desobedientes

Autores: María del Carmen García Escudero, Agueda Venegas de la Torre, Talina Olvera Mejía y Alondra Domínguez Ángeles
Editorial: SCOPUS
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
School psychology | 6102.04

Promoción del bienestar de los estudiantes con discapacidad en México

Autoras: Itzel Moreno Vite y Rebeca María Elena Guzmán Saldaña
Editorial: UAEH
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

  **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08

Avatares de Cuéntame de México con Realidad Aumentada

Participa: INEGI Coordinación Estatal Hidalgo
Salón de Libros para Niños

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El baile de los que sobran

Autor: Ricardo Cartas
Presentan: Juan Carlos Hidalgo y Miguel Ángel Hernández
Editorial: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



Kyra Galván

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Mi jirafa y yo

Autores: Agustín Monsreal y Federico Traeger
Presenta: Laura Elisa Vizcaíno
Editorial: El Barco Ebrío Ediciones. Minificciones
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Veintiún relatos trilingües y collages animados

Autor: Óscar Baños Huerta
Participan: Edith Lima Báez y Enid Carrillo
Coedición: Dirección de Etnohistoria del INAH y
FES Acatlán UNAM
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Dragón en llamas

Premio Nacional de Poesía Saúl Ibargoyen 2024
Autor: Diego Alejandro Sosa Tang
Participa: Mirna Yanira García
Editorial: Tinta Nueva
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Pedagogical methods | 5801.07

Entre lo efímero y lo duradero. Estudios sobre trayectorias y significados de ser estudiante en la escuela normal

Coordinadoras: María Guadalupe Guzmán Villa e
Inés Lozano Andrade
Presentan: Emmanuel Flores Bermúdez e Imelda
Calva Zúñiga
Coedición: Newton y Escuela Normal Valle del
Mezquital
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Economic development studies | 5307.04

Distribución y crecimiento en la escuela kaleckiana

Autores: Daniel Velázquez Orihuela, Juan Roberto
Vargas Sánchez y Zeus Salvador Hernández
Veleros
Editorial: UAEH
Biblioteca Central UAHE
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08

Los cuentos del Abuelo Román

Participa: Román Valenzuela Gama
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

  **14:00 a 14:50 horas**
Curriculum development | 5801.03

Foro de estudiantes de movilidad en República Checa

Participan: Estudiantes de Movilidad
Pabellón Internacional Margarita Michelena

 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

La poesía

Autor: Fernando Fernández
Editorial: Seminario de Cultura Mexicana
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Cuauhtémoc negado

Autor: Jorge Veraza Urtuzuástegui
Comentan: Ana Luisa Baños Lara, Talina Merit
Olvera y Raúl Guerrero
Modera: Martha Patricia Sierra Guzmán
Editorial: BUAP
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



Fernando Fernández

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El diario de Shin Kun

Autora: Ivana Solea

Participan: Luz Liliana Ibarra Hernández, José Miguel Alva Marquina, Isela Palacios y Gabriel Hernández

Editorial: Vodevil Ediciones

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Carta de renuncia

Autor: Miguel García Ramírez

Presentan: Armando Cisneros y Natalia Ramos Bustamante

Editorial: UACM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Pupil and student assessment | 5801.06

Rendimiento escolar en la educación básica de Hidalgo

Autores: Juan Roberto Vargas Sánchez, Alma Sofía Santillán Hernández y Aníbal Terrones Cordero

Editorial: UAEH

Biblioteca Central UAEH

Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos

Participa: Sergio Acebo

Presenta: Emerald

Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El libro de huaraches remendados

Autor: Ildelfonso Sánchez Trujano

Presenta: Daniel Zúñiga Resendiz

Editorial: Altres Costa-Amic

Auditorio del ICBI

Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Tu valor como persona

Ponente: Armando Zunzunegui Escamilla

Auditorio de la Escuela Superior de Huejutla

 **13:00 a 13:50 horas**
Language of children | 5701.08

Lectura en voz alta de cuentos para niñas y niños

Participa: Dulce María García Huerta

Salón de Libros para Niños

Lectura en voz alta

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Autobiografía de la piel

Autora: Ana Clavel

Presenta: Ilallalí Hernández

Editorial: Alfaguara

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Cuentos seriales

Autor: Agustín Monsreal

Presenta: Mauricio Carrera

Editorial: Independiente

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Heterodoxias Sonoras de México

Autores: varios

Coordinadores: Ricardo Cartas y David Cortés

Editorial: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



Agustín Monsreal

  **13:00 a 13:50 horas**
Drug abuse | 6113.03
Drogas que no ves. Adicciones silenciosas que nos están robando la vida sin darnos cuenta
Ponente: Elsa Ivette Céspedes Camacho
Presenta: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca
Sala Gonzalo Martré

 **13:00 a 13:50 horas**
Migrations | 5204.03
Comunidad, migración y desarrollo en los pueblos indígenas: la experiencia de dos localidades de origen otomí en el Valle del Mezquital, Hidalgo, México
Autora: María Félix Quezada Ramírez
Comentan: Brenda Paola Duarte Rivera y Dalia Cortés Rivera
Modera: Adrián Baxcajaj Sánchez
Coedición: Universidad Autónoma de Zacatecas y Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Comunicación y salud
Coordinadores: Ubaldo Cuesta y Almudena Barrientos-Báez
Editorial: Fragua
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos
Participa: ECOE
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital

 **13:00 a 13:50 horas**
Data Science | 1203.99
Reducción de la dimensión de objetos en un fenómeno complejo mediante el muestreo simple
Autores: Juan Bacilio Guerrero Escamilla y Sócrates López Pérez
Modera: Angélica Elizabeth Reyna Bernal
Editorial: UAEH
Auditorio del ICSHU
Presentación editorial
Coloquio Académico

 **13:00 a 13:50 horas**
Data Science | 1203.99
Si la ciencia de datos fortalece el razonamiento jurídico, que el razonamiento jurídico fortalezca la ciencia de datos
Autor: Zeus Salvador Hernández Veleros
Modera: Danae Duana Ávila
Editorial: UAEH
Auditorio del ICEA
Presentación editorial
Coloquio Académico

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08
Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños
Participa: Venancio Orta Islas
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Tendiendo vías
Números del 1 al 5
Coordinador: José Francisco Palacios Espinosa
Participan: Rodrigo Daniel Hernández Medina, Claudio Efraín, Flores Aguirre y Aide Flores Ortiz
Presenta: Red Nacional de Espacios Culturales y Museos Ferrocarrileros
Editorial: RENECMUF/CNPPCF
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación de revista



María Félix Quezada Ramírez



14:00 a 14:50 horas
Poems, stories | 5101.09

Golondrinas

Poemas en náhuatl y en español

Autor: Eugenio Valle Molina
Presenta: Marisa D' Santos
Editorial: Ediciones del Lirio
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

El chiste es leer

Autores: Varios
Presentan: Juan Antonio Ter Veen Becerra, María Magdalena Villeda Reyes y Miguel Ángel Martínez Monter
Editorial: Pachuk Cartonera
Auditorio Nicolás García de San Vicente



14:00 a 14:50 horas
Woman's status | 6309.09

La recopilación de datos de fuentes analógicas. La ciencia detrás de Mujeres de primera plana y Rosa de los vientos

Ponente: Elvira Hernández Carballido
Sala Gonzalo Martré



14:00 a 14:50 horas
Urban planning | 3305.37

El reino del silencio

Autora: Maya López Ramírez
Presenta: Angélica Icaza
Editorial: UACM
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

¿Qué recuerdas de Molango...?

Autores: varios
Participan: José Lino Juárez Velasco y Daro Soberanes
Editorial: Burroughs Editorial
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial



15:00 a 15:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Posada, la vida no vale nada y la hoja suelta un centavo

Autor: Gonzalo Rocha
Historietista: Luis Fernando
Modera: Josefina Larragoiti Oliver
Editorial: Resistencia
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



15:00 a 15:50 horas
University libraries | 5802.99

Ciencia abierta para la transformación social: el caso de los acuerdos transformativos con Springer Nature

Ponente: David Mouriño Carrillo
Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda
Auditorio Nicolás García de San Vicente



16:00 a 16:50 horas
Language of children | 5701.08

Taller de construcción de cuentos

Participa: Román Valenzuela Gama
Salón de Libros para Niños
Taller



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Rex Regum

Autor: Bernardo Fernández Bef
Presenta: Claudia Nohemí Muñoz Sarabia
Editorial: Océano
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



Eugenio Valle Molina

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Una mirada al desarrollo mexicano
Autor: Rolando Cordera
Editorial: Seminario de Cultura Mexicana
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Jales mineros en la ciudad de Pachuca: Armonización entre el paisaje natural y urbano
Autor: Carlos Rubén Martínez Licona
Presenta: Salvador Botalín y Yamile Rangel Martínez
Editorial: Independiente
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Vicisitudes
Autor: César Rue
Participan: Kevin Ramírez Mera y Daniel Leyte
Editorial: Cipselas
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Vlady, Tríptico trotskiano: El héroe trágico del siglo XX
Autora: Silvia Noemí Vázquez Solsona
Presenta: Tonatiuh Gallardo
Editorial: UACM
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



 **16:00 a 16:50 horas**
Data Science | 1203.99
Ciencia de datos e IA para las ciencias sociales: el análisis de redes sociales
Imparten: Sócrates López Pérez, Jennifer Vite Vega y Néstor Carmona Mercado
Biblioteca Central UAEH
Taller

 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08
Lectura en voz alta de cuentos para niñas y niños
Participa: Luis Manuel García Aguirre
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
México
Autor: M. Pujol Baladas
Presenta: Marco Antonio Alfaro Morales
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Tres cuentos aproximadamente tristes
Autor: Agustín Monsreal
Presenta: Mauricio Carrera
Editorial: SB Literatura
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



