



Feria Universitaria del

# LIBRO

EDICIÓN

24 de agosto al 2 de septiembre de 2018

## Argentina

País invitado de honor

Temática  
**Democracia**

## Programa General de Actividades

Polifórum Carlos Martínez Balmori, Ciudad del Conocimiento, Mineral de la Reforma, Hidalgo, México

### #LaFeriaDeTodos



Entrada libre

[www.uaeh.edu.mx/ful](http://www.uaeh.edu.mx/ful)





**Adolfo Pontigo Loyola**  
Rector

**Saúl Agustín Sosa Castellán**  
Secretario General

**Gonzalo Ismael Villegas de la Concha**  
Coordinador de la División Académica

**Otilio Arturo Acevedo Sandoval**  
Coordinador de la División de Investigación, Desarrollo e Innovación

**Jorge Augusto del Castillo Tovar**  
Coordinador de la División de Extensión de la Cultura

**José Luis Antón de la Concha**  
Coordinador de la División de Vinculación e Internacionalización

**Gabriela Mejía Valencia**  
Coordinadora de la División de Administración y Finanzas



**Gerardo Sosa Castellán**  
Presidente

**Carlos Daniel García Reyes**  
Vicepresidente



**Marco Antonio Alfaro Morales**  
Presidente

**Mauricio Ortiz Roche**  
Coordinador

**María Alejandra Farfán Correa**  
Editoriales y Asuntos Feriales

**Valente Bautista López**  
FUL Niños

**Iris Yasmín Regnier Gamero**  
Planeación y Finanzas

**Virginia Vargas Concha**  
Asistente de Presidencia

## IMPULSORES



## PATROCINADORES





*La literatura es la única que sabe representar y elucidar las situaciones en las que la comunicación no es posible, las situaciones de encierro en uno mismo, las equivocaciones cómicas o trágicas. El lector también descubre las causas de los malentendidos y pretende comprender a los incomprensidos.*

#### **Geneviève Mathis**

La lectura representa uno de los pilares del crecimiento social. Esto es claro para la mayoría de los ciudadanos. Sin embargo, es digno insistir en la complejidad de todo aquello que conlleva el acto de leer. Hay una diferencia sustancial entre un texto de Descartes y otro de César Vallejo, entre la prosa de Octavio Paz y la poesía de Friedrich Hölderlin; no es lo mismo ser un ávido lector de la revista *Nature* que ser un empedernido consumidor de las vanguardias poéticas del siglo XX.

No obstante, aun sin ser lo mismo, hay una comunión en su destino. Las letras abren el horizonte de las posibilidades, son capaces de quebrar la obstinación y la terquedad, hijas de la apropiación ilegítima de los saberes, del arte y la cultura.

Entre menos lectura exista en una sociedad, entendida esta en toda su amplitud, la democracia —tema central de esta edición— continuará su débil retroceso. ¿Cómo imaginar un mejor mundo posible si no con la ayuda de los infinitos tropos de la poesía? ¿Qué sería del presente sin la colosal manera en que Galileo mira al cielo? Pero, sobre todo, habría que preguntarnos en qué situación nos encontraríamos si nada de eso hubiera sido transmisible hacia el futuro.

El libro es por ello un símbolo de libertad, porque incluso los tratados más rigurosos y oscuros al entendimiento pueden conducirnos poéticamente hacia la absoluta sustancia, la bóveda celeste de la totalidad y la esencia, aun a través de una red minuciosamente entreverada de axiomas lógicos, definiciones y corolarios, como es el caso de la célebre *Ética demostrada según el orden geométrico* de Baruch Spinoza.

Nos descubrimos a nosotros mismos en la lectura.

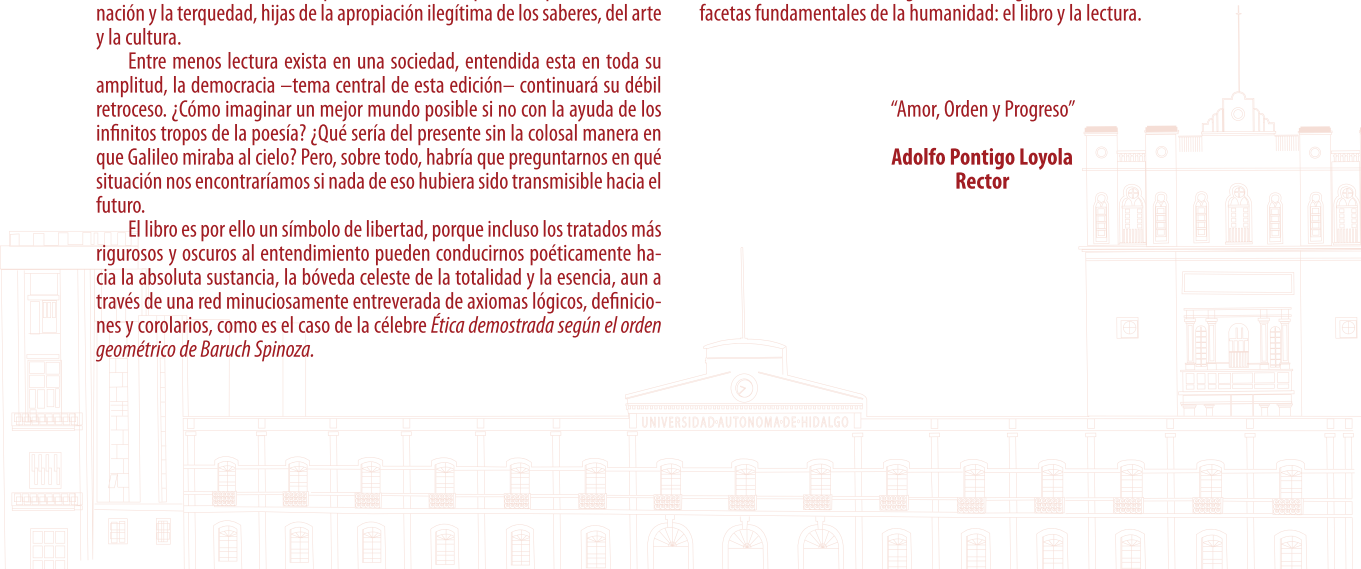
Es por todo ello que la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo ha orientado sus esfuerzos, durante más de tres décadas, a fortalecer este tan importante aspecto de la vida. Con dedicación y compromiso eminentemente universitarios, hemos consolidado la que es en la actualidad una de las mejores cinco ferias en el país, y que, por tanto, avanza de manera exponencial a efecto de atender cada vez a más personas con un mayor número de servicios y opciones cada año.

La 31ª edición de la Feria Universitaria del Libro, que comienza el 24 de agosto y termina el 2 de septiembre, tendrá como país invitado a Argentina, hermana república latinoamericana con una vasta historia y una reconocible cultura literaria, una nación que nos regaló al gran Jorge Luis Borges, a Ernesto Sabato, a Ricardo Piglia, entre otras luminarias, y que seguramente nos sorprenderá esta ocasión con la eterna fecundidad de su tierra.

Sean bienvenidos y bienvenidas a esta que es su casa, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, en este magno evento dedicado a una de las facetas fundamentales de la humanidad: el libro y la lectura.

*“Amor, Orden y Progreso”*

**Adolfo Pontigo Loyola**  
Rector





La Feria Universitaria del Libro, la FUL, organizada por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, llega a su edición número 31 en este 2018. A lo largo de tres décadas hemos dispuesto nuestro mayor empeño para mejorar cada vez los trabajos en torno a esta fiesta de la lectura, el libro y la cultura.

Desde 2011 dispusimos una nueva sede para la FUL, con mejores instalaciones, y una mayor seguridad para visitantes y expositores: el Polifórum Carlos Martínez Balmori, que se localiza en la Ciudad del Conocimiento de la UAEH, campus universitario ubicado en Mineral de la Reforma, un municipio conurbado a la capital hidalguense. En este conjunto existen cómodos espacios bajo techo para que los expositores muestren su material documental y los visitantes recorran placenteramente los pasillos en busca de novedades o una obra específica, tal vez a la espera de aquella curiosidad imprevista que siempre atrae, en medio de la grata sorpresa, al lector.

Buscamos encauzar la práctica de la lectura y el acercamiento a las letras y los textos. Leer es una práctica necesaria para el estudiante y el estudioso, es una habilidad indispensable para quien desee desarrollarse en el mundo de la ciencia, la tecnología y el conocimiento sistemático. Pero también se sustenta en la voluntad de querer dialogar con el otro acerca de diferentes tiempos y diversos lugares a través de lo escrito.

Los libros se mantienen como un elemento concomitante de la cultura. Han enriquecido sus formatos y sustentos; también se multiplican sus contenidos y los temas que abordan, tanto así que en la actualidad no existe un rincón del conocimiento humano que no sea abordado en ellos. Las generaciones contemporáneas son afortunadas por el énfasis que las instituciones educativas de todos los niveles disponen para promover la lectura y, además, por ese universo de publicaciones a nuestro alcance. Por todo lo anterior, en nuestra Universidad nos preocupamos por ampliar las acciones que tiendan a ofrecer ambientes propicios para estudiantes y para lectores.

La FUL 2018 ofrece un amplio programa de actividades académicas, expresiones artísticas y la tradicional carrera atlética, todo lo cual se desarrollará entre el 24 de agosto y el 2 de septiembre.

Se reconocerá al escritor nicaragüense Sergio Ramírez con el Premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades, el Mérito Editorial Universitario se otorgará a la Universidad de Guadalajara por su notable labor en el campo de la difusión del conocimiento, el Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria Editorial lo recibirá en esta ocasión la Editorial Océano de México, que desde la plataforma empresarial ha coadyuvado al desarrollo de las letras y las ciencias en lengua española, y el Reconocimiento Universitario de Fomento a la Lectura Profesor Rafael Cravioto Muñoz será para el escritor y académico Felipe Garrido.

FUL Niños brindará espacios de esparcimiento y aprendizaje para los infantes, y FUL Jóvenes enmarcará el Segundo Encuentro Universitario de FULTubers.

Alojaremos los ya tradicionales encuentros de Mediadores de Lectura, de Libreros, de Biblioteconomía, de Traductores y de Narradores Orales. No faltarán IlustraFUL, que cada vez convoca a más interesados, el Salón del Libro Digital y el Salón del Libro Universitario.

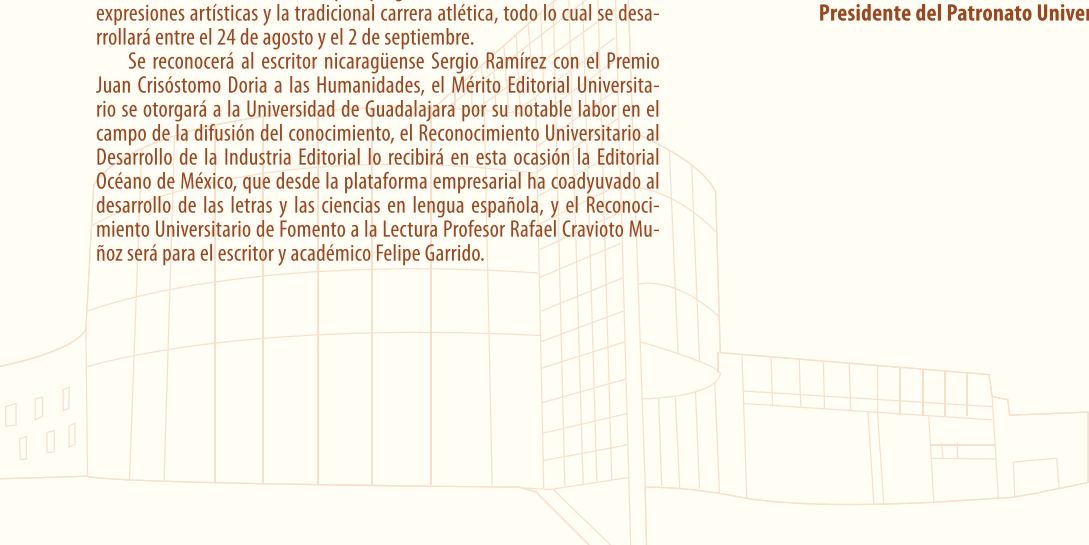
Renglón importante lo constituye el grupo de expositores: editoriales oficiales y libreros, que llegan con cargamentos de libros, revistas, discos, reproducciones artísticas, rompecabezas y muchos objetos más que detonan en el visitante la ilusión y los sueños, o que brindan una puerta al conocimiento nuevo.

Esta feria es posible también gracias a la participación de la comunidad universitaria y de numerosos amigos e instituciones que se suman a este programa cultural de la UAEH para la sociedad. Nos enorgullece compartir, una vez más, los beneficios del conocimiento, la cultura y el arte con la sociedad que da sentido a nuestra existencia y a las acciones que nos competen como institución de educación superior pública, gratuita, laica y autónoma. Nuestra labor nos coloca como la más importante de la entidad y de la región, y ello nos obliga a mantener la calidad y a continuar por el camino de la excelencia.

Una vez más, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo abre sus puertas con el fin de alojar la Feria Universitaria del Libro para gusto y beneficio de la sociedad y de los universitarios.

**¡Sean todos bienvenidos a esta fiesta de las letras!**

**Gerardo Sosa Castellán**  
**Presidente del Patronato Universitario**



# Patronato Universitario

El Patronato de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo representa la **fuerza de apoyo, respaldo y gestión** ante los retos que enfrenta nuestra alma máter. Este organismo surge para construir dentro de la institución un referente de **eficiencia y transparencia** en la consecución y generación de recursos; así como para la conservación de su patrimonio.

Una de las grandes fortalezas del Patronato Universitario se da a través del impulso a la **creación de empresas** surgidas desde la propia institución.



El 2018 es un año especial para la Feria Universitaria del Libro: llegamos a su 31ª edición. Son ya tres décadas de acercar a las y los hidalguenses, novedades editoriales, libros de texto, clásicos de la literatura universal, así como cientos de actividades como presentaciones, conferencias, mesas de debate, y espectáculos dancísticos, musicales y deportivos.

En esta ocasión, Argentina es el país invitado de honor. Esta nación hermana compartirá con nosotros su enorme riqueza cultural a través de su cine, libros, gastronomía, folclor, arte gráfico y muchas otras expresiones. Destaca la presencia del narrador, poeta, traductor, bloguero y columnista hispano-argentino Andrés Neuman.

Acorde a nuestro invitado de honor, entre las conmemoraciones destacan los 50 años del libro *62 / Modelo para armar* de Julio Cortázar y los 90 años de *El idioma de los argentinos* de Jorge Luis Borges... sin olvidar, entre los nuestros, los centenarios del extravagante Juan José Arreola, del excelso poeta Alí Chumacero y de la controversial poeta Pita Amor.

Grandes sorpresas nos esperan en estos diez días de FUL; el Premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades 2018 será recibido por el extraordinario novelista nicaragüense Sergio Ramírez, ganador del Premio Cervantes 2017, quien además presentará su más reciente obra: *Ya nadie llora por mí*; la Universidad de Guadalajara será reconocida con el Mérito Editorial Universitario; el Premio Universitario de Fomento a la Lectura Rafael Cravioto Muñoz recaerá en el escritor e impulsor de lectura jalisciense Felipe Garrido, y Océano de México obtendrá el Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria Editorial.

El extenso programa editorial se enriquece con los encuentros de profesionales, las VIII Jornadas Universitarias de Biblioteconomía, el 5to. Encuentro de Ilustradores IlustraFUL, el IV Encuentro Universitario de Traductores, el 7º Encuentro Estatal de Mediadores de Lectura y el IV Encuentro de Libreros, así como el Centro de Negocios del Libro FUL.

Como cada año, tendremos actividades artísticas y culturales en el Foro Abundio Martínez, lugar emblemático de reunión de las familias para disfrutar del tango argentino, el folclor boliviano y, en especial, la esperada actuación de nuestra Orquesta Sinfónica de la UAEH, que en esta ocasión, acompañada del grupo Underground, rendirá homenaje a los grandes grupos de rock argentino.

Gracias por ser parte de este gran esfuerzo que año con año realiza la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Todas y todos ustedes son nuestro impulso para que hoy, a seis lustros de distancia, podamos afirmar que vamos por el camino correcto.

Bienvenidos a #LaFeriaDeTodos

**Marco Antonio Alfaro Morales**  
Presidente de la Feria Universitaria del Libro

Av. Universidad s/n, Col. Santiago Jaltepec  
C.P. 42090, Mineral de la Reforma, Hidalgo  
Teléfono: 01 (771) 71 72 000 ext 2691  
Correo electrónico: patronato@uah.edu.mx



Nos enorgullece y complace que la Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo haya elegido a la Argentina como país invitado de honor en esta edición. Reconocemos que la FUL se ha convertido en un evento emblemático en el mundo de las letras y la academia mexicana, en donde los visitantes pueden disfrutar de diferentes expresiones culturales, y este año, podrán conocer los rasgos más típicos de nuestra identidad, incluyendo nuestra gastronomía y nuestra música.

Desde la Embajada, queremos estrechar nuestros lazos aún más, acercando a los mexicanos a diversos ámbitos de nuestra cultura, particularmente nuestra literatura, que ha trascendido fronteras y adquirido relevancia internacional a través de grandes nombres como los de Jorge Luis Borges, José Hernández, Victoria Ocampo, Adolfo Bioy Casares, Alfonsina Storni, Julio Cortázar, Ernesto Sabato, por solo nombrar algunos.

En el transcurso de la FUL, también deseamos acercar a los visitantes a nuestra música –desde el folclore y el tango, pasando por el rock argentino que tanta fama ha adquirido en este país – y a nuestros bailes más tradicionales, nuestra gastronomía y nuestros vinos. También contaremos con ilustradores argentinos que ofrecerán talleres a los asistentes, así como muestras fotográficas y pictóricas en nuestro Pabellón Argentino. La historia argentina tiene también mucho que aportar al tema central de esta edición de la FUL, dedicada a la democracia, régimen político que, aun con lamentables interrupciones, los argentinos hemos procurado defender con convicción desde el origen mismo de nuestra organización nacional.

Espero disfruten de la Feria y de las actividades programadas, las que intentan reflejar, en alguna medida, toda la diversidad, la creatividad y el entusiasmo expresados por la cultura argentina.