 **17:00 a 17:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01
Consciencia dinámica. Una guía de auto sanación espiritual
Autora: Roxana Castaños
Presenta: Isabel Alfaro Morales
Editorial: Urano
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Urban sociology | 6311.06
Metropolización. Acercamiento a la problemática de ciudades en crecimiento
Coordinadores: Everardo Chiapa Aguillón y Pavel Gómez Granados
Comenta: David Ordaz Bulos
Editorial: El Colegio del Estado de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01
No estoy triste, estoy sanando
Autora: Anna Christina L.F.
Editorial: Independiente
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
University libraries | 5802.99
Innovación tecnológica en las bibliotecas universitarias
Ponente: Jorge Eduardo Peña Zepeda
Biblioteca Central UAEH
Conversatorio

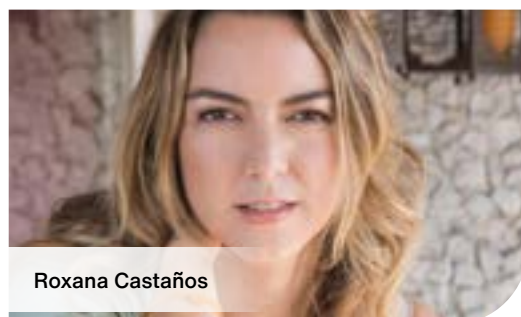


 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08
Espectáculo de clowns para niñas y niños
Participa: Grupo de Payasos Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Espectáculo circense

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Un mil y un haikus
Autor: Saúl Ibarгойen †
Editorial: Eterno Femenino Ediciones
El amor
Autor: Saúl Ibarгойen
Editorial: Ediciones Paliacate
Presentan: Mariluz Suárez Herrera y Martha Leticia Martínez de León
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Desde que comencé a soñar con ella
Autor: Abraham Chinchillas
Presenta: Ulises Paniagua
Editorial: Eterno Femenino Ediciones
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Toma éxtasis conmigo
Autor: Juan Carlos Hidalgo
Presentan: Alejandro González Castillo e Israel Ramírez
Editorial: Gato Blanco
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



 **18:00 a 18:50 horas**
Human embryology | 2410.06
Embriología humana y biología del desarrollo
Cuarta edición
Autor: Manuel Arteaga Martínez
Editorial: Médica Panamericana
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Canciones, versos, dichos, refranes y trabalenguas
Compilador: Alberto Avilés Cortés
Presenta: Trío De Hidalgo Son
Colección Badi. Tradición oral
Editorial: Ediciones Mayahuel
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Las bondades epistémicas de la vagancia
Autor: John Barrett
Participa: Elizabeth Rivera
Editorial: Sediciones
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06
Música Mexicana
Interpreta: Orquesta Filarmónica de Pachuca
Director: Patricio Méndez Garrido
Concierto Rondalla Secretos
Participa: Grupos representativos de la Dirección
de Promoción Cultural UAEH
Foro Artístico
Concierto



**Consulta el
programa de
actividades y agenda
tus eventos favoritos
en la **App FUL****

¡Descárgala ahora!



EL COLEGIO NACIONAL en la



¡De regreso en Pachuca!

Acércate a nuestras novedades editoriales
y conoce la selección de nuestro catálogo
que preparamos para irse contigo.



29 de agosto de **8 a 21 h**
30 de agosto de **9:45 a 23 h** (venta nocturna)
Del **31** de agosto al **7** de septiembre
de **9:45 a 21 h**

Entrada libre



Polifórum "Carlos Martínez Balmori"

Ciudad del Conocimiento, Pachuca-Tulancingo Km. 4.5,
Carboneras, 42184, Hidalgo



 **9:00 a 9:50 horas**
Language of children | 5701.08

10 cosas que debes saber de tu perro

Participa: AgroUAEH Contigo
Salón de Libros para Niños

 **9:00 a 11:50 horas**
Drawing, engraving | 6203.04

Todos pueden dibujar

Imparte: Sareki
Sala Agustín Ramos
Taller

 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de narración oral para niñas y niños

Participa: Wicho Cuentacuentos
Salón de Libros para Niños
Narración oral

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Apertura del 7° Encuentro de Poesía FUL 2025

Lectura de poesía
Participan: Arístides Luis, Mónica Nepote, Hernán Bravo Varela, Jorge Ortega y Luis Felipe Fabre
Auditorio Josefina García Quintanar
Apertura
Lectura de voz

 **10:00 a 10:50 horas**
Folklore | 6301.03

Mitos y leyendas en la voz de nuestros pueblos

Autores: varios
Coordinadora editorial: Fidela Encarnación Plata
Presenta: Lorenzo Arroyo Márquez
Editorial: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Hay un mundo mejor, pero es carísimo

Autora: María Luisa Deles
Editorial: Elementum
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El mito de los cinco soles

Autor: Eduardo Cárdenas Juárez
Participa: Daro Soberanes
Editorial: Burroughs Editorial
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Social policy | 5902.15

Efectos políticos de los movimientos sociales: mecanismos y procesos

Autores: Guillermo Lizama Carrasco, Juan Antonio Taguena Belmonte y Marcos Bernal Ramírez
Editorial: Tirant Lo Blanch
Biblioteca Central UAHE
Presentación editorial

  **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08

Haciendo amistad con la IA

Participa: Fundación Hidalguense
Salón de Libros para Niños

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Centenario del natalicio de Luis Spota

Participan: Agustín Monsreal, Armando Alanís y Mauricio Carrera
Modera: Corina Martínez
Auditorio Josefina García Quintanar
Mesa



María Luisa Deles

 **11:00 a 11:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Mesa de lectura

Participan: Lorena Huitrón, Diana del Ángel y Aurelia Cortés Peyron
Modera: Eduardo Islas Coronel
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Mesa

 **11:00 a 11:50 horas**
Drawing, engraving | 6203.04

Apertura del Encuentro de Ilustraful

Ilustrar hasta donde el viento nos lleve

Ponentes: Yaira Martínez y Alex Herrerías
Presenta: Virgina Téllez Rodríguez
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Apertura
Conferencia

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Interpretaciones en serie: Narrativas de la TV contemporánea

Coordinadores: Carolina Sanabria, Aliber Escobar Susano, Bértold Salas Murillo
Autor: Sergio Aguilar Alcalá
Editorial: UACM
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
University libraries | 5802.99

Métodos y herramientas para medir el impacto de las bibliotecas universitarias

Ponente: Luis Font
Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda
Biblioteca Central UAEH
Conversatorio

  **11:00 a 11:50 horas**
Music, musicology | 6203.06

80° Aniversario de la SACM y los derechos de autor en México

Ponente: Manuel Mauricio Fernández García
Auditorio del ICSHU

 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08

Lectura en voz alta de cuentos para niñas y niños

Participa: Dulce María García Huerta
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

De la gran explosión al origen de las civilizaciones

Coordinadores: Jaime Urrutia Fucugauchi y Luis Felipe Rodríguez Jorge
Presentan: Màrius Ramírez Cardona y Fernando Donado Pérez
Editorial: El Colegio Nacional
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

En un coche azul placas 003-MRS

Certamen Nacional de Literatura Laura Méndez de Cuenca 2024
Autora: Rebeca Leal Singer
Presentan: Eduardo Islas Coronel y Azul Ramos
Editorial: FOEM
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

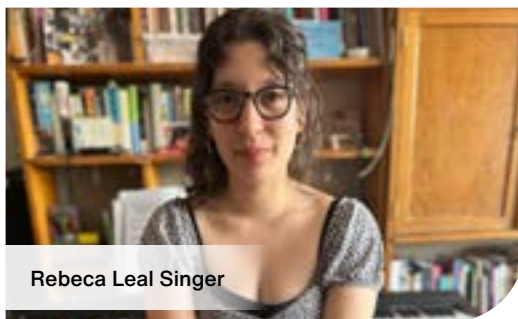
No hay fotos de aquella noche

Autor: Gabriel Rodríguez Liceaga
Presenta: Salomón Morales Olvera
Editorial: Trillas
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

  **12:00 a 12:50 horas**
Motivation | 7102.03

Inteligencia emocional y desempeño académico

Ponente: Erick Bejarano Martínez
Presenta: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca
Sala Gonzalo Martré



Rebeca Leal Singer



12:00 a 14:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

Detonantes creativos para ilustrar

Imparte: Yadira Martínez

Sala Agustín Ramos

Taller



12:00 a 12:50 horas

Social conflict and accommodation | 6310.10

Rosendo Serrano, el bandido de San Juan

Autor: Tomás Serrano Avilés

Editorial: UAEH

Biblioteca Central UAEH

Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Language of children | 5701.08

Espectáculos de danza y baile para niñas y niños

Participa: Compañía Amigos por el Folklore

Salón de Libros para Niños

Danza



13:00 a 13:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

El paisaje

Autor: Saúl Alcántara

Editorial: Seminario de Cultura Mexicana

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia



13:00 a 13:50 horas

Human rights | 5906.01

Derecho Humano a la Democracia. Análisis sobre el cumplimiento de los derechos civiles y políticos

Autores: Benjamín Alejandro García González y

Víctor Hugo Pacheco Chávez

Coordinador: Miguel Ángel Mendoza

Editorial: CNDH

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

El libro del empresario

Autor: Arturo Chávez

Presenta: Ciro Bernardo Samperio Levinson

Editorial: Empresa Activa

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Social conflict and accommodation | 6310.10

Crisis de la reproducción social. Debates en el siglo XXI

Coordinadores: Esther Morales Franco y Marcia Leite

Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Pescador del río Padma

Autor: Manik Bandyopadhyay

Traductor: Anisuz Zaman

Editorial: Ediciones del Lirio

Biblioteca Central UAEH

Presentación editorial



Saúl Alcántara



Arturo Chávez

 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos

Participa: Ebsco
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital

 **13:00 a 13:50 horas**
Data Science | 1203.99

Cuerpo, escena y código: las artes vivas ante la revolución de los datos

Autor: Román Calva Rubiales
Modera: Mario Maldonado Reyes
Editorial: UAEH
Auditorio del IA
Presentación editorial
Coloquio Académico

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños

Participa: Venancio Orta Islas
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Eco de sirena

(Español-italiano)
Autor: Jorge Antonio García Pérez
Presenta: Jorge Contreras
Editorial: Giuliano Ladolfi Editore
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Anómala

Premio Internacional de Poesía Ciudad Mérida 2024
Autora: Azul Ramos
Presentan: Rebeca Leal Singer
Coedición: Textofilia Ediciones y Libros del Marqués
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Microrrelatos con alas

Autora: María Elena Ortega
Presenta: Marisa D' Santos
Editorial: Departamento de Libros
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Nadie acabará con Bowie

Autor: Bruno Valero
Presenta: Ricardo Gutiérrez Chávez
Modera: Miriam Franco
Editorial: UACM
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Consumer Behaviour | 5308.02

Competitividad de las PYMES en México un análisis en perspectiva

Coordinadores: Margarita Aida Cruz García, Danae Duana Ávila y Tirso Javier Hernández Gracia
Coautor: Roberto Estrada Bárcenas
Editorial: Fontamara
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **15:00 a 15:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Ejercicios de respiración seguido de El Estado empresario mexicano

Autor: Hernán Bravo Varela
Presentan: Aurelia Cortés Peyron y Arístides Luis
Editorial: Era
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



Hernán Bravo Varela

 **15:00 a 15:50 horas**
Handicraft | 5102.06

Etnología y arqueología del estado de Hidalgo

Autores: Abel Luis Roque López, José Eduardo Cruz Beltrán, Enrique Rivas Paniagua, Gloria Elvira Gutiérrez Chávez, Eloy Israel de la Cruz Ruvalcaba y Jonathan Stalin Castro Sanipatín
Editorial: UAEH
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **15:00 a 15:50 horas**
University libraries | 5802.99

Colaboración entre las bibliotecas universitarias y la comunidad para promover el desarrollo social y económico

Ponente: Roberto Morales Estrella
Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conversatorio

 **15:00 a 17:50 horas**
Drawing, engraving | 6203.04

Diseño de personaje: Luchadores enmascarados

Imparte: Alex Herrerías
Sala Agustín Ramos
Taller

  **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08

Conferencias infantiles de cultura, arte, familia, educación, ciencia y tecnología

Participa: Roberto Escamilla Leyva
Salón de Libros para Niños

 **16:00 a 16:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Geografía Poética de México

Compilador: Daniel Frago
Presentan: Diego José, Yanira García y Dalí Corona
Editorial: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Yo soy consciente

Autor: Madlen Hage
Presenta: Norma Angelica Ortega Andrade
Editorial: Urano
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Andamios. Revista de Investigación Social

Autor: varios
Participan: Leticia Romero Chumacero y Óscar Rosas Castro
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Xihmai. Revista académica No. 39

Presenta: Sinead Martínez Ruiz
Editorial: Universidad La Salle Pachuca
Sala Gonzalo Martré
Presentación de revista

 **16:00 a 16:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Mitos y arquetipos: tejiendo nuevos relatos para sanar la tierra y el alma

Autora: Nati del Paso
Editorial: Independiente
Biblioteca Central UAEH



Madlen Hage



17:00 a 17:50 horas

Language of children | 5701.08

¿Cómo conectar con tus hijos?

Participa: Marysol Flores Martínez

Salón de Libros para Niños

Conferencia



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Entre piernas

Autora: Susana Caracheo

Presenta: Armando Alanís

Editorial: Academia Literaria de la Ciudad de México

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Poems, stories | 5101.09

Mesa de lectura

Participan: Rebeca Leal, Michelle Pérez-Lobo,

Diana del Ángel y Hernán Bravo Varela

Modera: Arístides Luis

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Mesa



17:00 a 17:50 horas

Processing engineering | 3310.05

Problemario de administración de la producción

Autores: Jesús Loyo Quijada, Usiel Sandino Silva

Rivera y Lisaura Walkiria Rodríguez Alvarado

Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Perspectivas de Hidalgo

Autores: varios

Coordinadores: Tania Martínez Suárez y Camilo Sánchez Guevara

Presentan: Gabriela Yolanda Castañón García,

Tania Martínez Suárez y Luis Dionisio García Rivero

Editorial: Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Princesa negra de dos estambres

Autor: Anisuz Zaman

Editorial: Ediciones De Lirio

Biblioteca Central UAEH

Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Language of children | 5701.08

Espectáculo de clowns para niñas y niños

Participa: Grupo de Payasos Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Espectáculo circense



18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Plagio

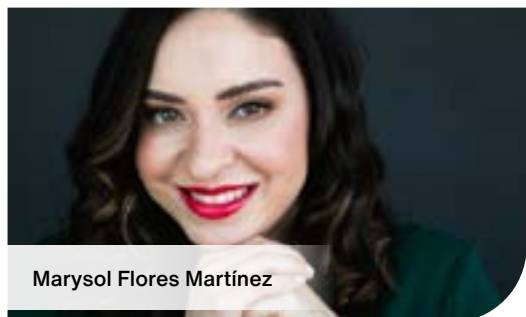
Autor: Mauricio Carrera

Presenta: Lourdes Parga

Editorial: Medusa

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



Marysol Flores Martínez



Susana Caracheo

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Lengua Hierba

Autora: Diana del Ángel
Presentan: Claudia Sandoval
Editorial: Heredad
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Dispersal

Autor: Sergio Pérez Torres
Presentan: Jovany Cruz Flores y Jorge Ortega
Editorial: Big Bang Ediciones
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

  **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Para introducir al libro

Ponente: Carlos Horacio Valencia Otero
Sala Gonzalo Martré

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Un recital gritado por un maullador

Autora: Maribel Ibarra López
Modera: Bárbara Cristal Tapia Saucedo
Editorial: Libro de Arena
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

  **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

¿Cómo leer a los griegos sin morir en el intento?

Análisis de la Teogonía de Hesíodo

Ponente: Edwin Hernández González
Biblioteca Central UAEH

 **18:00 a 18:50 horas**
University libraries | 5802.99

Espacios museales y la divulgación del patrimonio

Ponente: Jhonatan Guzmán López
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06

Concierto homenaje a Juan Gabriel

Interpreta: Ensamble Meraki
Participa: Grupos representativos de la Dirección de Promoción Cultural UAEH
Foro Artístico
Concierto



Diana del Ángel



Ensamble Meraki



Ideas que se escuchan, se miran y se leen

*En un mundo sobresaturado de ruido, **SUMA UAEH** propone una lectura profunda de la realidad.
No importa si es en radio, televisión, streaming o redes: el mensaje es el mismo..
Nuestras audiencias tienen voz, imagen y sentido.*

CONOCE TU ECOSISTEMA DE MEDIOS

SUMA TV

SUMA RADIO

SEÑAL
13.1 TDT

ACTOPAN
102.1 FM

HUEJUTLA
99.7 FM

HUICHAPAN
103.7 FM

PACHUCA
99.7 FM

SAN BARTOLO
99.7 FM

TULANCINGO
91.1 FM

ZIMAPÁN
99.5 FM

 **9:00 a 9:50 horas**
Language of children | 5701.08

Cuentacuentos

Participa: Marysol Flores Martínez
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **9:00 a 11:50 horas**
Drawing, engraving | 6203.04

Exprésate con cómics: La magia del noveno arte

Imparte: Sareki
Sala Agustín Ramos
Taller

 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08

Cuentacuentos

Participa: Marysol Flores Martínez
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Las trabajadoras

Autora: Mónica Nepote
Premio Xavier Villaurrutia de Escritores para
Escritores 2024
Presentan: Claudia Sandoval y Michelle Pérez-Lobo
Editorial: Heredad
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Aunque de mí quede una polvareda

Autora: Yanira García
Presentan: Mayte Olivares y Diana del Ángel
Editorial: Eterno femenino
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Ángel cazador

Autor: Luis Rodríguez
Editorial: Multilibros, editora y distribuidora
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Mesa de lectura

Participan: Sergio Pérez Torres, Israel Nicasio, Azul
Ramos y Lázaro Izael
Modera: Jovany Cruz Flores
Sala Gonzalo Martré
Mesa

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Revista de Estudios Regionales Nueva Época Vol. 2 Núm. 4 (2024): Género y trabajo en contextos urbanos y rurales

Coordinadora: Patricia Catalina Medina Pérez
Presentan: Guadalupe Solís Murcia y Patricia
Catalina Medina Pérez
Editorial: El Colegio del Estado de Hidalgo
Biblioteca Central UAEH
Presentación de revista

 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08

Colección de literatura infantil y juvenil en lenguas originarias

Coordinador: José Antonio Flores Farfán
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Mesa de lectura

Participan: Aurelia Cortés Peyrón, Luis Felipe Fabre
y Jorge Ortega
Modera: Yanira García
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



Mónica Nepote



11:00 a 12:50 horas

Translation | 5701.12

Apertura del 11º Encuentro Universitario de Traductores

Análisis desenfadado del estado de la traducción y la interpretación médicas en 2025

Ponente: Pablo Mugüerza

Presenta: Mireya Ocádiz Mercado

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Apertura

Conferencia



11:00 a 11:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

Top Ten Monerxs Mexicanxs (no politicxs)