**Ezequiel Sabor**  
**Embajador de Argentina en México**



El país se ubica en el extremo sur del continente americano. Con una superficie de 3'761,274 km<sup>2</sup>, es el séptimo país del mundo en extensión territorial y posee un paisaje variado, en el que conviven campos de hielos y zonas áridas, relieves montañosos con mesetas o llanuras, que se comunican cursos fluviales o áreas lacustres con la amplitud oceánica, y la vegetación esteparia no opaca el escenario de bosques y selvas.

Su forma de gobierno es la de una República Representativa Federal, conformada por veintitrés provincias y una capital nacional, la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Cuenta con una población de 40'117,096 habitantes y se caracteriza por ser un "crisol de razas", ya que los primeros pobladores del actual territorio argentino fueron indígenas pero, con el arribo de los conquistadores españoles en el siglo XVI, comenzó el inicio del mestizaje de blancos e indios. A estos se sumaron los mulatos y zambos para afirmar así la conformación de la población criolla.

El idioma oficial es el español, sin embargo, aún perduran otras lenguas amerindias, como el mapuche, el guaraní y el quechua, entre otras. Las fechas patrias conmemorativas son el 25 de mayo de 1810, día de la Revolución Nacional, y el 9 de julio de 1816, cuando se produjo la Declaración de la Independencia. En la Argentina existe libertad de culto, aunque la religión católica es profesada mayoritariamente.



## Doctorado Honoris Causa por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo a Óscar Arias

Político costarricense. Presidente de Costa Rica entre 1986 y 1990, fue reelegido en 2006 para un segundo mandato (2006-2010).

Sus principales esfuerzos se centraron en la elaboración de un ambicioso plan de paz para América Central. Finalmente, la iniciativa se materializó en Guatemala con la firma del denominado «Plan Arias» en agosto de 1987, conocido también como el acuerdo de Esquipulas. Sus arrestos pacificadores fueron reconocidos internacionalmente con la otorgamiento del **Premio Nobel de la Paz de 1987** y el **Príncipe de Asturias de Cooperación Iberoamericana en 1988**.



## Premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades 2018 a Sergio Ramírez

Escritor, periodista, político y abogado nicaraguense, vicepresidente de Nicaragua de 1985 a 1990.

Inicia su carrera literaria como escritor de cuentos con *El estudiante* (1960) y tres años después publica una recopilación de cuentos. En 1970 publica su primera novela, *Tiempo de fulgor*. Alterna, hasta hoy, la narrativa con el ensayo y el periodismo.

Su obra ha sido traducida a más de 20 idiomas. **Recibe en 2017 el Premio Cervantes**.

# OCEANO

## Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria Editorial a Editorial Océano de México

Editorial Océano, líder en edición y distribución de libros en lengua española, está presente en todos los mercados de Hispanoamérica. Desde 1994, tiene sede en la Ciudad de México, donde se ha destacado tanto por la publicación de obras de interés general y consulta, como por sus títulos para niños y jóvenes. Cuenta con un amplio catálogo en literatura y no ficción de los más diversos géneros. En el terreno de la comercialización su presencia es muy importante en diversos puntos de venta del país.



## Mérito Editorial Universitario a la Universidad de Guadalajara

La Universidad de Guadalajara genera libros para apoyar la enseñanza y fortalecer la labor docente, especialmente en los niveles medio superior y superior, así como para impulsar la divulgación del conocimiento, promover la cultura y acercar la vida universitaria a toda la sociedad.

Su catálogo editorial está organizado en torno a nuestras diferentes colecciones que incluyen libros de texto para bachillerato y licenciatura, libros de divulgación científica y literatura entre otros temas. Con esta oferta editorial, reiteramos nuestra intención de construir un vínculo entre el pensar y el hacer universitario con el resto de la sociedad.



## Reconocimiento Universitario de Fomento a la Lectura Prof. Rafael Cravioto Muñoz a Felipe Garrido

Autor y académico mexicano. Felipe Garrido estudió en la UNAM, donde también imparte clases, aunque su labor académica se ha desarrollado en la Universidad de Guadalajara. Ha trabajado al frente de varias editoriales y ha colaborado en medios como *El Heraldo*, *Proceso* y *Sábado*, entre otros.

Destacado por sus cuentos y relatos, también ha publicado novela y ensayo. A lo largo de su larga carrera ha recibido premios como el Xavier Villaurrutia, el IBBY o el Alfonso X de traducción, otra de sus notables facetas.

# PLANO DE DISTRIBUCIÓN

2018



- Sanitarios mujeres
- Sanitarios hombres
- Servicio médico
- Módulo de información
- Salas de descanso
- Maratón de lectura
- Estacionamiento
- Oficina FUL
- Zona Oeste
- Zona Sur
- Zona Norte
- Zona Este



## Zona Este

<b>E-01</b>	Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación
<b>E-02</b>	Grupo Vanchri
<b>E-03</b>	Solo para Genios
<b>E-04</b>	Tirant lo Blanch
<b>E-05</b>	Conatril
<b>E-06</b>	Obra Nacional de la Buena Prensa
<b>E-07</b>	Editorial Paidotribo Parramon
<b>E-08</b>	Clickbook
<b>E-09</b>	Larousse & Grupo Editorial Patria
<b>E-10</b>	Gustavo Gili
<b>E-11</b>	Presencia Latinoamericana
<b>E-12</b>	Rompecabezas 3D
<b>E-13</b>	Kamite
<b>E-14</b>	Manual Moderno
<b>E-15</b>	Editores Mexicanos Unidos
<b>E-16</b>	Raíces Librería
<b>E-17</b>	Edimundo
<b>E-18</b>	Los Libros Más Pequeños del Mundo
<b>E-19</b>	Wolters Kluwer México
<b>E-20</b>	Chicos Listos - Material Didáctico
<b>E-21</b>	Expolibro
<b>E-22</b>	Comictlán
<b>E-23</b>	Imagina Paper Toys
<b>E-24</b>	Nueva Jurídica
<b>E-25</b>	Material Educativo García's
<b>E-26</b>	Librería Meditec
<b>E-27</b>	Sargento Pimienta
<b>E-28</b>	GDC Difusión Científica
<b>E-29</b>	Librería Flores Magón
<b>E-30</b>	Ángeles Editores
<b>E-31</b>	LSR Libros
<b>E-32</b>	Editorial Gedisa
<b>E-33</b>	CONAFE
<b>E-34</b>	Editorial Médica Panamericana
<b>E-35</b>	Izzi Books
<b>E-36</b>	Educación y Formación
<b>E-37</b>	Distribuidora Adriana
<b>E-38</b>	Demócratas de Izquierda
<b>E-39</b>	Ediciones del Lirio
<b>E-40</b>	ISEF
<b>E-41</b>	Dévir
<b>E-42</b>	Conaliteg
<b>E-43</b>	Conaliteg
<b>E-44</b>	Voladero Internacional

## Zona Norte

<b>N-01</b>	UAM
<b>N-02</b>	Editorial Época y Ediciones Dos Puntos
<b>N-03</b>	Minerva Libros
<b>N-04</b>	Casa de las Palabras
<b>N-05</b>	Combel
<b>N-06</b>	Siglo XXI Editores y Sexto Piso
<b>N-07</b>	Editorial Proceso
<b>N-08</b>	Nirvana Libros
<b>N-09</b>	Universidad Autónoma de Chapingo
<b>N-10</b>	El Colegio Nacional
<b>N-11</b>	Anuies
<b>N-12</b>	Alfaomega Grupo Editor










## Zona Oeste

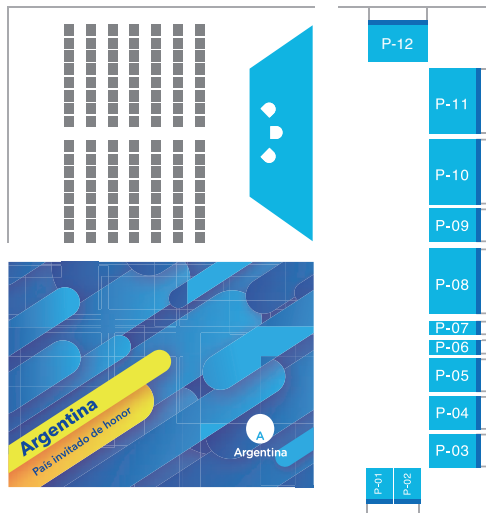
<b>O-01</b>	Educal
<b>O-02</b>	Delfín Editorial
<b>O-03</b>	Librerías Gandhi
<b>O-04</b>	Penguin Random House
<b>O-05</b>	Penguin Random House
<b>O-06</b>	Fondo de Cultura Económica
<b>O-07</b>	Grupo Planeta
<b>O-08</b>	Proyección Cultural
<b>O-09</b>	Ediciones Winbook
<b>O-10</b>	Corporación Bibliográfica
<b>O-11</b>	Trillas
<b>O-12</b>	Algarabía
<b>O-13</b>	MAPorrúa
<b>O-14</b>	Ediciones Diamante
<b>O-15</b>	Distribuciones Cifuentes
<b>O-16</b>	Colofón
<b>O-17</b>	Paidós
<b>O-18</b>	Ediciones Era
<b>O-19</b>	Bhaktivedanta Book Trust

## Zona Sur

<b>S-01</b>	Grabaciones Encontradas
<b>S-02</b>	Elementum
<b>S-03</b>	Panini Cómic
<b>S-04</b>	Veritron
<b>S-05</b>	Lucova Editores
<b>S-06</b>	Librería Porrúa
<b>S-07</b>	Empreser
<b>S-08</b>	Universo Bibliográfico
<b>S-09</b>	Editorial Raíces
<b>S-10</b>	DISEO
<b>S-11</b>	Selecciones Reader's Digest
<b>S-12</b>	Océano
<b>S-13</b>	Súper Books RTC
<b>S-14</b>	Súper Books Kids
<b>S-15</b>	Hiperlibro
<b>S-16</b>	Librería Plaza del Ángel
<b>S-17</b>	Editoriales independientes y publicaciones de los estados

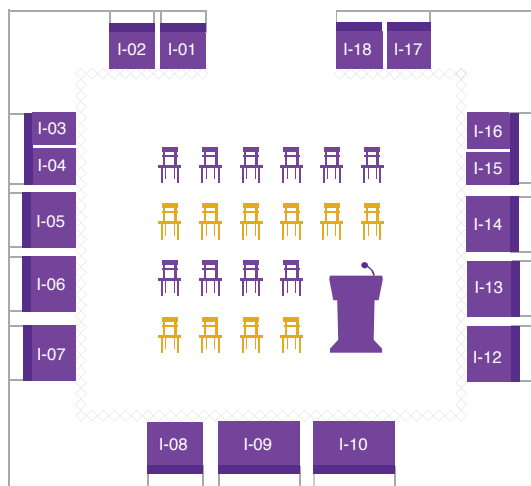
## Simbología de actividades

	Argentina, país invitado de honor
	Premios y reconocimientos
	FUL Niños
	FUL Jóvenes
	Cuarto Encuentro Universitario de Traductores
	IlustraFUL
	Cuarto Encuentro de Libreros Universitarios
	Octavas Jornadas Universitarias de Biblioteconomía
	Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales



## Pabellón Internacional Margarita Michelena Argentina, país invitado de honor

- P-01** Dark & Glow Press
- P-02** El Sexto Sol
- P-03** Colección de la Biblioteca Boliviana
- P-04** INEE
- P-05** Ediciones Camelot América
- P-06** Ediciones Mayahuel
- P-07** Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo
- P-08** SEDENA
- P-09** El Separador Inteligente
- P-10** Librería Van Gogh
- P-11** Librería Flores Magón
- P-12** Presidencia Municipal de Pachuca



## Salón de Libros para Niños

- I-01** Divertilibro
- I-02** Nonamex
- I-03** Hiperlibro
- I-04** ImaginArte
- I-05** Selector
- I-06** Familia Usaka
- I-07** Alas y Raíces
- I-08** Expolibro
- I-09** Trillas
- I-10** Fondo de Cultura Económica
- I-11** Santillana y Ediciones SM
- I-12** Eduke - Armar Didácticos
- I-13** Chocolates Europeos
- I-14** Infinitum Infantil
- I-15** Biofutura
- I-16** Nirvana Libros Infantil
- I-17** Nirvana Libros Infantil
- I-18** Material Didáctico AC

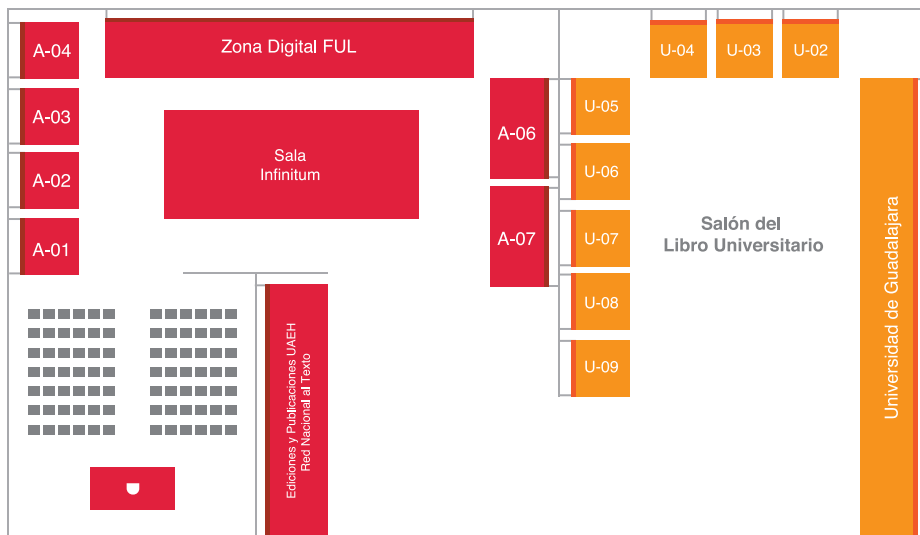


**DESCARGA LA APP  
Y ENTÉRATE DE TODO  
LO QUE PASA EN LA  
#31FUL**

**#LaFeriaDeTodos**

Disponible en





## Auditorio Nicolás García de San Vicente

- A-01** Colectiva Gráfica Hidalguense
- A-02** Librería Andanzas
- A-03** Librería Andanzas
- A-04** Zona Digital FUL
- A-05** Zona Digital FUL
- A-06** Revista Énfasis
- A-07** Revista Zócalo
- A-08** Ediciones y Publicaciones de la UAEH y Red Nacional Altexto
- A-09** Sala Infnitum

## Salón del Libro Universitario

- U-01** Universidad de Guadalajara
- U-02** Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
- U-03** Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla
- U-04** Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo
- U-05** Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM
- U-06** Universidad Autónoma de la Ciudad de México
- U-07** FLACSO México
- U-08** El Colegio de Sonora
- U-09** Universidad Autónoma de Chiapas



ESCAÑA /  
DESCUBRE /  
INTERACTÚA /  
CON LA FUL

**PARTICIPA**

Actividades

**CONOCE**

Promociones

**APRENDE**

Conmemoraciones literarias y culturales



# Descubrí un gran país

[www.argentina.gob.ar](http://www.argentina.gob.ar)



Seguinos en



Grupo  Planeta

**Creemos  
en los libros<sup>®</sup>**

#creemosenloslibros

[planetadelibros.com.mx](http://planetadelibros.com.mx)



@PlanetaLibrosMx



Planeta de Libros México



Planeta de Libros México



PlanetaLibrosMx



9:00 horas

Language of children | 5701.08

## Talleres **FUL Niños**

Salón de Libros para Niños

Apertura



9:00 a 9:50 horas

Language of children | 5701.08

## ¡Había una vez... un circo!

Presenta: Luis Manuel García Aguirre

Salón de Libros para Niños

Teatro



10:00 a 10:50 horas

Language of children | 5701.08

## De cuentos, música y valores

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Teatro guiñol



11:00 a 11:50 horas

Language of children | 5701.08

## Hombre preventivo

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Charla

12:00 horas

## Corte de listón

Acceso principal del Polifórum Carlos Martínez Balmori

Inauguración

12:10 a 13:10 horas

## Ceremonia de inauguración de la 31ª **FUL**

Auditorio Josefina García Quintanar

Inauguración

13:20 a 14:00 horas

## Apertura del **Pabellón Internacional**

País invitado de honor: Argentina

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Apertura

16:00 a 16:50 horas

Literary analysis | 6202.02

## Manos de lumbre

Autor: Alberto Chimal

Presenta: Paola Tinoco

Editorial: Páginas de Espuma

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Woman's status | 6309.09

## Sexualidad femenina

Autor: Mario Souza y Machorro

Presenta: Aracely Jiménez Pelcastre

Editorial: Trillas

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Literary analysis | 6202.02

## El marciano y la langosta

Autor: Omar Millán González

Presenta: Déborah Holtz

Editorial: Trilce

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

## El viajero

Autor: Iván Emmanuel Trujillo Alonso

Editorial: Independiente

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Crime | 6310.01

## Una mirada al feminicidio

Autora: Mariana Berlanga Gayón

Presenta: Edith Lima

Editorial: UACM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Language of children | 5701.08

## ¡Fuera luces!

Autor: Alejandro Calvo

Editorial: Pacmyc

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas

Literary analysis | 6202.02

## La muerte juega a los dados

Autora: Clara Obligado

Presenta: Águeda Venegas de la Torre

Editorial: Páginas de Espuma

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis I 6202.02

**Chernóbil**

Autora: Iliana Olmedo  
Presenta: Sandra Flores Guevara  
Editorial: Siglo XXI  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Education I 5312.04


**59 años de libros de texto gratuitos**

Ponentes: Arturo José Ancona García-López y Krhsto Israel González Muñoz  
Modera: Néstor Quintero Rojas  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conferencia

17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis I 6202.02

**Literatura: La expansión de la imaginación**

Ponente: Hugo Santiago Sánchez  
Sala Gonzalo Martré  
Conferencia

 17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis I 6202.02

**Madar: Vuelta al origen**

Autora: Margarita Estrada Ávila  
Presenta: Mauricio Márquez Corona  
Editorial: Independiente  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis I 6202.02

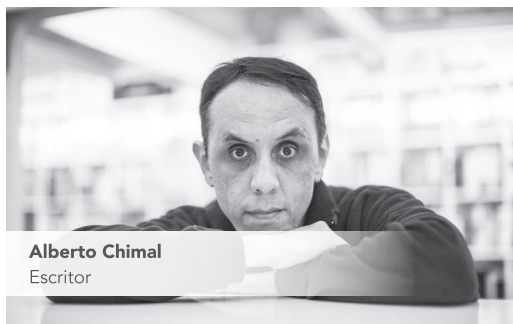
**Trampas, micronevela policiaca**

Autor: Agustín Cadena  
Presenta: León Cuevas  
Editorial: Elementum  
Biblioteca Central  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas  
Religion I 5101.1

**Los papas del tercer milenio: Continuidades y rupturas**

Autor: Roberto Blancarte  
Presenta: Alberto Morales Damián  
Editorial: Siglo XXI  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**Alberto Chimal**  
Escritor



**Omar Millán González**  
Periodista y escritor




**Iliana Olmedo**  
Escritora

© El Universal



**Roberto Blancarte**  
Sociólogo e historiador

 18:00 a 18:50 horas  
Literary analysis I 6202.02

### **Literatura argentina hoy**

Ponente: Mónica Maristain  
Modera: Alejandra Araiza Díaz  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia

18:00 a 18:50 horas  
Nuclear explosions I 3320.03

### **Consecuencias humanitarias de la existencia de las armas nucleares: El camino a un mundo libre de armas nucleares**

Ponente: Jans Fromow Guerra  
Modera: Gabriela Alejandra Vázquez Rodríguez  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conferencia

18:00 a 18:50 horas  
Literary style and aesthetics I 6202.03

### **Donde otros ven la carne yo veo la tierra de Eusebio Ruvalcaba**

Fotografía: Abril Méndez Morales  
Presentan: Rolando Rosas Galicia, Moisés Zurita y Ulises Vidal  
Modera: Alfredo Giles Díaz  
Editorial: UACM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas  
Philosophy of life I 7206.01

### **Despierta tu potencial: Crea y fortalece tu proyecto de vida**

Autor: Sergio Gabriel Hortigüela Gioguli  
Presenta: Iván Hernández Pacheco  
Editorial: Trillas  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial

 18:00 a 18:50  
Educational counselling and guidance I 6103.03

### **Prevención de delitos sexuales**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Salón de Libros para Niños  
Charla

 19:00 horas  
Music, musicology I 6203.06

### **Memoria de la voz**

Natalia Simoncini, "La Dama del Folk-Rock"  
Acompaña: Camerata de Cuerdas de la UAEH  
Foro Artístico Abundio Martínez  
Actividad artística



**Agustín Cadena**  
Escritor



**Jans Fromow Guerra**  
Académico UNAM



**Mónica Maristain**  
Escritora

© La estrella de Panamá



**Natalia Simoncini**  
Cantante

© Moro Teufel



# PROGRAMA DE PRESENTACIONES

FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO 2018

Penguin  
Random House  
Grupo Editorial

**SÁBADO 25.08.18**

## Sergio Sepúlveda

Grandes temas difíciles de creer

🕒 17:00 HRS

📍 AUDITORIO JOSEFINA GARCÍA QUINTANAR

## Eduardo Limón

Historias verdes

🕒 18:00 HRS

📍 AUDITORIO NICOLÁS GARCÍA DE SAN VICENTE

## Juan Miguel Zunzunegui

Paz en la guerra de los sexos

🕒 19:00 HRS

📍 PABELLÓN INTERNACIONAL MARGARITA MICHELENA

**DOMINGO 26.08.18**

## Braulio Peralta

Otros nombres del arcoiris

🕒 16:00 HRS

📍 AUDITORIO NICOLÁS GARCÍA DE SAN VICENTE

## Mario Guerra

No te compliques

🕒 17:00 HRS

📍 AUDITORIO JOSEFINA GARCÍA QUINTANAR

## Pedro J. Fernández

Iturbide

🕒 18:00 HRS

📍 AUDITORIO NICOLÁS GARCÍA DE SAN VICENTE

PRESENTACIÓN Y PERFORMANCE

## Silvia Cherem

Esperanza Iris

🕒 18:00 HRS

📍 AUDITORIO JOSEFINA GARCÍA QUINTANAR

**MARTES 28.08.18**

## Fabián Giles

México 2018. Guía para sobrevivir al apocalipsis

🕒 17:00 HRS

📍 PABELLÓN INTERNACIONAL MARGARITA MICHELENA

**MIÉRCOLES 29.08.18**

## Sergio Ramírez

Entrega del Premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades y conferencia: La manzana de oro: literatura mexicana

🕒 17:00 HRS

📍 AUDITORIO JOSEFINA GARCÍA QUINTANAR

**JUEVES 30.08.18**

## Lourdes Ruiz

Cada que te veo, palpito

🕒 11:00 HRS

📍 AUDITORIO NICOLÁS GARCÍA DE SAN VICENTE

## Elisa Queijeiro

Las hijas de Eva y Lilith

🕒 17:00 HRS

📍 PABELLÓN INTERNACIONAL MARGARITA MICHELENA

## Sergio Ramírez

Ya nadie llora por mí

🕒 17:00 HRS

📍 AUDITORIO JOSEFINA GARCÍA QUINTANAR

## Ana Clavel

Territorio Lolita

🕒 18:00 HRS

📍 AUDITORIO NICOLÁS GARCÍA DE SAN VICENTE

**VIERNES 31.08.18**

## María del Pilar Montes de Oca Sicilia

Es que no me entiendes. Lenguaje femenino & masculino

🕒 12:00 HRS

📍 PABELLÓN INTERNACIONAL MARGARITA MICHELENA

**SÁBADO 01.09.18**

## Juan Gedovius

Peter Pan

🕒 16:00 HRS

📍 AUDITORIO JOSEFINA GARCÍA QUINTANAR

## Eduardo Calixto

Amor y desamor en el cerebro

🕒 17:00 HRS

📍 AUDITORIO NICOLÁS GARCÍA DE SAN VICENTE

## Benito Taibo y Fa Orozco

No te calles!

🕒 17:00 HRS

📍 AUDITORIO JOSEFINA GARCÍA QUINTANAR

**DOMINGO 02.09.18**

## Jenaro Villamil

Cleptocracia. El nuevo modelo de la corrupción

🕒 13:00 HRS

📍 PABELLÓN INTERNACIONAL MARGARITA MICHELENA

## Tania Karam

Tiempo de arcángeles

🕒 17:00 HRS

📍 AUDITORIO JOSEFINA GARCÍA QUINTANAR

## Andrés Neuman

Fractura

🕒 17:00 HRS

📍 AUDITORIO NICOLÁS GARCÍA DE SAN VICENTE





**Antonio Ramos Revillas**  
Escritor



**Angelina Muñiz-Huberman**  
Escritora



9:00 a 9:50 horas

Language of children | 5701.08

**¡Había una vez... un circo!**

Presenta: Luis Manuel García Aguirre

Salón de Libros para Niños

Teatro

10:00 a 10:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Solana**

Autor: Fernando Trejo

Presentan: Luis Armenta Malpica y Luis Adrián Maza Trujillo

Coedición: Universidad Autónoma de Chiapas y

Mantis Editores

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**La dama de la selva**

Autor: Antonio Ramos Revillas

Presenta: Salvador Figueroa Hernández

Editorial: Fondo de Cultura Económica

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

10:00 a 10:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Conmemoración**

**La poesía amorosa de Alí Chumacero en el centenario de su nacimiento**

Ponente: Dionicio Morales

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conferencia

10:00 a 10:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Misericordia**

Autor: Miguel Ángel Hernández Acosta

Editoriales: Librosamplados y UANL

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Pedagogical methods | 5801.07

**Aprendiendo un poco de ciencia viendo lo que me gusta en televisión. Versión 3.0**

Ponente: Marcos Campos Nava

Sala Agustín Ramos

Conferencia



10:00 a 10:50 horas

Language of children | 5701.08

**De cuentos, música y valores**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Teatro guiñol

11:00 a 11:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Los esperandos: Piratas judeoportugueses... y yo**

Autora: Angelina Muñiz-Huberman

Presenta: Karla Flores

Editorial: Sefarad Editores

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Semblanza de un poeta**

Autora: Hortensia Carrasco

Participan: Saúl Ibargoyen y Juan Carlos Castrillón

Modera: Marisa D'Santos

Editorial: Eón

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas

Literary vocabulary | 6202.04

**Leticia Perdigón**

**Textos de Margarita Villaseñor**

**¡Leo... luego existo! | INBA**

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Lectura de voz

11:00 a 11:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Flor de sal**

Autora: Alexandra Campos Hanon

**La caza de la ballena azul: El juego suicida**

Autora: Teresa Piazza

**El paisaje del ciego**

Autora: Roslyn Ison

Editorial: Narratio

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas  
Vocational guidance | 6103.09

**Y después del aborto ¿qué? Ante una realidad irreversible... una ventana de esperanza**

Autora: María del Carmen Alva López

Presenta: Maribel Pimentel Pérez

Editorial: Trillas

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas  
Language of children | 5701.08

**Hombre preventivo**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Charla

12:00 a 12:50 horas  
Social problems | 6310

**Presentación del Índice Global de Impunidad México 2018  
La impunidad subnacional en México y sus dimensiones  
IGI-MX 2018**

Presenta: Luis Ernesto Derbez Bautista

Modera: José Luis Antón de la Concha

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Literary vocabulary | 6202.04

**Taller Juntaversos. A tres voces**

Participan: Hortensia Carrasco, Juan Carlos Castrillón y

Saúl Ibargoyen

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Lectura poética

12:00 a 12:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Entre el día y la noche: Cuentos para morir de pie**

Editorial: UAM

**Ese lugar existe**

Editorial: Fridaura

Autor: Ulises Paniagua

Presentan: Teresa Dey, Sandra Becerril y Corina Martínez

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Educational methods | 6104.02

**Promoción a la lectura en ambientes hospitalarios**

Ponente: Miosodis Cantú Reyes

Sala Gonzalo Martré

Conferencia

12:00 a 12:50 horas  
Drawing, engraving | 6203.04

**Ixpule**

Autora: Josefina López Carrillo

Editorial: Cómiclan

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas  
Literary vocabulary | 6202.04

**Adrián Cue**

**Textos de Charles Perrault**

**¿Quieres que te lo lea otra vez? | INBA**

Salón de Libros para Niños

Lectura de voz

13:00 horas

**Movimiento boliviano**

Presenta: Ballet Ollin

Danza folclórica

Presenta: Wayna Bolivia

Foro Artístico Abundio Martínez

Actividad artística

15:00 a 15:50 horas  
Modern history | 5504.04

**Biblioteca del Bicentenario de Bolivia**

Presenta: José Crespo Fernández (embajador de Bolivia en México)

Modera: Jorge Peña Zepeda

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia



16:00 a 16:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Principio y fin: El lado oscuro**

Autor: Antonio Malpica

Presenta: Claudia Nohemí Muñoz Sarabia

Editorial: Océano

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Zapatos nuevos**

Autora: Silvia Molina

Participa: Brenda García

Editorial: Castillo

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



**Antonio Malpica**  
Escritor

© El Universal



**Silvia Molina**  
Escritora

16:00 a 16:50 horas  
Literary analysis I 6202.02

**El suplicio de Adán**

Autora: Eve Gil  
Presenta: Teresa Dey  
Editorial: Instituto Sonorense de Cultura  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas  
Environmental policy I 5902.08

**Género y desarrollo sustentable**

Coordinadora: Lourdes Raymundo Sabino  
Editorial: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas  
Literary analysis I 6202.02

**Entre siglos, jóvenes en la Ciudad de México**

Coordinadoras: María del Carmen Díaz Vázquez e Hilda Margarita Sánchez Santoyo  
Presenta: Luis Gilberto Tello  
Editorial: UACM  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas  
Language of children I 5701.08

**Cortometrajes animados argentinos**

Salón de Libros para Niños  
Cine

17:00 a 17:50 horas  
Myths I 5101.07

**Grandes temas difíciles de creer**

Autor: Sergio Sepúlveda  
Presenta: Raúl Arenas García  
Editorial: Ediciones B  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Theatre I 6203.1

**Mundo revuelto: Fugaces piezas teatrales**

Autora: Mariluz Suárez  
Dirección escénica: Luis Manuel García Aguirre  
Reparto: Miguel Ángel Hernández Gómez, Ximena Jiménez Parra, Alan Ugalde Vite, Sheila Rodríguez Sánchez y Luis García Huerta  
Editorial: Eón  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial/Obra de teatro

17:00 a 17:50 horas  
Human rights I 5906.01

**La Reforma Constitucional en materia de Derechos Humanos en México: Debate, conocimiento e intercambio de experiencias**

Coordinadora: Rosy Laura Castellanos Mariano  
Editoriales: Culturadh y Universidad Autónoma de Chiapas  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis I 6202.02

**Demente**

Autora: Areli Ricaño Tapia  
Editorial: Independiente  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis I 6202.02

**No los llames**

Autor: Carlos Alberto Ramos Zúñiga  
Editorial: Independiente  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas  
Language of children I 5701.08

**El último dragón**

Presenta: Compañía de Teatro de la UAEH  
Salón de Libros para Niños  
Obra de teatro



**Sergio Sepúlveda**  
Productor, conductor y escritor

Conferencistas México



**Eduardo Limón**  
Escritor

© Kitzano

18:00 a 19:20 horas

Tradition | 5101.14

**Tradiciones y leyendas de Pachuca**

Autor: Juan Manuel Menes Llaguno  
Presenta: Raymundo Monroy Serrano  
Editoriales: MAPorrúa y UIMH  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Del delirio al amor: Teresa de Jesús (1515-1582)**

Autora: Alejandra Atala  
Presenta: Angelina Muñiz-Huberman  
Editorial: Académica Española  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Social problems | 6310

**Historias verdes: Conversaciones sobre la marihuana**

Autor: Eduardo Limón  
Presenta: Águeda Venegas de la Torre  
Editorial: Ediciones B  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Obstinación de un migrante: Sin rendirse**

Autor: Omar del Ángel Pérez  
Editorial: Independiente  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Aquelarre**

Autor: Alejandro Calvo  
Editorial: Independiente  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Educational counselling and guidance | 6103.03

**Mujer... una historia para todas**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Salón de Libros para Niños  
Charla

19:00 a 19:50 horas

Culture and personality | 6111.02

**Paz en la guerra de los sexos**

Autor: Juan Miguel Zunzunegui  
Editorial: Grijalbo  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

19:00 a 19:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Se encogió de hombros y dijo:**

Autor: Luis Bugarini  
Presenta: Mireia Mendoza Nolla  
Editorial: Librosamplados  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



19:30 horas

Cinematography | 6203.01

**Inauguración del ciclo de cine argentino**

**El ciudadano ilustre**

(Dir. Gastón Duprat y Mariano Cohn, 2016)  
Presenta: María Aurelia Rego  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Cine



Feria Universitaria del

Durante la **LIBRO**  
EDICIÓN

*¡Ven, lee, aprende  
y diviértete!*

Abierto a  
todo público

 **EVENTOS CULTURALES**

 **ÁREA DE ALIMENTOS**

 **BANCO**

 **PAPELERÍA**

 **TIENDA UNIVERSITARIA**

 **SERVICIO MÉDICO**

 **ÁREA VIRTUAL GRATUITA**



Contáctanos en:

 [pabellonuniversitario@uaeh.edu.mx](mailto:pabellonuniversitario@uaeh.edu.mx)

 Plaza Pabellón Universitario

 7172000 ext. 2643 y 2646

Ciudad del Conocimiento, Carretera Pachuca - Tulancingo km. 4.5  
Mineral de la Reforma, Hidalgo, México

**infinitum**®  
*Exceso de Velocidad*



8:00 a 11:00 hrs.  
**14ª Carrera Atlética**

Deporte

11:00 a 11:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**La película perdida**

Autor: Gonzalo Martré  
Presenta: Isaías Guzmán Lerma  
Editorial: Cofradía de Coyotes  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas  
Literary vocabulary | 6202.04

**Manuel Ojeda**

**Textos de Juan Rulfo**

**¡Leo... luego existo! | INBA**  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Lectura de voz

11:00 a 11:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Océano mudo**

Autora: Kary Cerda  
Presentan: Hortensia Carrasco y Saúl Ibargoyen  
Modera: Marisa D'Santos  
Editorial: Litteralia  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas  
Plant taxonomy | 2417.20

**Plantas silvestres comestibles en El Barrio, Tenango de Doria: Taxonomía, composición nutrimental y gastronomía**

Autora: Lorena Castro Ortega  
Editorial: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas  
Social conflicts | 5906.06

**Ejército Popular Revolucionario (EPR): Su irradiación y operatividad, 1994-2011**

Autora: Lorena Martínez Zavala  
Editorial: UAEH  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas  
Language of children | 5701.08

**De cuentos, música y valores**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Salón de Libros para Niños  
Teatro guiñol

12:00 a 12:50 horas  
Biographies | 5501

**Nahui Olin**

Autora: Adriana Malvido  
Presenta: Corina Martínez  
Editorial: Circe  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Music, musicology | 6203.06

**El arrullo sideral**

Autor: Jaime Ades  
Editorial: Intolerancia  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Los Simpson: Sátira, cultura popular y poder suave**

Autora: María Cristina Rosas González  
Presenta: Adrián Galindo Castro  
Editorial: Centro de Análisis e Investigación sobre Paz, Seguridad y Desarrollo Olof Palme, A. C.  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Drawing, engraving | 6203.04

**Mujeres realizando cómic: Una aventura en el noveno arte**

Ponentes: Josefina López Carrillo, Victoria Nájera y Marisol Mendoza  
Moderador: Enrique Flores Sandoval  
Sala Gonzalo Martré  
Charla

12:00 a 12:50 horas  
Human rights | 5906.01

**Políticas públicas con enfoque de derechos humanos en la Ciudad de México (2008-2014)**

Coordinador: Gilberto Alvide Arellano  
Presentan: Reyna Torres y Tania Carbajal Carmona  
Editorial: UACM  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas  
Literary vocabulary | 6202.04