Ponente: Changos Perros

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conversatorio



11:00 a 11:50 horas

Poems, stories | 5101.09

Rita Cetina, Gertrudis Tenorio y Cristina Farfán:

Dos poemarios inéditos y una corona fúnebre (Mérida, siglo XIX)

Compiladora: Leticia Romero Chumacero

Presenta: Elvira Hernández Carballido

Editorial: UACM

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Literary style and aesthetics |

6202.03

Derechos de autor

Ponente: Marco Antonio Vera Jiménez

Biblioteca Central UAEH



12:00 a 12:50 horas

Language of children | 5701.08

Ati y su caja de besos

Autora: Elena Laguarda

Editorial: Ati Editorial

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Cartas desde el Atlántico. El Titanic y la Revolución Mexicana

Autor: Alejandro Rosas

Editorial: Fondo Blanco Editorial

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

La letra alemana

Autor: Rodolfo Naró

Editorial: Espasa

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Entorno UDLAP

Participan: Israel Cedillo (editor de la revista) y autores

Presenta: UDLAP

Sala Gonzalo Martré

Presentación de revista



12:00 a 15:00 horas

Drawing, engraving | 6203.04

Ilustrar con scratch

Imparte: Yadira Martínez

Sala Agustín Ramos

Taller



12:00 a 12:50 horas

Ecological sociology | 6311.02

Estudios socioambientales: Vulnerabilidad y riesgo ambiental en México

Autores: Patricia Catalina Medina Pérez, Jesús

David Quiroz Jiménez y Héctor Jesús Tapia

Fernández

Presentan: Sergio Gabriel Ceballos Pérez y Jesús

David Quiroz Jiménez

Editorial: El Colegio del Estado de Hidalgo

Biblioteca Central UAEH

Presentación editorial



Alejandro Rosas

 **12:00 a 15:00 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos

Participa: Clarivate
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital

 **13:00 a 13:50 horas**
Language of children | 5701.08

El arte de aprender a amar

Autora: Alejandra Soto
Editorial: Ediciones Del Lirio
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Mesa de lectura

Participan: Jorge Ortega, Michelle Pérez-Lobo,
Lorena Huitrón y Lázaro Izael
Modera: María José Ávila Cerecedo
Auditorio Josefina García Quintanar
Mesa

  **13:00 a 13:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

¿Cómo conectar con tus hijos?

Ponente: Marysol Flores Martínez
Presenta: Grupo RICA
Pabellón Internacional Margarita Michelena

 **13:00 a 13:50 horas**
Translation | 5701.12

Adaptación lingüística en el doblaje

Ponentes: Amaranta Castro, Carla Ávila y
Samantha Figueroa
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conversatorio

  **13:00 a 13:50 horas**
Behavioural response | 6113.02

Violencias: Las cicatrices invisibles

Ponente: Edith Carolina López Maya
Presenta: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca
Sala Gonzalo Martré

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Agua Vitatl

Colectivo Teocuitlatl
Participan: Ana Luisa Guzmán y Jorge Daniel
Cabrera
Editorial: Sediciones
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

13:00 a 13:50 horas
Data Science | 1203.99

Ingeniería de confiabilidad y analítica de datos

Autores: Isidro Jesús González Hernández, Luis
Carlos Méndez González y Carlos Arturo Soto
Campos
Presenta: Roberto Ávila Pozos
Editorial: UAEH
Auditorio del ICBI
Presentación editorial
Coloquio Académico

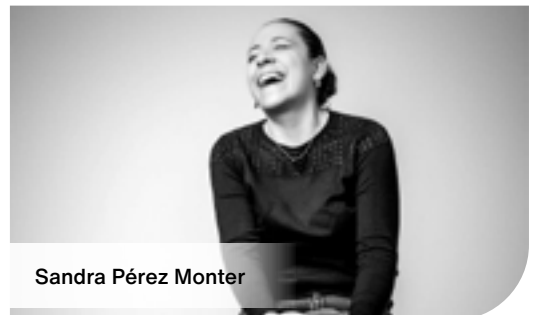
 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08

Aquiles Chilaquiles y la cocina de papá

Autora: Sandra Pérez Monter
Editorial: Elementum
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial



Alejandra Soto



Sandra Pérez Monter



14:00 a 14:50 horas

Entrega de Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria Editorial a Hachette Livre México

El Principito

Editora: Graciela Iniestra

Ilustradora: Erika Dávalos

Editorial: Hachette Livre México

Auditorio Josefina García Quintanar

Reconocimiento



14:00 a 14:50 horas

Curriculum development | 5801.03

Foro de estudiantes de movilidad en República Checa

Participan: Estudiantes de Movilidad

Pabellón Internacional Margarita Michelena



14:00 a 14:50 horas

Data Science | 1203.99

La ciencia de datos aplicada a la sustentabilidad, tribología y nanotecnología

Ponentes: Daniel Hernández Patlán y Daniel

Sánchez Huerta

Modera: Frida Yael Pérez Corona

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conversatorio



14:00 a 14:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

De los métodos y las maneras X

Coordinadora: Sandra Rodríguez Mondragón

Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Poems, stories | 5101.09

Orgía con las sirenas

Autor: Aldo Flores Escobar

Editorial: UACM

Biblioteca Central UAEH

Presentación editorial



15:00 a 15:50 horas

Political ideologies | 5903

Las prácticas y la medición de los niveles de corrupción en México 2018-2023

Autor: Alejandro Tuirán Gutiérrez

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



15:00 a 15:50 horas

Tolerance and inclusion | 6307.99

El arte de la ciencia de datos. Aplicaciones prácticas

Libro del Coloquio Académico de la FUL 2025

Comentan: Andrés Salas Casas y Eliud Silva Urrutia

y Carlos Arturo Soto-Campos

Modera: Asael Ortiz Lazcano

Editorial: UAEH

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



15:00 a 17:00 horas

Translation | 5701.12

Wordfast Pro y Microsoft Word como aliados en el flujo de la traducción

Imparte: Ana Hilda Guzmán

Aula 1, Centro de Lenguas

Taller



15:00 a 18:00 horas

Drawing, engraving | 6203.04

Taller de humor autobiográfico

Imparte: Changos Perros

Sala Agustín Ramos

Taller



16:00 a 16:50 horas

Language of children | 5701.08

Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños

Participa: Mariano Acosta

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos



Aldo Flores Escobar

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Las dos izquierdas

Autores: Joel Ortega y Jorge Castañeda
Editorial: Debate
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Fantasma y monumento

Autora: Michelle Pérez-Lobo
Presentan: Mayte Olivares y Lázaro Izael
Editorial: Universidad Autónoma de Nuevo León
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Mesa

 **16:00 a 16:50 horas**
Data Science | 1203.99

Humanamente conectados. Los textos del taller

Autores: Aranzazú Quezada, Jonathan Cárdenas,
María Antonieta Reyes y Xóchitl Huerta
Comentan: Aída Djamileht Ramírez Vargas, Frida
Yael Pérez Corona
Modera: Martha Patricia Sierra Guzmán
Editorial: Pernexium
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Genealogía de la salud: El acaecimiento logos y el fundamento de verdad en la medicina hipocrática

Autor: Juan Manuel Mendoza Rodríguez
Editorial: UACM
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Mesa de lectura

Participan: Sergio Pérez Torres, Rebeca Leal Singer,
Israel Nicasio y Azul Ramos
Modera: Jesús García Jardín
Biblioteca Central UAEH
Mesa

 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculos de danza y baile para niñas y niños

Participa: Compañía de Danza del ISSSTE Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Danza

 **17:00 a 17:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Poeta griego arcaico

Autor: Luis Felipe Fabre
Presentan: Diego José
Editorial: Sexto Piso
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Manual de traducción inglés-español de protocolos de ensayos clínicos

Autor: Pablo Mugüerza
Editorial: Fundación Dr. Antonio Esteve
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



Michelle Pérez-Lobo



Pablo Mugüerza



17:00 a 17:50 horas

Photography | 6203.08

25N/8M Una etnografía fotográfica del espacio público

Coordinadores: Olar Zapata, Jorge Ortiz Leroux y Verónica Arroyo Pedroza
Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Vanguardia, jaleo y duende. Música española del siglo XXI

Coordinadores: Enrique Blanc, José Manuel González Gufi y Humphrey Inzillo
Presentan: David Cortés
Editorial: Universidad de Guadalajara
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Social conflict and accommodation | 6310.10

Situación de las niñas, niños y adolescentes sobre el embarazo adolescente, adicciones y violencias en el municipio de Pachuca de Soto, Hidalgo

Autora: Karina Pizarro Hernández
Comenta: Dalia Cortés Rivera
Editorial: UAEH
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

University libraries | 5802.99

Eje intestino - Cerebro

Ponente: Yunué Montserrat González Cuevas
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital



Carlos René Padilla



17:00 a 19:00 horas

Translation | 5701.12

Traductor para doblaje por un día

Imparte: Angélica Ramos
Aula 1, Centro de Lenguas
Taller



17:00 a 19:00 horas

Translation | 5701.12

El delicado acto de equilibrio en las interpretaciones de enlace, diplomática y corporativa

Imparte: Tony Rosado
Auditorio, Centro de Lenguas
Taller



18:00 a 18:50 horas

Language of children | 5701.08

Espectáculo de clowns para niñas y niños

Participa: Grupo de Payasos Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Espectáculo circense



18:00 a 19:30 horas

Public utilities | 5309.07

Apertura de 11º Encuentro Universitario de Libreros Las bibliotecas en el ecosistema del libro

Ponente: Rodolfo Martínez
Leer lectores: claves del mercado para la curaduría y la creación de colecciones
Ponente: Julieta Salgado
Presenta: Javier Escalona Rodríguez
Auditorio Josefina García Quintanar
Apertura
Conferencia



18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Comala y otros relatos

Autor: Carlos René Padilla
Presenta: Mirel Castell García
Vientos del Pueblo
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

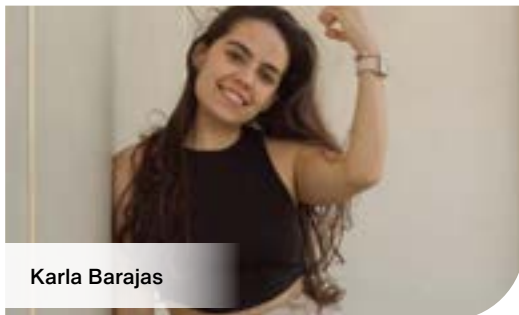
 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Mereces más de lo que crees
Autora: Karla Barajas
Presenta: Helia Carolina Soto Rojas
Editorial: Aguilar
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Political behaviour | 5905.02
Territorios periféricos y poder local. Virajes y continuidades
Autores: Miguel Carrillo Salgado, Óscar Adán Castillo Oropeza, Pablo Elías Vargas González y Rosalba Díaz Vásquez
Presentan: Edgar Manuel Castillo Flores, Óscar Adán Castillo Oropeza y Miguel Carrillo Salgado
Editorial: El Colegio del Estado de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Woman's status | 6309.09
Resiliencia y Narrativas de Mujeres Científicas; experiencias que inspiran, transformación y mejora
Autores: varios
Coordinadoras: Lilia Benítez Corona, Reyna del Carmen Martínez Rodríguez, María del Rocío Carranza Alcántar y Claudia Islas Torres
Presentan: Enid Adriana Carrillo Moedano y Reyna del Carmen Martínez Rodríguez
Coedición: Newton y Tecnología Educativa
Universidad Politécnica de Pachuca
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

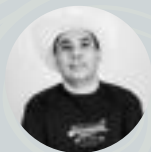
 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
99 historias cortas de terror
Autores: Emmanuel Morales y Kevin García
Presenta: Gabriela Pérez
Editorial: Reverberante
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06
Compañía folclórica Hidalguía
Interprete: Darlyn Esparza
Concierto Sonora Garza
Participa: Ex vocalista de la Sonora Santanera
Grupos representativos de la Dirección de Promoción Cultural UAEH
Foro Artístico
Concierto



OCÉANO

Programa general



VIERNES 29 DE AGOSTO
16:00 A 16:50 HRS

Biblioteca

Carlos Velázquez

Auditorio Josefina García Quintanar



DOMINGO 31 DE AGOSTO
12:00 A 12:50 HRS

Yo, Sor Juana. Mujer volcán
de Pedro J. Fernández

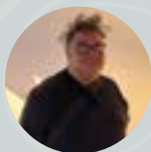
Pabellón Internacional Margarita Michelena



DOMINGO 31 DE AGOSTO
18:00 A 18:50 HRS

Poderoso compañero es el dinero
de Adalberto Ortiz

Auditorio Nicolás García de San Vicente



MIÉRCOLES 3 DE SEPTIEMBRE
16:00 A 16:50 HRS

Rex Régum
de Bernardo Fernández, Bef

Auditorio Josefina García Quintanar



SÁBADO 6 DE SEPTIEMBRE
17:00 A 17:50 HRS

Ejecutar, ejecutando
de Carlos Ruiz y Alejandro Bastera

Auditorio Nicolás García de San Vicente





BANORTE

 **8:30 a 12:30 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Leer para la vida

Imparte: Nadia López García
Torre de Posgrado
Lic. Gerardo Sosa Castelan
7° piso
Taller
Encuentro Universitario de Mediadores de Lectura

  **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08

Cometas, asteroides y la extinción de los dinosaurios

Participa: Físicos Astrónomos Mexicanos y Asociados (FAMA)
Salón de Libros para Niños

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

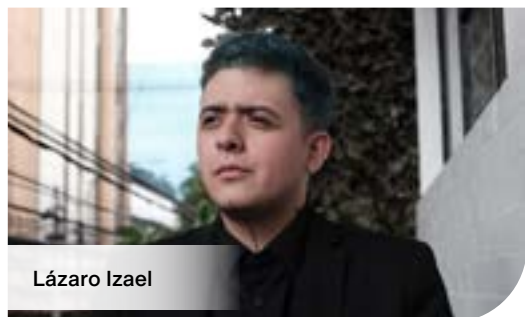
Mesa de discusión

Participan: Diana del Ángel, Luis Felipe Fabre, Jorge Ortega y Hernán Bravo Varela
Modera: Diego José
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Mamá, el campo

VIII Premio Iberoamericano de Poesía Joven
Alejandro Aura
Autor: Lázaro Izael
Presentan: Lorena Huitrón y Jovany Cruz Flores
Editorial: Universidad Autónoma de Nuevo León
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



Lázaro Izael

 **10:00 a 10:50 horas**
Translation | 5701.12

Implicaciones de la llegada de la IA a las lenguas originarias. El caso de GPT, BERT y otras

Ponente: Jesús Rafael López
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conversatorio

 **10:00 a 10:50 horas**
Public utilities | 5309.07

La librería y el sentido de pertenencia: identidad de la comunidad lectora local

Participan: Moisés Romo
Librería Hyperion
Xalapa y Surinam Rodríguez
Librería Dragones y Dinosaurios
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

La leyenda del Tezcatlipoca Negro y el Tescal

Autores: Dr. EFS y Sareki
Presenta: Carlos Montañón Rodríguez
Editorial: Comictlán
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Prevención de delitos cibernéticos

Participa: Universitarios por la alfabetización digital
Biblioteca Central UAEH
Taller

 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08

Ópera prima

Colección de autores
Autores: José Daniel Arias Torres, Leyda Mariscal y Lilian Michelle Medina
Editorial: Ediciones Del Lirio
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas
Data Science | 1203.99

An empirical analysis of homicides in Mexico through Machine Learning and statistical design of experiments

Autores: Eliud Silva Urrutia y Miguel Villalobos
Modera: Joselito Medina Marín
Auditorio Josefina García Quintanar
Coloquio Académico



11:00 a 11:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Variación de la escama

XVII Premio Ignacio Manuel Altamirano de Poesía 2022
Autora: Yelitza Ruiz
Presenta: Arístides Luis
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas
Translation | 5701.12

Al cliente lo que pida o ¿Cómo complacerlo siendo traductor audiovisual para doblaje?

Ponente: Angélica Ramos
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conversatorio



11:00 a 11:50 horas
Public utilities | 5309.07

Lectores / Librerías especializadas

Participan: César Oliveros
Exit, la librería
Libros de arte
Emmanuel Pantoja, de Somos Voces LGBT
Sala Gonzalo Martré
Taller



11:00 a 11:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Levedades, abnegaciones y otras andanzas...DE MUJERES

Autora: Malú H. Hidalgo
Participa: Liliana Santiago Ramírez y Zulma Francelia
Editorial: Cipselas
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas
Philosophy of life | 7206.01

¡Alimentación informada! Aprende a leer las etiquetas en los empaquetados

Participa: Universitarios en acción
Biblioteca Central UAEH



11:00 a 12:50 horas
University libraries | 5802.99

Base de datos

Presenta: Dirección de Bibliotecas y Centros de Información
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital



11:00 a 14:00 horas
Observación con telescopio

Participa: Físicos Astrónomos Mexicanos y Asociados (FAMA)
Entrada al Polifórum Carlos Martínez Balmori
Observación astronómica



12:00 a 12:50 horas
Language of children |

5701.08

Conferencias infantiles de cultura, arte, familia, educación, ciencia y tecnología

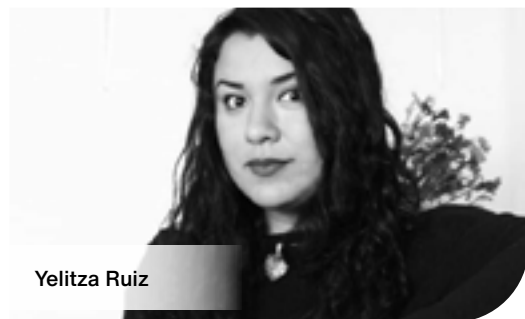
Participa: Arturo Moreno Baños
Salón de Libros para Niños



12:00 a 12:50 horas
Music, musicology | 6203.06

Colectivo de Danza Folklórica del Instituto de Artes (IA)

Participa: Instituto de Artes
Foro Artístico
Concierto



Yelitza Ruiz



13:00 a 13:50 horas

Language of children | 5701.08

Concierto de música y canto para niñas y niños

Participa: Luis Manuel García Huerta

Ensamble Musical del Centro Cultural Enrique Ruelas

Salón de Libros para Niños

Música y canto



13:00 a 13:50 horas

Entrega del Reconocimiento Universitario de Fomento a la Lectura Prof. Rafael Cravioto Muñoz a Elías Manzano Ballesteros

Auditorio Josefina García Quintanar

Reconocimiento



13:00 a 13:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

México, un mito de siete siglos. Crónica de la ciudad infinita

Autor: Jorge Pedro Uribe Llamas

Presenta: Alfredo Dávalos

Editorial: Siglo XXI Editores

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Translation | 5701.12

La traducción colectiva del libro De-Mystifying translation to Non-translators: experiencia didáctica, uso de herramientas y problemas de traducción

Ponentes: Abraham Peralta, Horacio Gabriel e Itzel Vergara

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Mesa



Jorge Pedro Uribe Llamas



13:00 a 13:50 horas

Public utilities | 5309.07

Cómo leer lectores on line. Proyectos libreros en línea

Participan: Mario Plenti

El Mono Gramático

Michael Carrasco

Viento Quebrado

Sala Gonzalo Martré

Taller



13:00 a 13:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Caja conmemorativa. Colección Molinos de Viento