**Edith González**

**El viejo y el mar de Ernest Hemingway**

**¿Quieres que te lo lea otra vez? | INBA**

Salón de Libros para Niños  
Lectura de voz





13:00 horas

Music, musicology | 6203.06

**La cubetita: Música inteligente para niñas y niños y el Mostro Cuentos**

Foro Artístico Abundio Martínez

Actividad artística



16:00 a 16:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

**La estupenda guía para vivir la vida a tu manera**

Autores: Pepe & Teo

Presenta: Francisco Guerrero

Editorial: Planeta

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Tríos. Antología de cuentos**

Edición: Paola Tinoco

Presentan: Eduardo Limón, Armando Vega Gil y Juan Carlos Hidalgo

Editorial: Anagrama

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Sex | 5206.09

**Otros nombres del arcoíris**

Autor: Braulio Peralta

Participan: Charly Castellanos y Fernando Pérez Romero

Editorial: Ediciones B

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial/Performance

16:00 a 16:50 horas

Statistical analysis | 6305.03

**Razón estadística de la municipalidad de Yxmiquilpan, 1826**

Autora: Verence Cipatli Ramírez Calva

Editorial: UAEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Administrative management | 5909.01

**Planeación participativa: Teoría y práctica**

Autores: Aníbal Terrones Cordero, Yolanda Sánchez Torres y Juan Roberto Vargas Sánchez

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



**Gonzalo Martré**

Escritor

© Yaconic



**Edith González**

Actriz

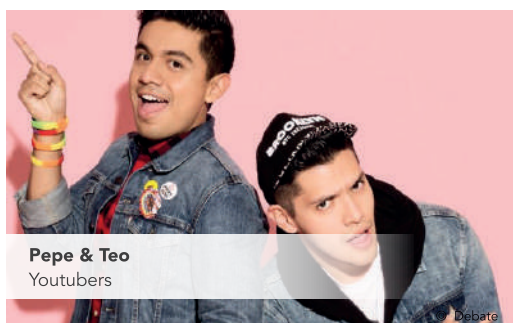
© Noticias24



**Adriana Malvido**

Escritora y periodista

© Proyecto M2050



**Pepe & Teo**

Youtubers

© Debate



16:00 a 16:50 horas  
Language of children | 5701.08

**La Piñatota**

Autora: Susana Sánchez Huanosto  
Presentan: Sergio Uribe y José Luis Fernández Sepúlveda  
Editorial: Trillas  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Personality development | 6111.03

**No te compliques: Desenreda tu pensamiento y sé feliz**

Autor: Mario Guerra  
Editorial: Aguilar  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**El Trilobite**

Editorial: Fondo Editorial de Querétaro  
**El modelo de Lizardi**  
Editorial: UAQ  
Autor: José Luis Fernández Sepúlveda  
Presenta: Manuel Pérez-Petit  
Modera: Marisa D'Santos  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Elections | 5905.01

**Reformas electorales en México: Consecuencias políticas (1978-1991)**

Autor: Leonardo Valdés Zurita  
Presenta: Joaquín García Hernández  
Editorial: Fondo de Cultura Económica  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**De humor, dolor y erotismo. Antología poética**

Antologadora: Grissel G. Estrada  
Presentan: Cristina Gómez y Cynthia Pech  
Editorial: UACM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

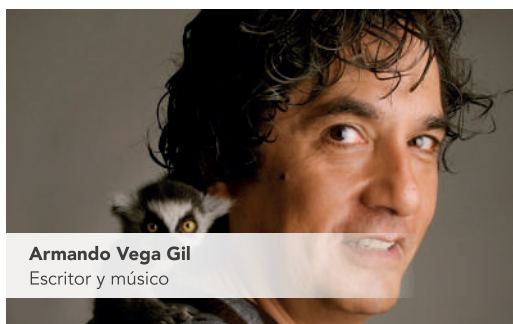
17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Despertar en casa**

Autor: Sergio Martínez Espitia  
Editorial: Ediciones Oblicuas  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**Paola Tinoco**  
Escritora y editora



**Armando Vega Gil**  
Escritor y músico



**Braulio Peralta**  
Periodista y escritor



**Leonardo Valdés Zurita**  
Consultor internacional



17:00 a 17:50 horas

Language of children | 5701.08

## **Cortometrajes animados argentinos**

Salón de Libros para Niños

Cine

18:00 a 19:30 horas

Biographies | 5501

## **Esperanza Iris: Traición a cielo abierto**

Autora: Silvia Cherem

Presentan: Rosa María Villarreal, Rubén Ibarra y Norma

Domínguez de Dios

Participan: Elena Díaz, soprano, Héctor Conde, tenor, y Luis

Santillán, piano

Modera: Corina Martínez

Editorial: Aguilar

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial/Performance



18:00 a 18:50 horas

Literary analysis | 6202.02

## **#Amigadatecuenta**

Autoras: Andonella y Plaqueta

Editorial: Planeta

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Modern history | 5504.04

## **Iturbide**

Autor: Pedro J. Fernández

Editorial: Grijalbo

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Social conflict and accommodation | 6310.10

## **DUBIUS**

Participan: Luis Arístides R. S. e Irving Carbajal Hernández

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Symbolic communication | 6114.18

## **Culturas visuales en México: Reflexiones y estudios sobre la imagen**

Autor: Manuel Alberto Morales Damián

Editoriales: UAEH y Colofón

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Educational counselling and guidance | 6103.03

## **Violencia en el noviazgo**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Charla



**Mario Guerra**

Escritor y psicoterapeuta

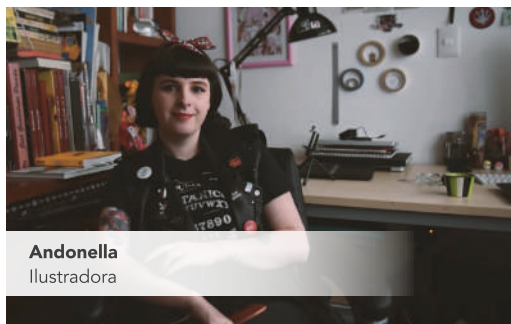
© El Norte



**Silvia Cherem**

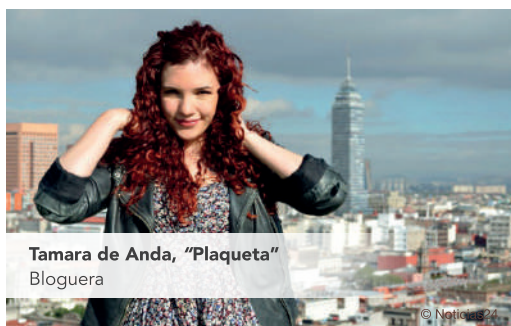
Escritora y periodista

© SinEmbargo MX



**Andonella**

Ilustradora



**Tamara de Anda, "Plaqueta"**

Bloguera

© Noticias24

La Dirección General de Publicaciones de la Secretaría de Cultura presente en la FUL Hidalgo 2018

Lunes 27 de agosto | Auditorio Nicolás García de San Vicente

14 h

*Valentino Clemens y los chicos perdidos del wonder-nada* de Isabel Quiroz

Obra ganadora del Premio Nacional de Dramaturgia Joven Gerardo Mancebo del Castillo 2018

Participa: la autora



Jueves 30 de agosto | Auditorio Nicolás García de San Vicente

14 h

*Barranca de Diana del Ángel*

Participa: la autora



Domingo 2 de septiembre | Auditorio Josefina García Quintanar

11 h

*Cambiamos para ser más como somos* de Raquel Castro

*Te vas a morir* de Arturo Vallejo

Participan: los autores



Domingo 2 de septiembre | Auditorio Nicolás García de San Vicente

12 h

*Elemental, mi querido Holmes*. Compilador Francisco Haghenbeck

Presentan: Andrés Acosta e Iván Farías



13 h

*Novelas Ejemplares* de Miguel de Cervantes

Colección de Clásicos para hoy

Participa: Paulina Barraza, ilustradora



14 h

*La historia de los Libros en México* de Tomás Granados Salinas

Participa: el autor



Domingo 2 de septiembre | Sala Gonzalo Martré

17 h

*Gente cretina* de Virginia Leyva

Participa: la autora





Casa abierta al tiempo  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
METROPOLITANA

# La UAM en la Feria Universitaria del Libro 2018

Visítanos en el stand N-01

Consulta nuestro programa de  
presentaciones de libros en:

[www.casadelibrosabiertos.uam.mx](http://www.casadelibrosabiertos.uam.mx)

  : LibrosUAM

Casa   
libros abiertos



9:00 a 14:00 horas

## IV Encuentro de Libreros Universitarios

Auditorio de Ciencias de la Tierra  
Encuentro

9:00 a 9:50 horas

Urban planning | 3305.37

## Capacidad institucional y desempeño en los organismos públicos del agua de Hermosillo y Mexicali

Autor: Edmundo Loera Burnes  
Editorial: El Colegio de Sonora  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

9:00 a 9:50 horas

Quality of life | 6310.09

## Autoatención y trabajo doméstico de adultas mayores con diabetes. Un estudio en Hermosillo, Sonora

Autora: Olga Mesilemit Velázquez González  
El Colegio de Sonora  
Sala Agustín Ramos  
Charla



9:00 a 9:50 horas

Language of children | 5701.08

## ¡Había una vez... un circo!

Presenta: Luis Manuel García Aguirre  
Salón de Libros para Niños  
Teatro

9:00 a 9:50 horas

Fluid flow | 2204.03

## Materia granular no vibrada como modelo de procesos moleculares en fluidos

Ponente: Fernando Donado Pérez  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conferencia

10:00 a 10:50 horas

Foreign policy | 5902.09

## Trump contra el mundo: El presidente de la discordia

Autor: Eduardo Roldán  
Presenta: Guillermo Lizama Carrasco  
Editorial: AME  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

10:00 a 10:50 horas

Tourism companies | 5312.99

## Ruta Arqueológica Minera (RAM)

Ponentes: Miguel Ángel Lazcano Benítez y Ana Daria del Carmen Torres Méndez  
Presenta: Yolanda Tellería Beltrán  
Presidencia Municipal de Pachuca  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia

10:00 a 10:50 horas

Human embryology | 2410.06

## Embriología humana y biología del desarrollo

Autores: Manuel Arteaga Martínez e Isabel García Peláez  
Editorial: Médica Panamericana  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

## Visitando a la Alhambra y a Escher

Ponente: Margarita Tetlalmatzi Montiel  
Sala Gonzalo Martré  
Conferencia

10:00 a 10:50 horas

Levels and subjects of education | 580204

## En voz alta y en silencio

Autoras: Cynthia Goretty Orozco, Alejandra Tapia Franco y Sofía Rodríguez Benítez  
Editorial: Universidad de Guadalajara  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Language of children | 5701.08

## De cuentos, música y valores

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Salón de Libros para Niños  
Teatro guiñol



10:00 a 10:50 horas

Language of children | 5701.08

## Inauguración del Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales

Narradores: Sasa Guadalupe, Angie Lailson, Yasmira Ramírez Odgers, Sandra Françoise Montes Nava y Alfredo Ávila Tamayo  
Pabellón Universitario  
Cuentacuentos



10:00 a 14:00 horas

Drawing, engraving | 6203.04

## Creación de editoriales artesanales

Imparte: Iván Moiseeff  
Escuela Superior de Actopan  
Taller

11:00 a 11:50 horas

Emergency medicine | 3201.99

## Manual en medicina de urgencia

Autor: Carlos A. García Rosas  
Presenta: Adrián Moya Escalera  
Editorial: Corporativo Intermédica, S. A. de C. V.  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**El pacto de la hoguera**

Autor: Alfredo Núñez Lanz  
Presenta: Mónica Ávalos Castañeda  
Editorial: Alacena Bolsillo  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas  
Literary vocabulary | 6202.04

**Sin miedos: Hablemos en público**

Ponente: Álvaro Álvarez  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conferencia



11:00 a 11:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**La metáfora del círculo perfecto**

Autor: Carlos Rondero Guerrero  
Editorial: Lucova  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas  
Community studies | 631101

**Tejiendo nuestra identidad: Presagios, cantos y leyendas de mi comunidad**

Coordinadores: Dalia Peña Islas, Nicolás Salinas Ramírez y Miriam Yolanda Flores Santuario  
Editorial: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas  
Language of children | 5701.08

**Hombre preventivo**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Salón de Libros para Niños  
Charla

12:00 a 12:50 horas  
Semiology | 5705.09

**Las palabras primas**

Autor: Fernando Iwasaki  
Presenta: Raúl Arenas García  
Editorial: Páginas de Espuma  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

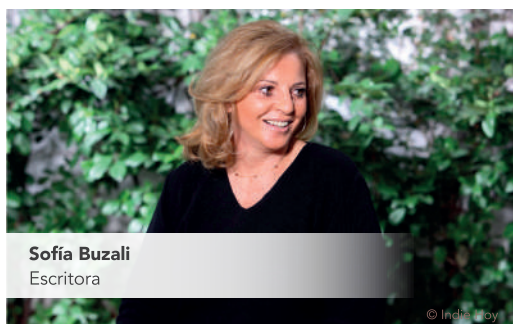
12:00 a 12:50 horas  
Social perceptions and movements | 6114.17

**Asalto al cielo: Lo que no se ha dicho del 68**

Compilador: Enrique Condés Lara  
Presenta: César Cancino Ortiz  
Editoriales: BUAP y Océano  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



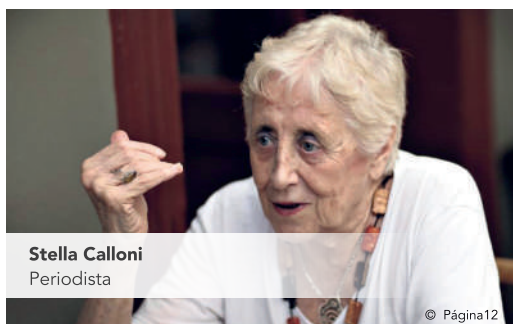
**Yasmira Ramírez Odgers**  
Narradora oral



**Sofía Buzali**  
Escritora



**Fernando Iwasaki**  
Escritor



**Stella Calloni**  
Periodista

12:00 a 12:50 horas  
Political science | 5909

**La administración pública en la Constitución Mexicana: Del anhelo a la ley**

Autor: Virgilio Andrade  
Presenta: Martha Guadalupe Guerrero Verano  
Editorial: Fondo de Cultura Económica  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Biostatistics | 2404.01

**Matemática del crecimiento orgánico**

Autores: Faustino Sánchez Garduño y José Luis Gutiérrez Sánchez  
Presenta: Orlando Ávila Pozos  
Editorial: UNAM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Regional development | 5401.04

**Redes de conocimiento y desarrollo regional en el marco de la incubación de empresas universitarias: El caso de la UAEMex**

Autora: Rosa Azalea Canales García  
Editorial: ANUIES  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas  
Language of children | 5701.08

**Mijo tiene un dinosaurio**

Autor: Alfredo Salomón  
Ilustrador: Eric Olivares Lira  
Editorial: MAPorrúa  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial

13:00 a 13:50 horas  
Biographies | 5201

**Borges en el tiempo**

Ponente: Jorge Lebedev  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Conferencia

13:00 a 13:50 horas  
Mass media | 5910.02

**Del Homo Videns al Homo Twitter: Democracia y redes sociales**

Autor: César Cancino Ortiz  
Editorial: BUAP  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

13:00 a 13:50 horas  
Educational methods | 6104.02

**Transformación de la práctica docente universitaria: Aproximaciones desde la investigación-acción**

Coordinador: Juan Martín López Calva  
Presentan: Mónica Monroy Kuhn y Paulina Iturbide Fernández  
Editoriales: UPAEP y Colofón  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

13:00 a 13:50 horas  
Woman's status | 6309.09

**Ciencia, subjetividad y poder: Claves feministas para la construcción del conocimiento**

Autora: Alejandra Araiza Díaz  
Editorial: UAEH  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

13:00 a 13:50 horas  
Social conflicts | 5906.06

**Conflictividad y violencias en América Latina**

Coordinadora: Karina Kloster  
Presentan: Daniela Rawicz y Wilda Western  
Editorial: UACM  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas  
Language of children | 5701.08

**Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales Ronda de cuentos cortos**

Narradores: Sasa Guadalupe, Yasmira Ramírez Odgers, Sandra Françoise Montes Nava y Alfredo Ávila Tamayo  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos

14:00 a 14:50 horas  
Biographies | 5501

**Mujeres de fuego: Historias de amor, arte y militancia**

Autora: Stella Calloni  
Presenta: Elvira Hernández Carballido  
Editorial: Continente  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas  
Music, musicology | 6203.06

**¡A divo vida! Queremos tanto a Juanga**

Coordinador: José Antonio Farías Hernández  
Presenta: Gilberto Prado Galán  
Editoriales: Arteletra y Colofón  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Theatre | 6203.10

**Valentino Clemens y los chicos perdidos del wonder-nada**

Autora: Isabel Vázquez Quiroz

Premio Nacional de Dramaturgia Joven Gerardo Mancebo del Castillo 2018

Presenta: Francisco Guerrero

Editorial: Secretaría de Cultura

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas

Pedagogical methods | 5801.07

**Estilos de aprendizaje en matemáticas de las universidades panameñas**

Autor: Marcos Campos Nava

Editorial: ImprauDELAS

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**El teatro depurado y sin concesiones de Ludwik Margules**

Autora: María Teresa Paulín Ríos

Editorial: Paso de Gato

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Language of children | 5701.08

**Caras, gestos y juegos**

Presenta: Luis Manuel García Aguirre

Salón de Libros para Niños

Pantomima

15:00 a 15:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Cuervos del alma**