Editor: Dirección de Publicaciones y Promoción Editorial

Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

Lonchera saludable, opciones divertidas para comer bien

Participa: Universitarios en acción

Biblioteca Central UAEH



14:00 a 14:50 horas

Language of children | 5701.08

Poesía y narrativa para niños y adolescentes

Ponente: Becky Rubinstein

Salón de Libros para Niños



14:00 a 14:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Silencio compartido

Autora: Angelica Palacios

Editorial: Té de Querer

El jardín de moneta

Autora: Araceli Amador

Editorial: Verso destierro

Comenta: Victoria Sánchez

Modera: José Miguel Alva Marquina

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Esta cuerpa mía

Autor: Uri Bleier
Presenta: Sandra Flores Guevara
Editorial: Alfaguara
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Despojos

Autora: Lola Ancira
Comentan: Leticia Carrera y Gerardo Neria
Modera: Luz Liliana Ibarra Hernández
Editorial: Corda Ediciones
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Public utilities | 5309.07

Los cazadores de ferias. Proyectos con base en ferias del libro

Participan: Hugo Vega y Samuel Cortes
Sala Gonzalo Martré
Taller

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El secreto de la viuda negra

Autor: Agustín Cadena
Ilustradora: Maya Romero
Editorial: Elementum
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Economic development studies | 5307.04

Nueve monedas de plata

Autor: Rodolfo Arteaga Rivemar
Presenta: Jorge Peña Zepeda
Editorial: Independiente
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **14:00 a 18:00 horas**
Torneo de Ajedrez

Foro Artístico

Torneo

 **15:00 a 15:50 horas**
Legal foresight | 5699

Compliance judicial

Autora: Teresita Reyes Alpirez
Comentan: Alejandra G. Ramírez Pérez y Juan Fernando González Porras
Modera: Jorge González
Editorial: Ubijus
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **15:00 a 15:50 horas**
Translation | 5701.12

La invisibilidad y visibilidad del traductor en textos emanados de organismos internacionales: análisis de un corpus paralelo de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura

Ponente: Carolina Mendoza
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conversatorio

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Cañitas ¡una historia real de terror!

Autor: Carlos Trejo
Presenta: Walter Jay
Editorial: De otro tipo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



Uri Bleier



16:00 a 16:50 horas
Language of children | 5701.08

Pakilistli

Presenta: SUMA Radio
Participan: Bety Barrón e invitados especiales
Salón de Libros para Niños
Programa de radio en vivo



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Tal cual: el monero humorista 2^{da} Parte

Autor: Juan Alarcón
Comenta: Victoria Sánchez
Modera: José Miguel Alva Marquina
Editorial: El Heraldo de México
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas
Translation | 5701.12

Análisis contrastivo de la calidad en la traducción automática y la traducción humana en textos químicos

Ponente: Ana Michelle Lazzarini
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conversatorio



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Balanceando la vida

Autora: Adriana Puente
Presenta: Arianna Omaña Covarrubias
Editorial: Grijalbo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

4 voces del alma

Participan: América Trejo, Diana Glez, Aylin Britzel y Paola Moreno
Sala Gonzalo Martré
Recital poético



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Bajo el cielo de El Sabino

Autor: Amira Scherezada Pastrana Tanus
Moderan: Mónica Cavazos y Fernanda Meraz
Ediciones El Nido del Fénix
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas
Poems, stories | 5101.09

Tengo una máscara de jaguar

II Concurso de poesía emergente Antonio Alatorre 2023
Autor: Israel Nicasio
Presentan: Sergio Pérez Torres y Karen Reyes
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas
Language of children | 5701.08

El nuevo sistema solar

Participa: Físicos Astrónomos Mexicanos y Asociados (FAMA)
Salón de Libros para Niños



Adriana Puente



Juan Alarcón

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Si te matara, te haría un favor

Autora: Mónica Soto Icaza
Presenta: Sergio Sarmiento
Editorial: Independiente
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Translation | 5701.12

La actitud profesional del intérprete ante la inteligencia artificial

Ponente: Tony Rosado
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conversatorio

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Ejecutar, ejecutando

Autores: Carlos Ruiz y Alex Basterra
Editorial: Océano
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Discrimination | 6112.01

Teoría queer/cuir en México: disidencias, diversidades, diferencias

Editores: Estela Serret, Jorge Sánchez Cruz y Fer Vélez Rivera
Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Pedagogical methods | 5801.07

Las prácticas de investigación y docencia en universidades públicas: contextos, instituciones y estrategias

Coordinadores: Isabel Izquierdo y Christian Ponce Crespo
Editorial: Universidad Autónoma del Estado de Morelos
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

  **17:00 a 17:50 horas**
Economic development studies | 5307.04

Errores financieros de celebridades y cómo evitarlos tú mismo

Ponente: Marilú Ayala
Presenta: Jorge Peña Zepeda
Biblioteca Central UAEH

 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de clowns para niñas y niños

Participa: Grupo de Payasos Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Espectáculo circense

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

General Felipe Ángeles, su glorificación

Coautoría: Marco Antonio Mendoza Bustamante y Rubén Ignacio Moreira Valdez
Modera: César Gómez Ángeles
Editorial: Panorama Editorial
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



Carlos Ruiz



Mónica Soto Icaza

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Movimiento del mundo

Libro póstumo de Nuno Judice
Participan: Blanca Luz Pulido y Diego José
Modera: Corina Martínez
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Mesa

 **18:00 a 18:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01
Sé un líder, no sólo la oveja que camina por delante
Autora: Araceli Negrete
Comentan: Rosy Ortega, Miriam Mogollán
Jaramillo y Jorge González
Modera: Juan Fernando González Porras
Editorial: DLux
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
De Berlín a Tlatelolco, Vol. 1: Las vidas que no pedimos
Autoras: Sabine Schütze y Alejandra Camposeco
Editorial: Par de Tres Editores
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

IN SILENTES IN SOLENTES IN SUMISAS

Autoras: Mónica Cavazos y Fernanda Meraz
Coedición: Ediciones El Nido del Fénix y Tinta en las Uñas Editoras
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06

Los grandes de México

Interpreta: Mariachi cultural de la UAEH Aztlán
Participa: Grupos representativos de la Dirección de Promoción Cultural UAEH
Foro Artístico
Concierto de Mariachi



Araceli Negrete



Mariachi Aztlán

Grupo Planeta

Programa de actividades

SÁBADO 30 DE AGOSTO



16h

Auditorio Josefina García Quintanar,
Polifórum Carlos Martínez Balmori
Ciudad del Conocimiento, UAERH, Pachuca



17h

Auditorio Josefina García Quintanar,
Polifórum Carlos Martínez Balmori
Ciudad del Conocimiento, UAERH, Pachuca



18h

Auditorio Josefina García Quintanar,
Polifórum Carlos Martínez Balmori
Ciudad del Conocimiento, UAERH, Pachuca



DOMINGO 31 DE AGOSTO



17h

Auditorio Josefina García Quintanar,
Polifórum Carlos Martínez Balmori
Ciudad del Conocimiento, UAERH, Pachuca



VIERNES 5 DE SEPTIEMBRE



12h

Auditorio Nicolás García de San Vicente,
Polifórum Carlos Martínez Balmori
Ciudad del Conocimiento, UAERH, Pachuca



 **FUL** 38
FERRA UNIVERSITARIA (ES) LIBRO
UNIVERSITY BOOK FERRA



10:00 a 10:50 horas
Language of children |

5701.08

El sol nuestra estrella

Participa: Físicos Astrónomos Mexicanos y Asociados (FAMA)
Salón de Libros para Niños



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Palabras para transitar el mundo, escribir desde la diversidad

Ponente: Nadia López García
Modera: Jorge Contreras
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

La capitana

Autora: Cecy Rendón
Editorial: Multilibros, editora y distribuidora
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

A vuelo de palabras

Autora: Angélica Santa Olaya
Presenta: Yanira García
Editorial: BUAP
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Por el honor de los cielos

Autora: Lucy Villaseñor Rodríguez
Editorial: Pan House
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Huella de la palabra. Revista académica universitaria No. 18

Presenta: Joaquín Liedo Lavaniegos
Editorial: Universidad La Salle Pachuca
Sala Agustín Ramos
Presentación de revista



11:00 a 11:50 horas
Language of children | 5701.08

Lectura en voz alta de cuentos para niñas y niños

Participa: Dulce María García Huerta
Salón de Libros para Niños
Lectura de voz



11:00 a 11:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Cara de diablo

Autor: J. Jesús Lemus
Editorial: Fondo Blanco Editorial
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Gadafi: El imperio de arena

Autor: Eduardo Roldán
Editorial: Asociación Mexicana de Estudios Internacionales A.C. (AMEI)
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas
Poems, stories | 5101.09

Monolito

Autor: Sergio Briseño
Presenta: Victoria García Jolly
Editorial: Dogma
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



Cecy Rendón

   **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El arte es un lenguaje que habla con el alma, Tulancingo

Ponentes: Luisa Hurtado, Mariel Reyes Hernández, Jorge Antonio Rodríguez Castro y Amayrani Reyes Hernández

Modera: Jana Ortega
Sala Gonzalo Martré

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Manual de resurrección para vagabundos y profetas

Autor: Daniel Rodríguez Barrón
Editorial: Ediciones Del Lirio
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

   **11:00 a 11:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

A vuelo de palabras

Autora: Angélica Santa Olaya
Presenta: Yanira García
Editorial: BUAP
Biblioteca Central UAEH

  **11:00 a 12:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos

Participa: Dirección de Bibliotecas y Centros de Información
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital

 **11:00 a 14:00 horas**
Observación con telescopio

Participa: Físicos Astrónomos Mexicanos y Asociados (FAMA)
Entrada al Polifórum Carlos Martínez Balmori
Observación astronómica

 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de narración oral para niñas y niños

Participa: Lumaga Juglar
Salón de Libros para Niños
Narración oral

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El sueño en el que me sumergí

Autor: Alex Toledo
Presenta: Raúl Arenas García
Editorial: Alfaguara Juvenil
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Umbral

Autor: Roberto Abad
Editorial: UAM
Colección Molinos de Viento
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

¡Todo es biología!