Autor: Octavio Jiménez

Presenta: Aldonso Hernández

Editorial: Otlazpan

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

15:00 a 15:50 horas

Clinical microbiology | 3201.03

Parasitology | 3207.12

**Microbiología y parasitología humana: Bases etiológicas de las enfermedades infecciosas y parasitarias**

Autor: Raúl Romero Cabello

Editorial: Médica Panamericana

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Psychology | 6100

**El Expreso de las 10: Bitácora para el viaje interior**

Autores: Ricardo Salazar, Alonso Torres y Guadalupe Estrella

Presenta: Ignacio Cárdenas Roldán

Editorial: Universidad de Guadalajara

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Creativity | 6111.01

**Proceso creativo**

Ponente: Sofía Buzali

Modera: Marisa D'Santos

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Charla



16:00 a 16:50 horas

Language and literature | 5701.07

**Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales**

**Cuentos de amor**

Participan: Sasa Guadalupe, Yasmira Ramírez Odgers, Sandra

Françoise Montes Nava y Alfredo Ávila Tamayo

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Cuentacuentos

16:00 a 16:50 horas

Agriculture, forestry, fishing | 5312.01

**Economía campesina y estudios del café: Experiencias productivas en el México del siglo XXI**

Coordinadores: Miguel Carrillo Salgado y Antoine

Libert Amico

Editorial: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Air pollution | 2509.02

**La gobernanza urbana y metropolitana en la era del cambio climático**

Coordinadores: Lourdes Marquina Sánchez y Miguel Moreno Plata

Presenta: Oscar Mauricio Covarrubias Moreno

Editorial: UACM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Language of children | 5701.08

**El dragón Artimañas**

Teatro Guiñol de la UAEH

Salón de Libros para Niños

Obra de teatro

17:00 a 17:50 horas

Language and literature | 5701.07

**Encuentro de literatura indígena**

**Vocabulario en náhuatl-español de la Huasteca hidalguense**

Autor: Marcelino Hernández Beatriz

Editorial: Xochipouali

**Marcha y olvido**

Autor: Xiko Jaén

Editorial: Albatros Press

**Diccionario tepehua**

Autor: Antonio García Agustín

Editorial: Mayahuel

Modera: Alberto Avilés Cortés

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas

Music, musicology | 6203.06

**La música en el cine**

Ponente: Lucía Álvarez

Modera: Gaétan Kuchta

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conferencia

17:00 a 17:50 horas

Financial accounts | 5303.01

**Conta-habilidad**

Autores: Suly Sendy Pérez Castañeda, Dorie Cruz Ramírez y

Beatriz Sauza Ávila

Editorial: UAEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas

Biographies | 5501

**Jesús Becerril, el hombre y el pintor**

Autor: Manuel Alberto Morales Damián

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Language of children | 5701.08

**Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales**

Narradora: Sasa Guadalupe

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

18:00 a 18:50 horas

Photography | 6203.08

**Alquimia**

Presentan: Mayra Mendoza Avilés y Corina Martínez

Editorial: INAH

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**El retorno de Quetzalcóatl**

Autor: Roger Vilar

Presenta: Zulay Jiménez

Editorial: Dark & Glow Press

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Educational methods | 6104.02

**¿Cómo aprender haciendo preguntas?**

Coordinadora: Lucía Romo Alanís

Editorial: Cengage

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Pediatrics | 3201.10

**La atención médica infantil en la Ciudad de México:**

**Discursos, imaginarios e instituciones, 1861-1943**

Autora: Mercedes Alanís Rufino

Presentan: Xóchitl Martínez Barbosa, José Sanfilippo y Borrás

y Carlos Viesca Treviño

Editorial: UAEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**El tío Permanencio**

Autor: Ildefonso Sánchez Trujano

Editorial: Anaya

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



18:00 a 19:50 horas

Educational counselling and guidance | 6103.03

**Podrías ser tú**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Charla

18:00 horas

Philosophy of life | 7206.01

**Lectura del juego... Lectura de la vida**

Ponente: Carlos Leonel Trucco

Modera: Armando Zunzunegui Escamilla

Grupo Pachuca

Foro Artístico Abundio Martínez

Conferencia

Antonio Malpica

**PRINCIPIO Y FIN**Quinto y último libro de la saga  
El libro de los héroes

Sábado, 25 de agosto

16:00 hrs.

Auditorio

Josefina García Quintanar



Adriana Malvido

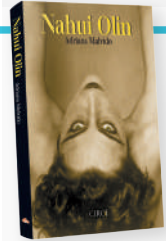
**NAHUI OLIN**

Domingo, 26 de agosto

12:00 hrs.

Auditorio

Josefina García Quintanar

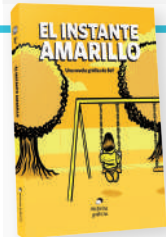
Bernardo Fernández, *Bef***EL INSTANTE  
AMARILLO**

Jueves, 30 de agosto

12:00 hrs.

Auditorio

Josefina García Quintanar



M. B. Brozon

**J.J. SÁNCHEZ Y  
EL ÚLTIMO SÁBADO  
FANTÁSTICO**

Viernes, 31 de agosto

17:00 hrs.

Auditorio

Nicolás García de San Vicente

Entrega del Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria  
Editorial a Océano de México

Recibe: Rogelio Villarreal Cueva, Director de Océano de México

Domingo, 2 de septiembre, 12:00 hrs., Auditorio Josefina García Quintanar

Xavier Velasco

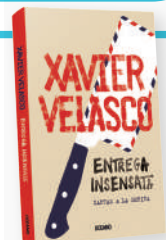
**ENTREGA INSENSATA**

Domingo, 2 de septiembre

12:30 hrs.

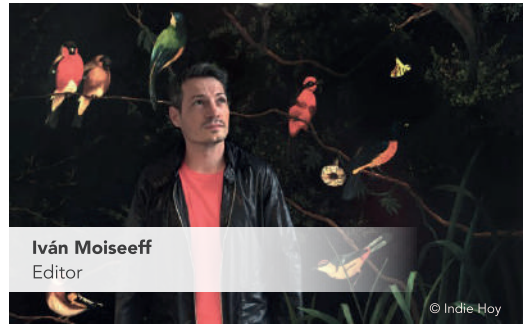
Auditorio

Josefina García Quintanar





**Gianfranco Pasquino**  
Político



**Iván Moiseff**  
Editor

© Indie Hoy

9:00 a 10:50

Political science | 5900

**La comparación en ciencia política: ¿Por qué y cómo comparar?**

Imparte: Gianfranco Pasquino

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Taller



9:00 a 9:50 horas

Language of children | 5701.08

**¡Había una vez... un circo!**

Presenta: Luis Manuel García Aguirre

Salón de Libros para Niños

Teatro

10:00 a 10:50 horas

Food processing | 3309.14

**Programa ICEA. Perspectiva económico-administrativa a FUL: Democracia participativa en las ciencias económico-administrativas**

**Patrimonio gastronómico**

Ponentes: Yuri de Gortari y Edmundo Escamilla

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia inaugural

10:00 a 10:50 horas

Trade and commerce | 5312.11

**Comercio, inseguridad y captura institucional: Las distorsiones en las MiPyMes hidalguenses**

Autores: Mario Cruz Cruz, José Luis Sosa Martínez, Juan

Bacilio Guerrero Escamilla y Yolanda Sánchez Torres

Editoriales: UAEH y Plaza y Valdés

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

10:00 a 10:50 horas

Economic indicators | 5302.01

**Democracia y desigualdad**

Ponente: Daniel Velázquez Orihuela

Sala Gonzalo Martré

Conferencia

10:00 a 10:50 horas

Agriculture, forestry, fishing | 5312.01

**Tópicos de economía agrícola**

Autores: Arturo Perales Salvador y Danae Duana Ávila

Modera: Karina Valencia Sandoval

Editorial: Universidad Autónoma de Chapingo

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Language of children | 5701.08

**De cuentos, música y valores**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Teatro guiñol



10:00 a 14:00 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**Creación de editoriales artesanales**

Imparte: Iván Moiseff

Escuela Superior de Actopan

Taller

11:00 a 11:50 horas

Juridical sciences & Law | 5600

**Serie: Textos para el Derecho**

**Manual de Derecho Procesal Penal. Principios, derechos y reglas**

Autora: Patricia Lucila González Rodríguez

**Manual sobre delitos en particular: Temas selectos**

Autor: Roberto Ochoa Romero

**Manual de historia del Derecho Mexicano**

Autor: Luis René Guerrero Galván

Modera: Cuauhtémoc Granados Díaz

Editorial: Fondo de Cultura Económica

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas

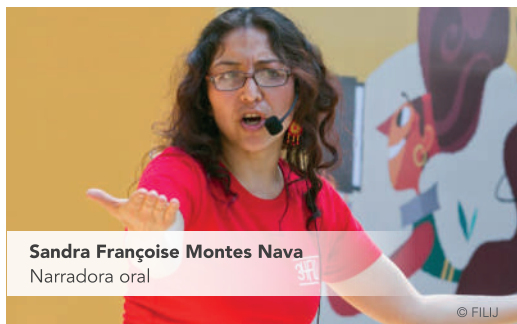
Codes of ethical conduct | 7102.02

**Cómo vivir la ética**

Ponente: Gerardo Martínez Cristerna

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia



**Sandra Françoise Montes Nava**  
Narradora oral

© FILJU



**Luis Lozano Torres**  
Escritor

© Alapar México

11:00 a 11:50 horas  
Food processing I 3309.14

**Las cocinas del desierto**

Ponente: Raúl Guerrero Bustamante  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conferencia

11:00 a 11:50 horas  
Standard of living I 6310.12


**El nivel de vida de los mineros de Real del Monte durante los siglos XVIII y XIX**

Ponente: Elías Gaona Rivera  
Sala Gonzalo Martré  
Conferencia

11:00 a 11:50 horas  
Economic growth theory I 5307.08

**La democracia y su impacto en el crecimiento económico**

Ponente: Eduardo Rodríguez Juárez  
Sala Agustín Ramos  
Conferencia

 11:00 a 11:50 horas  
Language of children I 5701.08

**Hombre preventivo**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Salón de Libros para Niños  
Charla

12:00 a 12:50 horas  
Political behaviour I 5905.02

**¿Y ahora qué? Perspectiva política en México**

Modera: Javier Oliva Posada  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Mesa

12:00 a 12:50 horas  
Foreign trade I 5304.04


**Liberalismo vs. proteccionismo: La encrucijada del comercio exterior**

Participan: Yolanda Sánchez Torres, Amada Hidalgo Gallardo, Mario Cruz Cruz, Adrián González Romo, Cleotilde García González y Daniel Mario Cruz Ávila  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Mesa

12:00 a 12:50 horas  
Public health I 3212

**Noviazgo de alto riesgo: Filosofía del amor conyugal**

Autores: Luis Lozano Torres y Blanca Alicia Mijares Senties  
Presenta: Lilian Elizabeth Bosques Brugada  
Editorial: Trillas  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

 12:00 a 12:50 horas  
Literary analysis I 6202.02


**De un rincón oscuro. Relatos de suspenso**

Autora: Lorena Mercado Reyes  
Editorial: Lucova  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Organizational behaviour I 6109.05

**Psicología organizacional**

Autores: Rogelio Alberto Sánchez Cortés, Gloria Ramírez Elías, Nelly Flores Luján, Monique Rosas Téllez y Luis Corona Velázquez  
Modera: Eleazar Villegas González  
Editorial: UATx  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial

 12:00 a 12:50 horas  
Language of children I 5701.08

**Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales Tanda de cuentos: Realistas, fantásticos y de animales**

Narradores: Sasa Guadalupe, Yasmira Ramírez Odgers, Sandra Françoise Montes Nava y Alfredo Ávila Tamayo  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos

 13:00 a 13:50 horas  
**Entrega del Mérito Editorial Universitario 2018 a la Universidad de Guadalajara**

Auditorio Josefina García Quintanar  
Reconocimiento

13:00 a 13:50 horas  
Tourism companies | 5312.99

**Clasificación hotelera**

Autora: María del Carmen Morfín Herrera  
Presenta: Angélica Ruth Terrazas Juárez  
Editorial: Trillas  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

13:00 a 13:50 horas  
Urban planning | 3305.37

**Sustainable Smart Cities**

Autores: Jessica Mendoza Moheno, Martín Aubert Hernández  
Calzada y Blanca Cecilia Salazar Hernández  
Editorial: Springer  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

13:00 a 13:50 horas  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Flometry, vol. I. A bilingual collection to quiet and uplift the spirit**

Autora: María Magdalena Marín Cruz  
Editorial: Independiente  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

13:00 a 13:50 horas  
Hydraulic engineering | 3305.15

**Sistema hidráulico: Padre Tembleque, una joya turística en nuestro estado**

Ponente: Angélica Ruth Terrazas Juárez  
Sala Agustín Ramos  
Conferencia



13:00 a 13:50 horas  
Language of children | 5701.08

**Tristán, el gato comecolores**

Autora: Cynthia Robleswelch  
Editorial: UANL  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas  
Food processing | 3309.14

**Para entender la alimentación**

Autor: J. Armando Barriguete Meléndez  
Presenta: Jair Emmanuel Onofre Sánchez  
Editorial: Nostra  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas  
History of art | 5506.02

**Historia del tango**

Ponente: Esther Soler  
Modera: Rafael Cravioto Torres  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia

14:00 a 14:50 horas  
Economic growth theory | 5307.08

**Crecimiento económico, competitividad y gestión de organizaciones: Miradas y reflexiones**

Autores: Ana Lilia Coria Páez y Ricardo Tejeida Padilla  
Presenta: Abraham Briones Juárez  
Editorial: Patria  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas  
Trade and commerce | 5312.11

**El comercio internacional y la unión de los organismos internacionales**

Ponente: Cleotilde García González  
Sala Gonzalo Martré  
Conferencia

14:00 a 14:50 horas  
Tourism companies | 5312.99

**Los sistemas complejos en el turismo**

Ponente: Abraham Briones Juárez  
Modera: Erika Cruz Coria  
Sala Agustín Ramos  
Conferencia



14:00 a 14:50 horas  
Language of children | 5701.08

**Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales Juan en el País de los Gatos que Hablan**

Narrador: Mariano Acosta  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos

15:00 a 15:50 horas  
Democracy | 5999

**El riesgo de la democracia**

Autores: María de los Ángeles Moreno Uriegas y Luis Ángeles Ángeles  
Presenta: Guillermo Lizama Carrasco  
Editorial: MAPorrúa  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas  
Drawing, engraving | 6203.04

**Realidades y mitos a través de los monitos**

Ponente: Paco Baca  
Modera: Jorge Romero Navarro  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Conferencia

16:00 a 16:50 horas

Nutrients | 3206.08

**Modelo operativo de establecimientos de consumo escolar saludable, ECSAL**

Autores: Marcos Marcelo Galván García, Guadalupe López Rodríguez y Jhazmin Hernández Cabrera

Presenta: Cervando Rivera Martínez

Editorial: UAEH

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Manpower management | 5311.04

**Contratación y capacitación: Factores de permanencia del capital humano en las PYMES**

Autores: Tirso Javier Hernández Gracia, Karina Valencia Sandoval, Danae Duana Ávila y María del Rosario García Velázquez

Editorial: Plaza y Valdés

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Trade and commerce | 5312.11

**El posicionamiento del comercio electrónico en el mercado global**

Ponente: Daniel Mario Cruz Ávila

Sala Gonzalo Martré

Conferencia

16:00 a 16:50 horas

Consumption, savings, investment | 5304.01

**Consumo responsable y democracia**

Ponentes: Alejandra Vega Barrios, Iván Hernández y

Consuelo Goytortúa Coyoli

Sala Agustín Ramos

Conferencia



16:00 a 16:50 horas

Language of children | 5701.08

**Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales**

**Cuentos encontrados: Tanda de historias en distintas voces**

Narradora: Sasa Guadalupe

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

17:00 a 18:50 horas

Music, musicology | 6203.06

**Suite de los elementos**

Autor: Eusebio Juaristi

Compositor: Héctor Rasgado-Flores

Editorial: El Colegio Nacional

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial / Concierto

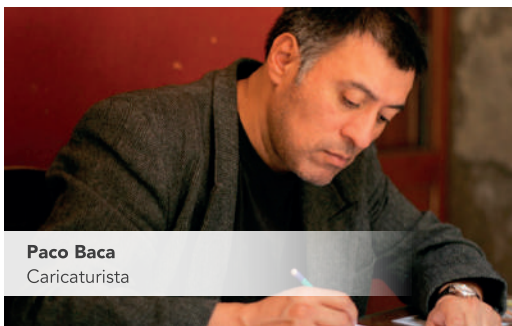


**María del Carmen Morfín Herrera**  
Académica UDLAP



**Cynthia Robleswelch**  
Escritora y periodista

© Rvsponline



**Paco Baca**  
Caricaturista



**Eusebio Juaristi**  
Químico, investigador y académico

© UdG



**Fabián Giles**  
Escritor

© Hugo Balcazar



**María de los Ángeles Moreno Uriegas**  
Política y economista

El Universal

17:00 a 17:50 horas

Elections | 5905.01

**México 2018: Guía para sobrevivir al apocalipsis**

Autor: Fabián Giles

Presenta: Martín Durán

Editorial: Aguilar

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas

Tourism companies | 5312.99

**Turismo y desarrollo**

Participan: Abraham Briones Juárez, Erika Cruz Coria, Pedro Alfonso Ramos Sánchez y Angélica Ruth Terrazas Juárez

Modera: Judith Alejandra Velázquez Castro

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Mesa

17:00 a 17:50 horas

Organization and management of enterprises | 5311

**Administración de la pequeña y mediana empresa**

Autores: Rogelio Alberto Sánchez Cortés, José Luis Moreno Rivera, Gloria Ramírez Elías, Luis Corona Velázquez y Nelly Flores Luján

Editorial: UATx

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

17:00 a 18:50 horas

Marketing | 5311.05

**Estrategias de marketing generacional**

Imparten: Arlen Cerón Islas y Ruth Josefina Alcántara Hernández

Sala Agustín Ramos

Taller



17:00 a 17:50 horas

Language of children | 5701.08

**Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales**

**Canasta de cuentos ancestrales: Narraciones de mitos y leyendas**

Narradores: Angélica Laison, Jorge Roldán, Sasa Guadalupe, Sandra Françoise Montes Nava y Clara Motha Avilés

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

18:00 a 18:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**El discreto encanto de narrar:**

**9 escritoras mexicanas de los 70**

Autoras: Socorro Venegas y Karla Ortiz

Presenta: Rosa María Valles Ruiz

Editoriales: Textofilia, Instituto Zacatecano de Cultura y UANL

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Organizational behaviour | 6109.05