Autora: Polli Padilla
Editorial: Hachette Livre México
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Territorio genealógico

Autora: Samantha Salinas
Participa: Elizabeth Rivera
Editorial: Abrecaminos Editora
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Cuando yo muera donaré mi cuerpo a la ciencia ficción

Autor: Eduardo Vardheren
Participa: Irving Jesús Carbajal
Editorial: Cipselas
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

  **12:00 a 12:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Mi identidad

Juegos de mesa
Participa: Luz María Téllez Márquez
Biblioteca Central UAEH

 **13:00 a 13:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños

Participa: Mariano Acosta
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Rumberos de ayer, hoy y siempre

Autor: Gonzalo Martré
Presenta: Juan Carlos Castrillón
Coedición: Autoridad del Centro Histórico y Angelito Editor
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Casa de las muñecas

Autora: Kenya Cuevas
Editorial: Fondo Blanco Editorial
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

La compañía masónica de Jesús

Autor: Ricardo Gutiérrez Chávez
Presenta: Arturo Ahmed Romero
Editorial: Independiente
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Irse y quemarlo todo

Autor: Carlos Ramos
Editorial: Independiente
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



Gonzalo Martré



Ricardo Gutiérrez Chávez



13:00 a 13:50 horas
Woman's status | 6309.09
TIKIXPIAH TONEMILIS

Nuestro andar cuidando la vida. Historias de vida y relatos de parteras, nanas y sabedoras comunitarias

Coordinadoras: Oresta López, Jacinta Toribio, Lydia Raesfeld, Nadia M. Delgado y Dalia Guzmán
Coedición: El Colegio de San Luis, UVI, UACO y UAEH
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas
Philosophy of life | 7206.01

Un dos, tres, por mí

Ponente: Emily Chávez Daumas
Biblioteca Central UAEH
Conferencia



14:00 a 14:50 horas
Language of children | 5701.08

Espectáculo de clowns para niñas y niños

Participa: Grupo de Payasos Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Espectáculo circense



14:00 a 14:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Mártires de Toluca

Autor: Alexander Naime
Comentan: Noé Chapa Gutiérrez y Juan Manuel Menes Llaguno
Moderan: Isela Palacios y José Alva Marquina
Editorial: Camara de Diputados del Estado de México
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



Alexander Naime



14:00 a 14:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Allá lejos

Autor: Carlos Trapala

**Mineral de sombras: teoztoyomeh
Ipampa zeualomeh**

Autor: Carlos Mitru

Mal'akh, los descendientes del universo

Autora: Saskia Magdaleno Aubert
Editorial: Voces nuestras
Comentan: Angélica Huerta, Ángel Cruz Monroy y José Pérez Robleda
Modera: Luz Liliana Hernández
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Blindando tu negocio

Autora: Paola Nava
Comentan: Jana Ortega, Esther García y Gabriel Villegas Ramírez
Modera: David Mendoza Salas
Editorial: Artes9
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Por el derecho al delirio

Red Esfera Latinoamericana
Participa: Elizabeth Rivera
Editorial: Abrecaminos Editora
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Surreal

Autor: Ángel Guadalupe Cruz Monroy
Editorial: UAEH
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El hombre en el jardín

Autora: Gilma Luque
Presenta: Nubia Belzabet Pérez Olguín
Editorial: Hachette Livre México
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

  **15:00 a 15:50 horas**

Premiación FUL Jóvenes

9ª edición
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Premiación

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Antología de poesía punk

Autor: Juan Carlos Castrillón
Presenta: María Luna
Editorial: El angelito editor
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculos de danza y baile para niñas y niños

Participa: Ballet Folklórico Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Danza

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Pulso Ad_herido

Autora: Julia Santibáñez
Presenta: Jorge Contreras
Editorial: Bonilla Artigas Editores
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

  **16:00 a 16:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Ley Olimpia. Hablemos de cibercuidados

Ponente: Martha Briones Rangel
Pabellón Internacional Margarita Michelena

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Ouroboros

Autor: Gerardo Lima Molina
Editorial: Fondo Blanco Editorial
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Cuando todo cambia

Autora: Paula Guillén
Editora: Scarlett Mercado
Ilustradora: Erika Ramírez
Editorial: Nocturlabio Ediciones
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



Gilma Luque



Gerardo Lima Molina

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Todos los colores en el mar
Autora: María Fernanda García Sada
Editorial: Independiente
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Marketing | 5311.05
Neuroconsumo. Liberación imaginaria de los mercados
Autor: Hegel Rivera
Presenta: Ulises Paniagua
Editorial: Independiente
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

  **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08
El cielo, las constelaciones y el zodiaco
Participa: Físicos Astrónomos Mexicanos y Asociados (FAMA)
Salón de Libros para Niños

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Relámpagos, antología de Haiku
Autores: varios
Presentan: Cristina Rascón, Victoria García Jolly, Julia Santibáñez, Natalia Toledo, Blanca Luz Pulido, Salvador Botalín, Angélica Santa Olaya, Aksa Ramos, Jorge Sánchez y Jovany Cruz Flores
Presenta: Corina Martínez
Editorial: UAEH
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



OSUAEH

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Cuando llora mi guitarra
Autor: Galo Mora Witt
Presenta: Jesús Salas Salas
Vientos del Pueblo
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Colección Escribana
Autores: Yosselin Islas Flores y Cristian Martín Hernández López
Participa: Daro Soberanes
Editorial: Burroughs Editorial
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El museo de los infortunios
Autores: Francisco Carrillo Alfaro y Scarlett Mercado
Ilustradora: Erika Ramírez
Editorial: Nocturlabio Ediciones
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Furia plena
Autora: Jimena Elorriaga
Editorial: BonArt
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **18:00 horas**
Music, musicology | 6203.06
Ceremonia de Clausura de la 38 Edición de la FUL
México Sinfónico
Participa: Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo A.C.
Director: Vicente Martínez Alpuente
Foro Artístico
Clausura
Concierto

La División de Extensión de la Cultura, a través de la Feria Universitaria del Libro y el Programa Universitario de Exposiciones, invitan a visitar:

Mujeres de letras

Barry Domínguez

Museo Casa Grande, Mineral del Monte, Hgo.
Martes a domingo / 10:00 a 18:00 h

Amoxtli

Santiago Robles

Centro Cultural Universitario "La Garza"
Pachuca de Soto, Hgo.
Lunes a viernes / 09:00 a 17:00 h

Animales en tus manos / Dioses en tus manos / Derechos sexuales de la mujer sorda

María Luisa Bello Munguía

Primer piso de la Torre de Posgrado, Cd. del Conocimiento, Mineral de la Reforma, Hgo.
Lunes a viernes / 09:00 a 17:00 h

Permission to Stare

Bill Ingals

Séptimo piso de la Torre de Posgrado, Cd. del Conocimiento, Mineral de la Reforma, Hgo.
Lunes a viernes / 09:00 a 17:00 h

Del tólar al dólar

Mi cuerpo es mío

Garzas volando en la República Checa

Embajada República Checa

Polifórum "Carlos Martínez Balmori", Pabellón Internacional, Mineral de la Reforma, Hgo.
Lunes a domingo / 09:00 a 20:00 h

Los Pasos de Jorge Ibargüengoitia

Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura

Polifórum "Carlos Martínez Balmori", Sala Nicolás García de San Vicente, Mineral de la Reforma, Hgo.
Lunes a domingo / 09:00 a 20:00 h

Mural: Dialéctica de la Ciencia de Datos

Jesús Rodríguez Arévalo

Centro de Cómputo Académico, Centro de Extensión Universitario, Mineral de la Reforma, Hgo.

Del 29 de agosto al 7 de septiembre de 2025

trillas

Calendario de presentaciones



Autor:
Ioan Grillo

Lugar:
**Auditorio Nicolás
García de San Vicente**



Viernes

29

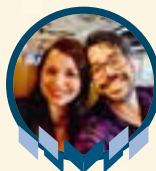
Agosto

14:00 a 14:50 p.m.



Autores:
**Gnomariana
y Julián Van
Bores**

Lugar:
**Pabellón Internacional
Margarita Michelena**



Martes

02

Septiembre

12:00 a 12:50 p.m.



Autor:
**Gabriel
Rodríguez**

Lugar:
**Auditorio Nicolás
García de San Vicente**



Jueves

04

Septiembre

12:00 a 12:50 p.m.