**Desarrollo organizacional**

Autores: Rogelio Alberto Sánchez Cortés, José Luis Moreno Rivera, Gloria Ramírez Elías, Luis Corona Velázquez, Héctor Rosas Lezama y Nelly Flores Luján

Modera: Teresa de Jesús Vargas Vega

Editorial: UATx

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Social policy | 6307.03

**Responsabilidad de la sociedad ante el patrimonio cultural de Pachuca de Soto, Hidalgo**

Ponentes: José Sergio Rodríguez Martínez, Carolina González Espinoza, Noemí Vega Lugo y Luis Enrique Ata Ximello

Sala Gonzalo Martré

Conferencia



18:00 a 18:50 horas

Educational counselling and guidance | 6103.03

**Violencia de género**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Charla



19:00 horas

Music, musicology | 6203.06

**Danza combinada: Folclor argentino y tango**

Compañía Urbana Itinerante de Tango

Foro Artístico Abundio Martínez

Actividad artística





# Universidad de Guadalajara

## Mérito Editorial Universitario 2018

**Libros académicos, ilustrados y de texto,  
para estudiantes, docentes  
y para los que quieren saber más.**

Visítanos en el Stand U-01

#UdeGedita #librosquetransforman



editorialudeg



9:00 a 9:50 horas

Pedagogy | 5800

**Construir Personae: Cómo llevar constructivismo real a las nuevas generaciones**

Autor: Alfonso Pescador

Presenta: Julio Romano

Editorial: Elementum

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

9:00 a 9:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Un despertar consciente**

Autor: Agustín Rowe

Presenta: Jorge Romero

Editorial: Elementum

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

9:00 a 9:50 horas

Crime | 6310.01

**El trayecto hacia el narcotráfico: Factores contextuales e individuales asociados a la participación en actividades de tráfico de drogas en el estado de Sonora**

Autor: Francisco Manuel Piña Osuna

El Colegio de Sonora

Sala Gonzalo Martré

Charla

9:00 a 9:50 horas

Public health | 3212

**Directo al corazón: Mujeres y enfermedad coronaria, un estudio con perspectiva de género**

Autora: Lucero Aída Juárez Herrera y Cairo

Editorial: El Colegio de Sonora

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



9:00 a 9:50 horas

Language of children | 5701.08

**Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales**

**Presenta: Nene Ocioso Multicolor y los Cuates de la Chamba**

Invitada especial: Aysi Verthy

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

10:00 a 10:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**La trapecista**

Autor: Reza Emilio Juma

Editorial: Letrame

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

10:00 a 10:50 horas

Educational methods | 610402

**La educación para la democracia y el desarrollo de México**

Presenta: Consejero de la Junta de Gobierno del Instituto

Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE)

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

10:00 a 10:50 horas

Woman's status | 6309.09

**El discurso en Mujer Moderna, primera revista feminista del siglo XX en México, 1915-1919**

Autora: Rosa María Valles Ruiz

Presenta: Edmundo Hernández Hernández

Editoriales: UAEH y MAPorrúa

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

10:00 a 10:50 horas

Marketing | 5311.05

**El marketing y la orientación hacia el consumidor local**

Autora: Arlen Cerón Islas

Presenta: Alejandra Vega Barrios

Editoriales: UAEH y Incunabula

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

10:00 a 10:50 horas

Political ideologies | 5903

**La derecha popular en Jalisco**

Autor: Fabián Acosta Rico

Social conflicts | 5906.06

**El conflicto religioso en México**

Autor: Carlos Villa

Editorial: Universidad de Guadalajara

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Language of children | 5701.08

**De cuentos, música y valores**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Teatro guiñol

11:00 a 11:50 horas

Political science | 5900

**Deficit democratici: Cosa manca ai sistemi politici, alle istituzioni e ai leader**

Autor: Gianfranco Pasquino

Presenta: Robert González García

Editorial: Egea

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



11:00 a 12:50 horas  
Drawing, engraving | 6203.04

## **Ilustración creativa**

Ponente: Maru Aguzzi  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia/Revisión de portafolios

11:00 a 11:50 horas  
Public health | 3212

## **Información y acceso a los servicios de salud sexual y reproductiva para adolescentes: Retos para una estrategia integral**

Autores: Diana Avilés Quezada, Guille Magaly Meneses Maqueda y Rafael Castelán Martínez  
Editorial: SEIINAC  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas  
Physics | 2200

## **El show de la física**

Ponente: Carlos Arturo Soto Campos  
Sala Gonzalo Martré  
Conferencia

11:00 a 11:50 horas  
Geographical demography | 5203

## **Migración interna e internacional: Realidades, desafíos y respuestas de la sociedad global**

Coordinadores: Gabriela Montoya Guerrero, Teresa de Jesús Portador García y Octavio Alonso Solórzano Tello  
Editorial: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas  
Language of children | 5701.08

## **Hombre preventivo**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Salón de Libros para Niños  
Charla

12:00 a 12:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

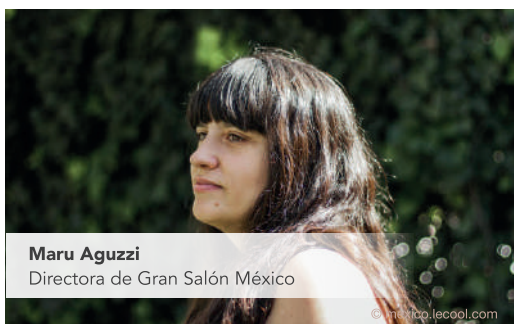
## **La oscilación de la memoria**

Autor: Christian Negrete  
Premio Estatal de Cuento Ricardo Garibay 2017  
Presentan: Diego José y Alfonso Valencia  
Modera: Marisa D'Santos  
Editorial: Secretaría de Cultura de Hidalgo  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**Reza Emilio Juma**  
Escritor

© Diario Córdoba



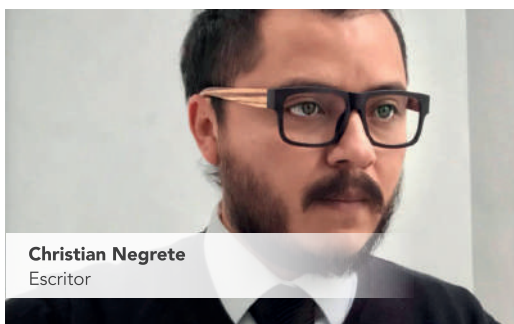
**Maru Aguzzi**  
Directora de Gran Salón México

© mexico.lecool.com



**Nene Ocioso Multicolor**  
La Cubetita

© Proyecto M2050



**Christian Negrete**  
Escritor

Premio Estatal de Cuento Ricardo Garibay 2017

12:00 a 12:50 horas

Neurology | 3205.07

**De neuronas, emociones y motivaciones**

Autora: Herminia Pasantes

Presenta: Karina Reyes Jarquín

Editorial: Fondo de Cultura Económica

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas

Regional history | 5503.02

**Cosmovisión y territorialidad en Mesoamérica: Elementos de sus identidades étnicas**

Autora: Guizzela Castillo Romero

Presentan: Raúl Carlos Aranda Monroy y Angélica Galicia

Editorial: UACM

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas

Transportation | 3329.07

**Ingeniería de tránsito-gestión de la movilidad y la seguridad vial**

Autor: Raúl López Domínguez

Presentan: Humberto Iván Navarro Gómez y José Luis

Rossano Monterrubio

Editorial: Flores

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Language of children | 5701.08

**Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales Cuentos para dormir: Caperucita Roja y los tres cochinitos**

Narrador: Grupo Sensodanza Terapia, A. C.

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos



12:00 horas

Food processing | 3309.14

Imparte: Marcelo Miretti

Cocina show | ICEA

Clase muestra

13:00 a 13:50 horas

Social problems | 6310

**Política y sociedad**

Ponente: Héctor de Mauleón

Modera: Carlos Barra Moulain

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia

13:00 a 13:50 horas

Economic projection | 5302.03

**Perspectiva económica de México**

Ponente: Francisco Lelo de Larrea Padilla

Modera: Roberto Morales Estrella

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia

13:00 a 13:50 horas

Press | 5910.03

**Mi vida son nuestras batallas: Una historia de las irrestrictas luchas por las libertades de prensa y expresión**

Autor: Teodoro Rentería Arróyave

Presenta: Rosa María González Victoria

Editorial: Academia Nacional de Historia y Geografía

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Taller de creación literaria**

Imparten: Yamanqui Amaru García de León, Romina Marcela

López Meza, Claudia Teresa Maricela Páramo Becker y

Francisco Alejandro Martín Celón

Coordina: Gabriela Valenzuela Navarrete

Sala Gonzalo Martré

Taller

13:00 a 13:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Sí... fuiste tú**

Autor: Francisco Peña Mery

Editorial: Independiente

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas

Interviews | 6308.99

**Trump: México te habla**

Autor: Raúl Godínez

Editorial: Nueva Imagen

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas

Press | 5910.03

**Antología de El Universal Ilustrado**

Presentan: Julio Aguilar, Antonio Saborit y Ernesto Velázquez

Modera: Ojuky Islas Maldonado

Editorial: Consejo Editorial de El Universal

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas

Elections | 5905.01

**El cambio electoral: Votantes, encuestas y democracia en México**

Autor: Alejandro Moreno

Presenta: Augusto Hernández Abogado

Editorial: Fondo de Cultura Económica

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas

Social perceptions and movements | 6114.17

**Movimientos sociales y políticas públicas: Los impactos de los centros sociales Okupados en Cataluña y Madrid (1984-2014)**

Autor: Robert González García

Editorial: UAEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**El infierno de los amantes**

Autora: Adriana Azucena Rodríguez

Presentan: Isaí Moreno y Felipe Vázquez

Editorial: UACM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Language of children | 5701.08

**Caras, gestos y juegos**

Presenta: Luis Manuel García Aguirre

Salón de Libros para Niños

Pantomima

16:00 a 16:50 horas

Immunology | 2412

**Inmunología básica y su correlación clínica**

Autora: Gloria Bertha Vega Robledo

Editorial: Médica Panamericana

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Social policy | 5902.15

**Revista El punto sobre la i**

Presenta: Alejandra Tello Mondragón

Editorial: Demócratas de Izquierda

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**Recinto internacional del muralismo: Colonia Morelos, Mixquiahuala, Hidalgo, México**

Presentan: Hans Giébe y Alejandro Zenteno

Editorial: Vozabisa!

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Pisando sombras**

Autora: Pilar Alverde

Editorial: Lucova

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas

Elections | 5905.01

**Problemas electorales a nivel subnacional: Democracia, participación y sociedad**

Coordinadores: Carlos Barra Moulain, Guillermo Lizama

Carrasco, Robert González García y Pedro Rivera Gómez

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**Taller de ilustración**

Imparte: Inés Huni

Salón de Libros para Niños

Taller



17:00 a 18:50 horas

Language and literature | 5701.07

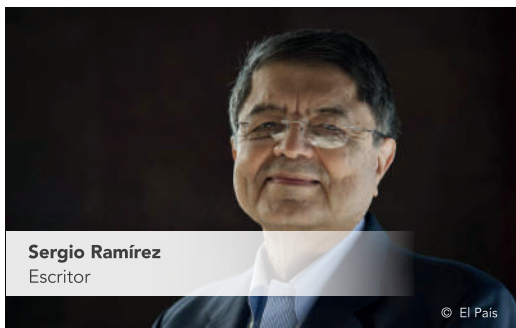
**Entrega del Premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades 2018 a Sergio Ramírez**

**La manzana de oro: Literatura mexicana**

Modera: Jorge del Castillo Tovar

Auditorio Josefina García Quintanar

Reconocimiento/Conferencia magistral



**Sergio Ramírez**  
Escritor

© El País

Premio Cervantes 2017



**Herminia Pasantes**  
Académica e investigadora

© Conacyt



**Alejandro Moreno**  
Escritor



**Susana Iglesias**  
Escritora

17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis I 6202.02

**Sin literatura no hay Derecho**

Coordinador: Gerardo Laveaga  
Presenta: Alberto Severino Jaén Olivas  
Editorial: Tirant lo Blanch  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Language and literature I 5701.07

**Kanik: Cultura de Hidalgo**

Presentan: Miguel Ángel García Rivera, Carlos Alberto Morgado Hernández y Daniela Gálvez Camargo  
Editorial: Independiente  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Codes of ethical conduct I 7102.02

**Casos de bioética para la enseñanza en ciencias de la salud**

Compiladores: Alberto Jonguitud Falcón y Luis Enrique Díaz Pérez  
Editorial: UAEH  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Tourism companies I 5312.99

**Sistémica y turismo**

Autores: Ricardo Tejeda Padilla, Erika Cruz Coria y Abraham Briones Juárez  
Editorial: UAEH  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas  
Language of children I 5701.08

**Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales  
Taller corporal**

Imparte: Grupo Sensodanza Terapia, A. C.  
Salón de Libros para Niños  
Taller

18:00 a 18:50 horas  
Literary style and aesthetics I 6202.03

**Un hombre no patea perros heridos**

Autora: Susana Iglesias  
Presenta: María del Carmen Chacón Vázquez  
Editorial: Conaculta  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas  
Literary analysis I 6202.02

**Che: Antología poética**

Compiladores: Alejandro Zenteno y José Alberto Damián  
Presentan: Hans Gíebe, Alejandro Zenteno Chávez y Estela Guerra Garnica  
Modera: Marisa D'Santos  
Editorial: Vozabisal  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas  
Pedagogical methods I 5801.07

**Instrucciones para contagiar la ciencia**

Autor: Juan Nepote  
Editorial: Universidad de Guadalajara  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas  
Educational counselling and guidance I 6103.03

**Educación y formación investigativa a nivel posgrado:  
Reflexiones epistemológicas, teóricas y metodológicas  
sobre prácticas investigativas**

Coordinador: Armando Ulises Cerón Martínez  
Editorial: UAEH  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial

19:00 horas  
Theatre I 6203.10

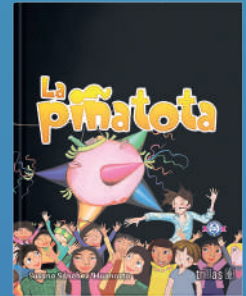
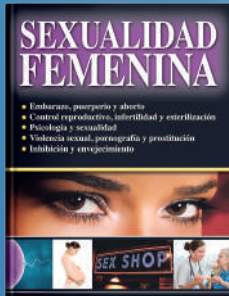
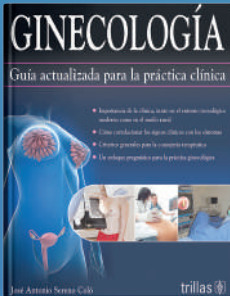
**El nuevo rico en la corte**

Autor: Molière  
Presenta: Compañía Titular de Teatro de la UAEH 2+4  
Foro Artístico Abundio Martínez  
Obra de teatro



TRILLAS

# FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO



## TÍTULOS DISPONIBLES A LA VENTA

Encuétranos en:

CENTRO  
CULTURAL

Kiso de Libro Pasa de Libro Bodega de Libro

etrillas.mx  
TIENDA EN LINEA

SÍGUENOS EN



# 4 décadas



# MAPorrúa




1978

2018

*¡Publicando  
libros, libros y más libros...!*



 /maporrúa

 @MAPorrúa

maporrúa.com.mx



# FONDO DE CULTURA ECONÓMICA

## XXXI FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

Del 24 de agosto al 2 de septiembre de 2018 - Programa de actividades

### Sábado 25 de agosto

La dama de la selva  
de Antonio Ramos Revillas  
Pabellón Internacional Margarita Michelena - **10:00 horas**

### Domingo 26 de agosto

Reformas electorales en México: Consecuencias políticas (1978-1991)  
de Leonardo Valdés Zurita  
Auditorio Nicolás García de San Vicente - **17:00 horas**

### Lunes 27 de agosto

La administración pública en la Constitución Mexicana. Del anhelo a la ley  
de Virgilio Andrade  
Auditorio Nicolás García de San Vicente - **12:00 horas**

### Martes 28 de agosto

Serie: Textos para el derecho  
Auditorio Nicolás García de San Vicente - **11:00 horas**

### Miércoles 29 de agosto

De neuronas, emociones y motivaciones  
de Herminia Pasantes  
Auditorio Nicolás García de San Vicente - **12:00 horas**

El cambio electoral: Votantes, encuestas y democracia en México  
de Alejandro Moreno  
Auditorio Nicolás García de San Vicente - **14:00 horas**

### Jueves 30 de agosto

Al final, las palabras  
de Antonio Malpica  
Auditorio Josefina García Quintanar - **14:00 horas**



[www.fondodeculturaeconomica.com](http://www.fondodeculturaeconomica.com)

Polifórum Carlos Martínez Balmori. Ciudad del Conocimiento, Carretera Pachuca – Tulancingo Km 4.5,  
Mineral de la Reforma, Hidalgo

9:00 a 10:50

Mass media | 5910.02

### **Contando historias problemáticas**

Imparte: Adam Johnson

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Taller

9:00 a 9:50

Communication research | 6308.99

### **Fragmentario de la comunicación rupestre**

Coordinadora: Elvira Hernández Carballido

Presentan: Salvador de León Vázquez y Vicente Castellanos

Editorial: Elementum

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



9:00 a 9:50 horas



Language of children | 5701.08

### **¡Había una vez... un circo!**

Presenta: Luis Manuel García Aguirre

Salón de Libros para Niños

Teatro



9:30 a 10:50

Drawing, engraving | 6203.04

### **Apertura del 5to. Encuentro de Ilustradores IlustraFUL**

#### **El papel de las imágenes en un contexto editorial**

Ponente: Amanda Mijangos

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia inaugural

10:00 a 10:50 horas

Music, musicology | 6203.06

### **La música de acá: Crónicas de la Guadalajara que suena**

Autor: Alfredo Sánchez

Presenta: Mireia Mendoza Nolla

Editorial: Universidad de Guadalajara

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

10:00 a 10:50 horas

Social communications | 6308

### **Argumentando se entiende la gente**

Autor: Michel Gilbert

Presenta: Fernando Leal Carretero

Editorial: Universidad de Guadalajara

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

10:00 a 10:50 horas

Poems, stories | 5101.09

### **Cuentos, mitos y leyendas otomíes y tepehuas de la**

#### **Sierra Oriental de Hidalgo**

Compilador: Alberto Avilés Cortés

Editorial: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas



Language of children | 5701.08

### **De cuentos, música y valores**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Teatro guiñol

11:00 a 11:50 horas

Ethics of science | 7103.04

### **Bioética: El final de la vida y las voluntades anticipadas**

Autores: Jorge Olvera García, Octavio Márquez Mendoza,

Miguel Héctor Fernández Carrión, Sergio Ruiz Peña y Marcela

Veytia López

Modera: Gabriela Lara Torres

Editoriales: Gedisa y UAEMex

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia



11:00 a 11:50 horas

Information systems, design and components | 1203.18

### **VIII Jornadas Universitarias de Biblioteconomía**

#### **La biblioteca universitaria y la alfabetización digital para la**

#### **investigación: Big Data en la gestión de la información**

Ponente: Lourdes Fera Basurto

Modera: Jorge Peña Zepeda

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia inaugural

11:00 a 11:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

### **Cada que te veo, palpito: Guía básica (y unisex) para alborear**

Autoras: Lourdes Ruiz y Miriam Mejía

Editorial: Grijalbo

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas

Minorities | 5906.03

### **De cuerpos invisibles y placeres negados**

Autora: María del Pilar Cruz Pérez

Presentan: Soledad Espinosa Lozano y José Luis Fabián Cruz

Editorial: UAM

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



11:00 a 12:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

### **Cuentos ilustrados de bolsillo**

Imparte: Nuria Meléndez

Sala Agustín Ramos

Taller



11:00 a 11:50 horas  
Language of children | 5701.08

### **Hombre preventivo**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Salón de Libros para Niños  
Charla



12:00 a 12:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

### **El instante amarillo**

Autor: Bernardo Fernández, "Bef"  
Presenta: Salvador Verano Calderón  
Editorial: Océano  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Social change and development | 6307

### **Trump y el supremacismo blanco: La palestinización de los mexicanos**

Autor: Alfredo Jalife-Rahme  
Presenta: Daniel Sánchez Cabrera  
Editorial: Orfila Valenti  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Social mobility | 6309.06

### **Patlani: Encuesta mexicana de movilidad internacional estudiantil 2014/2015 y 2015/2016**

Autora: Alma Maldonado Maldonado  
Editorial: ANUIES  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Social policy | 5902.15

### **Análisis y evaluación de políticas públicas en México**

Coordinadores: Manuel Lara Caballero y José Javier de la Rosa Rodríguez  
Presentan: Raúl Hernández Mar y Mónica Adriana Sosa Juarico  
Editorial: UAM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas  
Bacteriology | 2414.04

### **Servicios ambientales de bacterias y archaeas**

Ponentes: Icela Beltrán Hernández, Claudia Coronel Olivares, Carlos A. Lucho Constantino y Gabriela A. Vázquez Rodríguez  
Editorial: UAEH  
Salón de Libros para Niños  
Conferencia



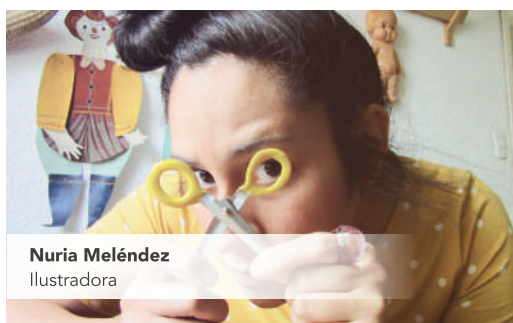
**Adam Johnson**  
Novelista



**Bernardo Fernández, "Bef"**  
Escritor e ilustrador



**Alfredo Jalife-Rahme**  
Escritor



**Nuria Meléndez**  
Ilustradora



12:00 a 14:00 horas  
Technology and social change | 6307.07

**Las bibliotecas en la sociedad digital**

Imparte: Roberto Morales Estrella  
Biblioteca Central  
Taller

13:00 a 13:50 horas  
Elections | 5905.01

**Tópicos electorales**

Coordinadores: Luis Octavio Vado Grajales y Santiago Nieto Castillo  
Presentan: Augusto Hernández Abogado y Jocelyn Martínez Ramírez  
Editorial: Tirant lo Blanch  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

13:00 a 13:50 horas  
Personality development | 6111.03

**El futuro es mujer**

Autora: Tati Ortiz Monasterio  
Presenta: Reyna Hinojosa Villalva  
Editorial: Diana  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas  
Drawing, engraving | 6203.04

**Qué tipo de tipo / Selección tipográfica**

Ponente: Paco Calles  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conferencia

13:00 a 13:50 horas  
Sexual Diversity | 6399

**Elegeteando: Voces del tercer milenio**

Autor: Antonio Marquet  
Presenta: Alejandro A. Huerta  
Editorial: UAM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



13:00 a 16:50 horas  
Drawing, engraving | 6203.04

**Lectura y creación de imágenes narrativas**

Imparte: Amanda Mijangos  
Sala Agustín Ramos  
Taller



13:00 a 13:50 horas  
Language of children | 5701.08

**Caras, gestos y juegos**

Presenta: Luis Manuel García Aguirre  
Salón de Libros para Niños  
Pantomima

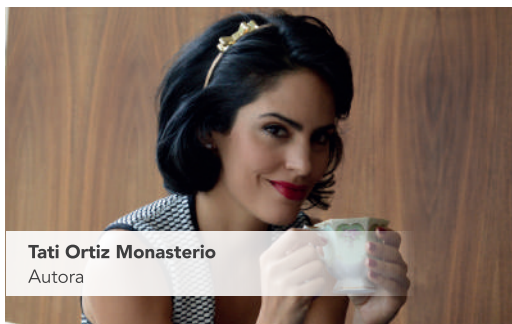


**Amanda Mijangos**  
Ilustradora

Premio Iberoamérica Ilustra 2017



**Lourdes Ruiz**  
La reina del albur



**Tati Ortiz Monasterio**  
Autora



**Paco Calles**  
Tipógrafo



14:00 a 14:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Al final, las palabras**

Autor: Antonio Malpica  
Presenta: Joel Nieto Ricarte  
Editorial: Fondo de Cultura Económica  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas  
Socio-economic development | 6307.06

**México, la disputa por la nación: Perspectivas y opciones del desarrollo**

Autores: Carlos Tello y Rolando Cordera  
Presenta: Ariel Vite Torres  
Editorial: Siglo XXI  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Barranca**

Autora: Diana del Ángel  
Presenta: Leticia Cortés Gutiérrez  
Editorial: Secretaría de Cultura  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas  
Ageing of the population | 5206.03

**Vejez y vulnerabilidad: Retratos de casos y perfiles de estudio. Grandes regiones, localidades rurales y territorios migrantes**

Autores: Zoraida Ronzón Hernández, Felipe R. Vázquez Palacios y Verónica Murguía Salas  
Editoriales: Gedisa y UAEMex  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas  
Language of children | 5701.08

**Titiriteando**

Presenta: Azael Navarrete  
Titiritero de la UAEH  
Salón de Libros para Niños  
Obra de teatro



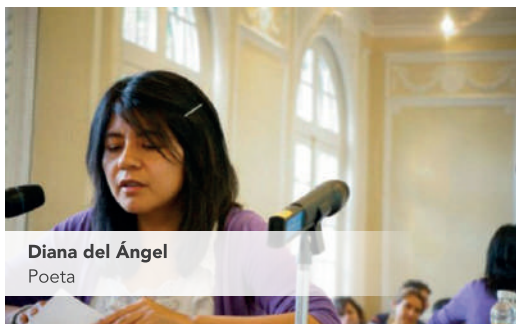
14:00 a 18:00 horas  
Drawing, engraving | 6203.04

**Los procesos editoriales en los libros ilustrados... y no tan ilustrados**

Imparte: Quetzal León  
Escuela Superior de Actopan  
Taller



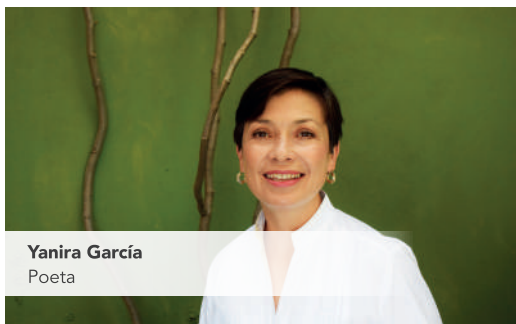
**Carlos Tello**  
Político y economista



**Diana del Ángel**  
Poeta



**Quetzal León**  
Ilustrador



**Yanira García**  
Poeta

Premio Estatal de Poesía Efrén Rebolledo 2017



14:00 a 18:00 horas  
Drawing, engraving | 6203.04

### **Taller básico de encuadernación artesanal**

Imparten: Ana Téllez y Alejandro Galindo  
Escuela Superior de Actopan  
Taller

16:00 a 16:50 horas  
Literary style and aesthetics | 6202.03

### **Raíz en la memoria**

Autora: Yanira García  
Premio Estatal de Poesía Efrén Rebollo 2017  
Presentan: Diego José y Alfonso Valencia  
Modera: Marisa D'Santos  
Editorial: Secretaría de Cultura de Hidalgo  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

### **Infidelidad y otras historias**

Autor: Mauricio Carrera  
Presenta: Vanessa Martínez Nieto  
Editorial: Ficticia  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas  
Language and literature | 5701.07

### **Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales Cuentos eróticos**

Narradores: Sasa Guadalupe, Yasmira Ramírez Odgers,  
Angie Lailson, Sandra Françoise Montes Nava y Alfredo Ávila  
Tamayo  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Cuentacuentos



16:00 a 17:50 horas  
Drawing, engraving | 6203.04

### **El poder de las palabras**

Imparte: Flor Muñoz  
Sala Gonzalo Martré  
Taller



16:00 a 16:50 horas  
Language of children | 5701.08

### **Pachuca, la Bella Airosa**

#### **La cruz de los ciegos**

#### **La vecindad del ahorcado**

Presenta: Miguel Ángel Martínez  
Leyendero de la UAEH  
Salón de Libros para Niños  
Narración

17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

### **Ya nadie llora por mí**

Autor: Sergio Ramírez  
Presenta: Juan Carlos González Alarcón  
Editorial: Alfaguara  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

### **Las hijas de Eva y Lilith: Conoce y sana a todas las mujeres que hay en ti**

Autora: Elisa Queijeiro  
Presenta: Diana Matxalen Hernández Cortes  
Editorial: Grijalbo  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

### **El tren de las bayunqueras**

Autor: Manuel Matus  
Presenta: Bernabé Lugo Neria  
Editoriales: UABJO y Carteles Editores  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Woman's status | 6309.09

### **Maternidades y no maternidades: Modelos, prácticas y significancias en mujeres y espacios diversos**

Coordinadoras: Norma Baca Tavira, Silvia García Fajardo,  
Patricia Román Reyes y Zoraida Ronzón  
Presenta: Verónica Murguía Salas  
Editoriales: Gedisa y UAEMex  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas  
Language of children | 5701.08

### **La mamá más mala del mundo**

Niko-llettita  
Cuentacuentos de la UAEH  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



17:00 a 19:00 horas  
Information systems, design and components | 1203.18

### **La importancia de la información en las comunidades indígenas**

Imparte: César Augusto Ramírez Velázquez  
Biblioteca Central  
Taller



17:00 a 19:00 horas  
Information systems, design and components | 1203.18

### **Cómo encontrar la información relevante**

Imparte: Jaime Ríos Ortega  
Biblioteca Central  
Taller

18:00 a 18:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

### **El subastador**

Autor: Eugenio Aguirre  
Presenta: Alexandro Vizuet Ballesteros  
Editorial: Planeta  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

### **Mientras dure la lluvia**

Autor: Andrés Rodríguez Granados  
**Cocaína**  
Autor: Javier Moro  
**Cubo de Rubik**  
Autora: Brenda Ríos  
Presenta: Manuel Pérez-Petit  
Ediciones: Camelot América  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

### **Territorio Lolita**

Autora: Ana V. Clavel  
Presenta: Mauricio Carrera  
Editorial: Alfaguara  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas  
Administrative management | 5909.01

### **Los retos de la gobernabilidad en México**

Autores: Pablo Armando González Ulloa Aguirre y Jorge Federico Márquez Muñoz  
Editorial: Gedisa  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

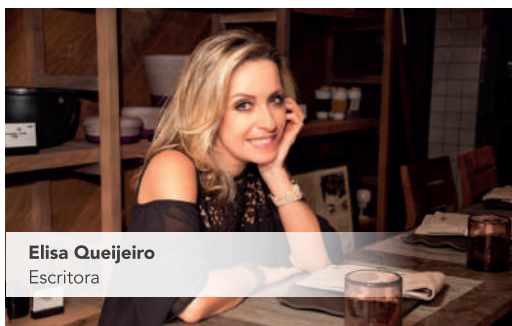
### **La Genara**

Autora: Rosina Conde  
Editorial: UACM  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial

19:00 horas  
Music, musicology | 6203.06

### **Los Amantes de Lola**

Foro Artístico Abundio Martínez  
Actividad artística



**Elisa Queijeiro**  
Escritora



**Ana Clavel**  
Escritora



**Eugenio Aguirre**  
Escritor



**Los Amantes de Lola**  
Grupo de rock



8:00 a 9:50 horas

**XXXVI Reunión Ordinaria de la Red de Bibliotecas de la Región Centro Sur de la ANUIES (REBICS)**

Sala Agustín Ramos

Reunión



9:00 a 9:50 horas

Language of children | 5701.08

**Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales Nene Ocio Multicolor y los Cuates de la Chamba**

Invitado especial: Camilo "El Pollo" González, vocalista de La Granja del Tío Bob (grupo de ska para niños)

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

9:00 a 9:50 horas

**Apertura del Programa para Profesionales FUL 2018**

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Apertura

9:00 a 9:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Homosexual con H de hombre y S de soledad**

Autor: Oscar Pérez

Presentan: Enid Carrillo Moedano y Eduardo Barrón Garza

Editorial: Elementum

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

10:00 a 10:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**El huérfano**

Autor: Adam Johnson

Premio Pulitzer de Ficción

Presenta: Diana Matxalen Hernández Cortes

Editorial: Seix Barral

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Training of teachers | 5803.02

**La alfabetización digital de los investigadores**

Participan: Elizabeth Ramírez Rubio y María Guadalupe Vega Díaz

Modera: Jorge Peña Zepeda

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Mesa



10:00 a 10:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**Del diseño a la plástica: Un camino común**

Ponente: Quetzal León

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conferencia

10:00 a 10:50 horas

Social welfare | 6310.11

**Acciones por la paz y la vida: Guía metodológica intercultural para la prevención de la trata de personas y la violencia de género**

Autores: Gabriela Montoya Guerrero, Héctor Noé Hernández

Quintana y Esperanza Ignacio Felipe

Editorial: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Teotelco: Premoniciones**

Autor: Magnus Topiltzin

Editorial: Teotelco

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Language of children | 5701.08

**De cuentos, música y valores**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Teatro guiñol

11:00 a 11:50 horas

Woman's status | 6309.09

**Laura Méndez de Cuenca (1853-1928): Nueve estampas en torno a una escritora singular**

Autora: Leticia Romero Chumacero

Presentan: Cecilia Colón Hernández y Elvira

Hernández Carballido

Editoriales: Gedisa y UACM

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Culture and personality | 6111.02

**Argenmex y su contribución en la cultura mexicana**

Modera: Pablo Yankelevich

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Mesa

11:00 a 11:50 horas

Public health | 3212

**Cobertura universal en salud... una entelequia**

Autor: Fernando Cano Valle

Presenta: Leoncio Lara Sáenz

Editoriales: UNAM y Academia Nacional de Medicina

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas

Social policy | 5902.15

**La mujer: Democracia y política**

Ponente: Celia Gloria Armenta Hernández

Sala Gonzalo Martré

Conferencia





11:00 a 12:50 horas  
Drawing, engraving | 6203.04

## **Collagear, apropiar la imagen**

Imparte: Edna Gutiérrez Beha  
Sala Agustín Ramos  
Taller



11:00 a 11:50 horas  
Language of children | 5701.08

## **Hombre preventivo**

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Salón de Libros para Niños  
Charla

12:00 a 12:50 horas  
Mass media | 5910.02

## **Periodismo urgente**

Autor: Ricardo Raphael  
Presenta: Abel Roque López  
Editoriales: INAI y Ariel  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Language and literature | 5701.07

## **¡Es que no me entiendes! Lenguaje femenino vs. lenguaje masculino**

Autora: María del Pilar Montes de Oca Sicilia  
Presenta: Juan Carlos Hidalgo  
Editorial: Grijalbo  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
**2° Encuentro Universitario de FULtubers**

Presenta: Francisco Guerrero  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Mesa

12:00 a 12:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

## **Si te dicen que he llorado por ti**

Autor: Alejandro Licona  
Presentan: Bernardo Ruiz y Teodoro Villegas  
Editorial: UAM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas  
Language of children | 5701.08

## **Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales Leyendas de la Comarca Minera**

Grupo: Noche de Leyendas de Huasca  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**Edna Gutiérrez Beha**  
Ilustradora



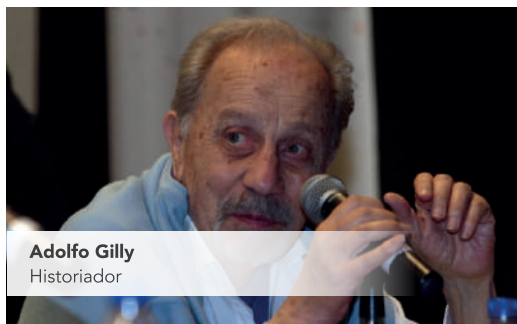
**Ricardo Raphael**  
Periodista y escritor



**Leticia Romero Chumacero**  
Investigadora



**María del Pilar Montes de Oca Sicilia**  
Editora y escritora



**Adolfo Gilly**  
Historiador



**José Hernández**  
Astronauta y profesor UPAEP

 12:00 a 14:00 horas  
Information systems, design and components | 1203.18



**Cómo comunicar y compartir la información**

Imparte: Jesús Darío Hermosillo Aguirre  
Biblioteca Central  
Taller

 12:00 a 14:00 horas  
Information systems, design and components | 1203.18



**Uso ético y legal de la información**

Imparten: Alma Delia Morales Sánchez y José de Jesús González González  
Biblioteca Central  
Taller