Del 29 de agosto al 7 de septiembre de 2025

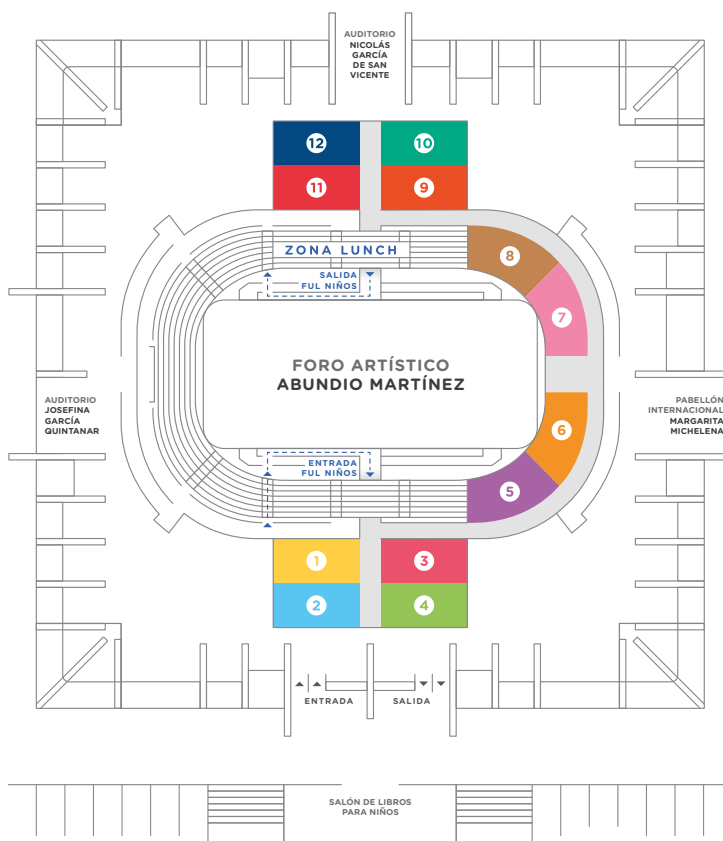
INVITADO DE HONOR

Polifórum Carlos Martínez Balmori
Mineral de la Reforma, Hidalgo, México
Megaportal www.uaeh.edu.mx/ful



FUL Niños

PLANO DE TALLERES



- | | | |
|------------------------------|--|--|
| 1 Mi superhéroe favorito | 5 Marciano de papel | 10 Los perros de Kafka, un encuentro con la animalidad |
| 2 Reporteros de la ciencia | 6 Ideas útiles, ¿cómo crear un robot y no morir de aburrimiento? | 11 Taller de agua / Taller de reciclaje |
| 3 Pequeños viajeros | 7 Libro Alternativo: Arquitectura de papel | 12 Cuadernillo de actividades. Zona Arqueológica de Huapalcalco, Cuaderno de actividades. Zona arqueológica de Tula y da color a la pintura mural del ex convento de Actopan / Máscara solar |
| 4 Ciencia de datos en acción | 8 Cuentos ilustrados digitales | |
| | 9 El mar de la amistad | |

**Taller 1****Yolanda García Rodríguez****Mi superhéroe favorito**

Rango de edades: 3 - 10 años

Se propone relatar a los niños un cuento sobre los superhéroes, con el cual se fomentará la lectura mediante una historia, para desarrollar su imaginación, la cultura, y la sensibilización a través de disciplinas artísticas, así también ampliar su creatividad, habilidades físicas y mentales, coordinación, concentración, memoria, paciencia, imaginación, relajación, estimulación del esfuerzo y promover el aprendizaje.

Fechas y horarios: 29 de agosto al 7 de septiembre

09:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

**Taller 2****María Rebeca Cruz Lara****Reporteros de la ciencia**

Rango de edades: 6 - 12 años

Ayudar a comprender las implicaciones de la ciencia en la vida cotidiana, con el objetivo específico de fomentar el interés por la ciencia.

Fechas y horarios: 29 de agosto al 7 de septiembre

09:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

**Taller 3****Laura Mariana Aldama Meneses****Pequeños viajeros**

Rango de edades: 3 - 5 años

Narraremos la gran historia de Julio Verne en *Viaje al centro de la tierra*, adaptada para menores, en donde buscaremos entre diferentes texturas a criaturas en el centro de la tierra y elaboraremos un nuevo amigo con foami moldeable.

Fechas y horarios: 29 de agosto al 7 de septiembre

09:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

**Taller 4****Paulina del Carmen Colmenero Rodríguez****Ciencia de datos en acción**

Rango de edades: 6 - 14 años

Explorar de manera dinámica y práctica los fundamentos de la Ciencia de Datos, permitiendo a los participantes analizar y descifrar patrones de viralidad en redes sociales.

Fechas y horarios: 29 de agosto al 7 de septiembre

09:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

**Taller 5****Julio Óscar Téllez Girón Gutiérrez****Marciano de papel**

Rango de edades: 6 - 14 años

En este taller, niñas y niños diseñarán de manera intuitiva y lúdica la personalidad de un marciano y su entorno, inspirado en la historia del libro "De vuelta a casa" del autor Oliver Jeffers, empleando la técnica de collage con materiales reciclados de papelería editorial como revistas, libros, periódicos, folletos, etcétera. Fomentando la creatividad y el pensamiento divergente en los participantes.

Fechas y horarios: 29 de agosto al 7 de septiembre

09:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

**Taller 6****L. Oliver Miranda Charles****Ideas útiles, ¿cómo crear un robot y no morir de aburrimiento?**

Rango de edades: 6 - 14 años

A veces las cosas no son lo que parecen. Un espacio para explorar entre la literatura, la ciencia ficción, ¿y robots...? Durante este laboratorio los niños podrán construir máquinas con modelos 3D con LEGO.

Fechas y horarios: 29 de agosto al 7 de septiembre

09:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

**Taller 7****Andrés Alberto Villanueva González****Libro Alternativo: Arquitectura de papel**

Rango de edades: 6 - 14 años

Los alumnos participantes experimentarán de forma lúdica y divertida los mecanismos básicos de los libros 3D.

Fechas y horarios: 29 de agosto al 7 de septiembre

09:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

**Taller 8****Adriana Marrufo Díaz****Cuentos ilustrados digitales**

Rango de edades: 6 - 14 años

Este taller propone enseñar a niñas y niños cómo observar, reaprovechar y transformar el material orgánico reciclado, de nuestros entornos cotidianos, para ilustrar cuentos con los que se identifiquen.

Fechas y horarios: 29 de agosto al 7 de septiembre

09:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 9

Jessica Sarai Vertti Chavez

El mar de la amistad

Rango de edades: 3 - 12 años

Fomentar la imaginación, mediante actividades lúdicas inspiradas en el mundo submarino y la historia del "Pez Arcoíris" del autor Marcus Pfister. Reconociendo valores como la empatía, la amistad, y la generosidad, creando conexiones con otros compañeros, estimulando a su vez la expresión oral y artística por medio del juego y el arte.

Fechas y horarios: 29 de agosto al 7 de septiembre

09:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 10

Biofutura A.C.

Los perros de Kafka, un encuentro con la animalidad

Rango de edades: 6 - 14 años

Acercar a las infancias y juventudes al pensamiento complejo del último periodo de Kafka, a través de su obra "Investigaciones de un perro", y así establecer un puente entre la literatura y las ciencias sociales/ecológicas.

Fechas y horarios: 29 de agosto al 7 de septiembre

09:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 11

Grupo RICA

Taller de agua / Taller de reciclaje

Rango de edades: 3 - 12 años

Temáticas acerca del cuidado del agua y su procedencia / Temáticas acerca de la separación de residuos y el reciclaje del PET

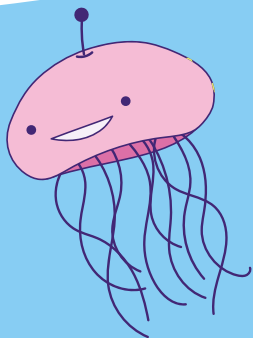
Fechas y horarios: 1 y 2 de septiembre

09:00 a 18:00 horas

Fechas y horarios: 3 y 4 de septiembre

09:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



CUPONERA FUL 38 Y PABELLÓN UNIVERSITARIO



PROMO LUNES

2x1
EN
PASTES

UNICAFÉ FUL

PROMO MARTES

1 COCA COLA GRATIS
De 231ml, en la compra de una torta de 142.48

UNICAFÉ FUL

PROMO MIERCOLES

2x1
EN
POSTRES

UNICAFÉ FUL

SALE 50% OFF

SABOR SHOP

UNICAFÉ FUL

PROMO JUEVES

2x1
EN
CHILAQUILES

UNICAFÉ FUL

PROMO VIERNES

20% DESCUENTO
En el menú del día

UNICAFÉ FUL

1 SANDWICH
De 111.00

1 PASTA
Del día

1 JUGO GRATITO

= \$70.00

UNICAFÉ FUL

SALE 50% OFF

SABOR SHOP

UNICAFÉ FUL

PROMO TACOS

4 TACOS DORADOS
por 114.00

UNICAFÉ FUL

PROMO FLAUTAS

2 FLAUTAS + 1 VASO DE AGUA DE SABOR

= \$45.00

UNICAFÉ FUL

PROMO DESAYUNO

1 CAFÉ + 1 TORTA DE TAMAL

= \$40.00

UNICAFÉ FUL

SALE 50% OFF

SABOR SHOP

UNICAFÉ FUL

PROMO SOPES

3 SOPES
de 142.48 y la segunda orden a mitad de precio

UNICAFÉ FUL

PROMO ANTOJO

2x1 EN MOLLETES
Aplica en ordenes de 114.48

UNICAFÉ FUL

PROMO ANTOJO

1 BOLSA DE PALOMITAS
por 113.48

UNICAFÉ FUL

SALE 50% OFF

SABOR SHOP

UNICAFÉ FUL

CUPONERA FUL 38 Y PABELLÓN UNIVERSITARIO





Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
"Amor, Orden y Progreso"



Velvyslanectví České republiky v Mexiku
Embajada de la República Checa en México



CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA
EDITORIAL MEXICANA

#LaFeriaDeTodos



Polifórum Carlos Martínez Balmori
Mineral de la Reforma, Hidalgo, México
Megaportal www.uaeh.edu.mx/ful