  13:00 a 13:50 horas  
**Adolfo Gilly**

**Por su contribución al desarrollo académico e intelectual universitario**

Auditorio Josefina García Quintanar  
Reconocimiento

  13:00 a 14:50 horas  
Translation | 5701.12

**IV Encuentro Universitario de Traductores**

**Voces ciudadanas mediadas por intérpretes**

Ponente: Darinka Mangino Wilhelm  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia inaugural

13:00 a 13:50 horas  
Literary analysis | 6202.02


**El inquisidor**

Autor: Héctor Zagal  
Presenta: Erika Moctezuma Montaña  
Editorial: Planeta  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

13:00 a 13:50 horas  
Historical monographs | 5502.03

**Viajeros en los andenes**

Autor: Álvaro Ruiz Abreu  
Presentan: Mónica Lavín y Bernardo Ruiz  
Editorial: UAM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

 13:00 a 14:50 horas  
Drawing, engraving | 6203.04

**Publiquemos nuestras ideas:**


**Taller de posibilidades editoriales**

Imparte: Iván Jiménez  
Sala Agustín Ramos  
Taller

14:00 a 14:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**El niño que tocó las estrellas**

Autor: José Hernández  
Editorial: Patria  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

 14:00 a 14:50 horas  
Drawing, engraving | 6203.04

**Panorama del campo editorial en México, conflictos y retos**

Ponente: Gerardo Kloss  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conferencia

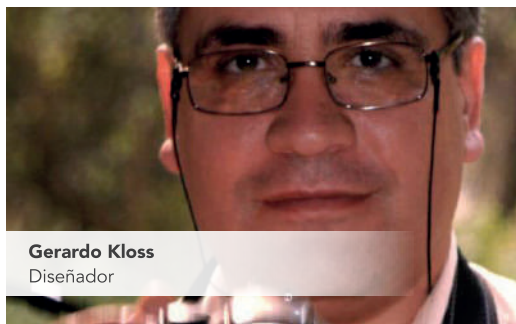
14:00 a 14:50 horas  
Political behaviour | 6114.14

**Perspectiva psicológica de la democracia**


Ponente: Hilda Blanco Paredes  
Sala Gonzalo Martré  
Conferencia



**Iván Jiménez**  
Diseñador e ilustrador



**Gerardo Kloss**  
Diseñador

 14:00 a 14:50 horas  
Language of children | 5701.08


**Cuentos de colores**

Presenta: Luis Manuel García Aguirre  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos

 14:00 a 14:30 horas

**Clausura de las VIII Jornadas Universitarias de Biblioteconomía: La biblioteca universitaria y la alfabetización digital para la investigación**

Biblioteca Central  
Clausura

 14:00 a 18:00  
Drawing, engraving | 6203.04


**Los procesos editoriales en los libros ilustrados... y no tan ilustrados**

Imparte: Quetzal León  
Escuela Superior de Actopan  
Taller

 14:00 a 18:00  
Drawing, engraving | 6203.04


**Taller básico de encuadernación artesanal**

Imparten: Ana Téllez y Alejandro Galindo  
Escuela Superior de Actopan  
Taller

 15:00 a 17:00  
Translation | 5701.12


**Generación, producción y traducción**

Imparte: Irma Amador García  
Aulas del Cevide  
Taller

 15:00 a 17:00  
Translation | 5701.12

**Liberar el cuerpo liberando el lenguaje: Traducción de poesía erótica**

Imparte: Svetlana Pribilowska  
Aulas del Cevide  
Taller

 15:00 a 17:00  
Translation | 5701.12

**Taller básico de Trados**

Imparte: Rodrigo Vázquez  
Aulas del Cevide  
Taller

16:00 a 16:50 horas  
Literary analysis | 6202.02


**Dejar huella: Perros de papel, de la memoria, de la imaginación**

Autora: Anamari Gomís  
Presenta: Victoria García Jolly  
Editorial: Cal y Arena  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas  
Press | 5910.03

**Las informadoras: Mujeres periodistas en Guadalajara**

Autora: Elvira Hernández Carballido  
Presenta: Vicente Castellanos  
Editorial: UAEH  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

 16:00 a 16:50 horas  
Drawing, engraving | 6203.04

**Cara del libro**

Ponente: Leonel Sagahón  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conferencia



**Leonel Sagahón**  
Diseñador e ilustrador

16:00 a 16:50 horas  
Mining | 5312.09

**La nueva fiebre del oro**

Autora: Aideé Irina Tassinari Azcuaga  
Presentan: Flor Mercedes Rodríguez Zornoza y Hernán Correa Ortiz  
Editoriales: Gedisa y UACM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas  
Organizational behaviour | 6109.05

**Las PYMES de la industria textil: Un acercamiento a su clima organizacional, comunicación y liderazgo (e estado de Hidalgo)**

Coordinador: Enrique Martínez Muñoz  
Presentan: José Ramón Corona Armenta, Oscar Montaña Arango y Jaime Garnica González  
Editoriales: UAEH y Plaza y Valdés  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas  
Language of children | 5701.08

**Cuentos de colores**

Presenta: Luis Manuel García Aguirre  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos

17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**De la función social de las gitanas**

Autor: Benito Taibo  
Presenta: Alfonso Valencia  
Modera: Jesús Francisco Conde de Arriaga  
Editorial: UAM  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**Benito Taibo**  
Escritor



17:00 a 17:50 horas  
Data banks | 1203.12

**Bibliotecarios, datos y educación para una nueva generación de investigadores**

Ponentes: Álvaro Quijano Solís y María Guadalupe Vega Díaz  
Modera: Jorge Peña Zepeda  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia magistral



17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**J. J. Sánchez y el último sábado fantástico**

Autora: Mónica B. Brozon  
Presenta: Diego Cárdenas Cid  
Editorial: Océano  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Pedagogical methods | 5801.07

**Empoderamiento docente y socioepistemología: Un estudio sobre la transformación educativa en matemáticas**

Autora: Daniela Reyes Gasperini  
Editorial: Gedisa  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Educational policy | 5902.07

**Políticas educativas y universidad**

Autora: Gloria Chávez Suárez  
Presenta: Tiburcio Moreno  
Editorial: UACM  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**Mónica B. Brozon**  
Escritora



**Paco Ignacio Taibo II**  
Escritor



17:00 a 17:50 horas



Language of children | 5701.08

## Segundo Encuentro Internacional de Narradores Orales

### Tanda de cuentos: Realistas, fantásticos y de animales

Narradores: Varios

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos



17:00 a 19:00

Translation | 5701.12

## Cómo interpretar un debate político para los medios de comunicación

Imparte: Tony Rosado

Aulas del Cevide

Taller

18:00 a 18:50 horas

Literary analysis | 6202.02

## El olor de las magnolias / La libertad, la bicicleta

Autor: Paco Ignacio Taibo II

Presenta: Montserrat Camacho Ángeles

Editorial: Planeta

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Literary analysis | 6202.02

## Préndete fuego: Cuadernos y archivos inéditos de Dobais Villafana

Autor: Alfonso Valencia

Presentan: Eduardo González López y Christian

Negrete Perales

Modera: Marisa D'Santos

Editorial: Gobierno del Estado de Veracruz

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Literary analysis | 6202.02

## Cuentos del armario

Autora: Victoria García Jolly

Presenta: Anamari Gomís

Editorial: Universidad Autónoma de Aguascalientes

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Literary analysis | 6202.02

## Alto contraste

Autor: Jonathan Minila

Presenta: Verónica Velásquez Sánchez-Hidalgo

Editorial: UANL

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Public health | 3212

## Hipocraticum. Revista estudiantil del ICSa

Editora: Aline M. Escamilla Peña

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

19:00 horas



Dances, feasts | 5101.03



## Evocación de la Huasteca... Invocación de los Llanos de Apan



Presenta: Licenciatura en Danza del Instituto de Artes

Foro Artístico Abundio Martínez

Actividad artística

 9:00 a 9:50 horas  
 Language of children | 5701.08  
**¡Había una vez... un circo!**  
 Presenta: Luis Manuel García Aguirre  
 Salón de Libros para Niños  
 Teatro

  9:00 a 11:00 horas  
 Translation | 5701.12  
**Liberar el cuerpo liberando el lenguaje:  
 Traducción de poesía erótica**  
 Imparte: Svetlana Pribilowska  
 Aulas del Cevide  
 Taller

  9:00 a 11:00 horas  
 Translation | 5701.12  
**Taller básico de Trados**  
 Imparte: Rodrigo Vázquez  
 Aulas del Cevide  
 Taller

 9:30 a 10:50 horas  
 Literary style and aesthetics | 6202.03  
**Apertura del 7º Encuentro Estatal de Mediadores de Lectura  
 Entrega del Reconocimiento Universitario de Fomento a  
 la Lectura Prof. Rafael Cravioto Muñoz a Felipe Garrido  
 Tarzán, mi abuela y la lectura**  
 Modera: Corina Martínez García  
 Auditorio Josefina García Quintanar  
 Apertura/Reconocimiento/Conferencia

10:00 a 10:50 horas  
 Literary vocabulary | 6202.04  
**Cecilia Toussaint**  
**Harry Potter y la piedra filosofal de J.K. Rowling**  
**¡Leo... luego existo! | INBA**  
 Pabellón Internacional Margarita Michelena  
 Lectura de voz

10:00 a 10:50 horas  
 Cinematography | 6203.01  
**Mex Noir: Cine policiaco mexicano**  
 Autor: Rafael Aviña  
 Presentan: Praxedis Razo y Gisela Cázares Cerda  
 Editorial: Cineteca Nacional  
 Auditorio Nicolás García de San Vicente  
 Presentación editorial

10:00 a 10:50 horas  
 Literary analysis | 6202.02  
**Estrategias de enseñanza para la lectura de  
 textos literarios**  
 Ponente: Hermenegilda Adatao Gómez  
 Sala Gonzalo Martré  
 Conferencia



**Felipe Garrido**  
 Escritor y académico



**Cecilia Toussaint**  
 Actriz y compositora

© Blanca Charolet



**Rafael Aviña**  
 Guionista



**Carlos Padilla Ríos**  
 Director Revista Zócalo

10:00 a 10:50 horas

Social conflicts | 5906.06

**La comunidad indígena insurgente: Perú, Bolivia y México (1980-2000)**

Autora: Fabiola Escárzaga

Editorial: UAM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**El hombre de La Mancha (adaptación de la obra musical)**

Autor e intérprete: Antonio Rojas

Salón de Libros para Niños

Obra de teatro

11:00 a 11:50 horas

Social policy | 5902.15

**Revista Zócalo**

Participa: Carlos Padilla Ríos

Presenta: Elvira Hernández Carballedo

Editorial: Proyectos Alternativos de Comunicación, S. A. de C. V.

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Translation | 5701.12

**La traducción de lenguas indígenas: Un instrumento contra las injusticias de grupos vulnerables**

Ponente: Violeta Sánchez

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia

11:00 a 11:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

**Comiéndome mis emociones**

Autora: Adriana Esteva

Presenta: Erika Villanueva Concha

Editorial: Diana

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas

History of journalism | 5506.11

**Antonio Garduño: Fotografía y periodismo en los inicios del siglo XX**

Autores: Laura Castañeda García y Daniel Escorza Rodríguez

Presentan: Juan Carlos Valdez Marín y Mayra Mendoza Avilés

Modera: Corina Martínez

Editorial: UAM

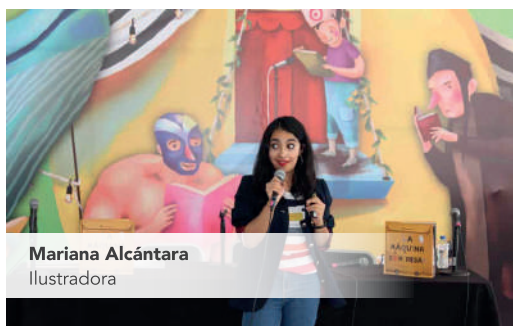
Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



**Adriana Esteva**

Escritora



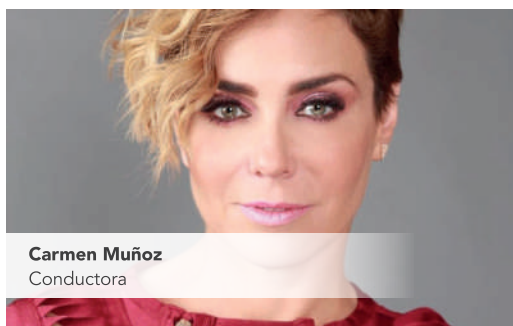
**Mariana Alcántara**

Ilustradora



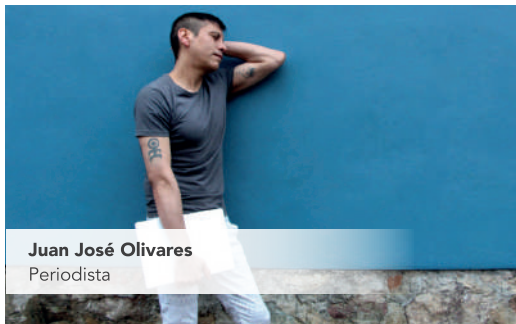
**Edmée Pardo Muñoz**

Escritora y lectora



**Carmen Muñoz**

Conductora



**Juan José Olivares**  
Periodista



**Juan Gedovius**  
Ilustrador

11:00 a 11:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Los textos literarios como herramienta para el desarrollo de la competencia lectora en la universidad**

Ponente: Silvia Concepción Acosta Velásquez  
Sala Agustín Ramos  
Conferencia

11:00 a 11:50 horas  
Language of children | 5701.08


**La máquina de sorpresas**

Imparte: Mariana Alcántara  
Editorial: CYLS  
Salón de Libros para Niños  
Taller

12:00 a 13:50 horas  
Literary analysis | 6202.02


**Leer para sanar, leyendo para otros**

Ponente: Edmée Pardo Murray  
Modera: Corina Martínez  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Conferencia

 12:00 a 12:50 horas  
Translation | 5701.12

**El intérprete en los debates presidenciales**

Ponente: Tony Rosado  
**El papel del intérprete de lenguas modernas como mediador en el proceso de democracia**  
Ponente: Martin Rumenov Nikolov  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Ponencias

 12:00 a 12:50 horas  
Translation | 5701.12

**Contenidos, con sentido o sin entendido**

Ponente: Héctor Santaella Barrera  
**La traducción intersemiótica en la novela gráfica**  
Ponente: Carla Fernández Rodríguez  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conferencia

12:00 a 12:50 horas  
Sociology | 6300



**El paisaje: Reflexiones y métodos de análisis**

Coordinadores: Martín M. Checa-Artasu y Pere Sunyer Martín  
Presentan: María Elena Sánchez Roldán e Iriana Leticia Zuría Jordán  
Editorial: UAM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Voces minerales. Antología poética hidalguense**

Presentan: Irma I. M. Morgado, Claudia Amado, Jorge Castillo y Hans Giébe  
Editorial: Vozabisal  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial

 12:00 a 12:50 horas  
 Literary vocabulary | 6202.04

**Carmen Muñoz**

**Cuentos de Hans Christian Andersen**  
**¿Quieres que te lo lea otra vez? | INBA**  
Salón de Libros para Niños  
Lectura de voz

13:00 horas  
Music, musicology | 6203.06

**4to. Encuentro de Coros de la FUL**

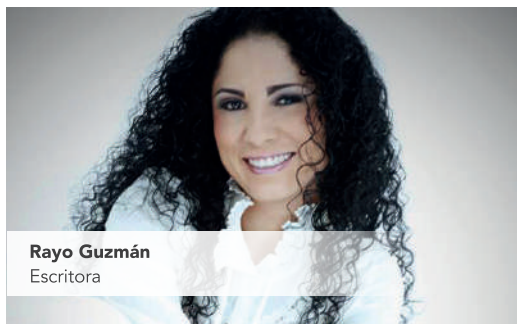
Foro Artístico Abundio Martínez  
Actividad artística

15:00 a 15:50 horas  
Press | 5910.03

**El papel del periodismo cultural desde diversas trincheras**

Participan: Perla Velázquez (Canal 22), Juan José Olivares (*La Jornada*), Ariel González (*Milenio*), Mireya Vega (Secretaría de Cultura) y Alegría Martínez (*Laberinto Milenio*)  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Mesa







**Rayo Guzmán**  
Escritora





**Fa Orozco**  
Booktuber

  15:00 a 15:50 horas  
Translation | 5701.12



**La traducción e interpretación en el contexto público, una herramienta democrática para el ejercicio de nuestros derechos**

Ponentes: Krisztina Zimányi y Mauricio Rebolledo  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Ponencias

  15:00 a 15:50 horas  
Translation | 5701.12



**¿Cuántas son y dónde están? Mujeres traductoras indígenas de México**

Ponente: Alejandra Hernández León  
**La literatura zapoteca, ¿escritura bilingüe o traducción?**  
Ponente: Claudia Gil de la Piedra  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Ponencias

  16:00 a 16:50 horas  
Drawing, engraving | 6203.04



**Peter Pan de J. M. Barrie**

Ilustrador: Juan Gedovius  
Editorial: Alfaguara Infantil  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

  16:00 a 16:50 horas  
Translation | 5701.12

**¿Eres martillo o clavo? Un curso práctico de ventas para traductores e intérpretes**

Ponente: Patrick Bennett Weill  
**El texto como el pollo, ¿deshebrado!**  
Ponente: Éricka Bauchwitz Furlan  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Ponencias

  16:00 a 16:50 horas  
Translation | 5701.12

**El intérprete de lengua de señas mexicana y la democracia incluyente**

Participan: Ma. del Carmen Carreón Castro, Daniel Maya Ortega y Tony Rosado  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Mesa

16:00 a 16:50 horas  
Minority group phenomena | 6112.02



**Albinismo: Retos y realidades para una inclusión informada y adecuada**

Ponentes: Jorge Rodríguez Bizarro, Elizabeth Aldrete Rivera y Marco Antonio López Arrieta  
Sala Gonzalo Martré  
Conferencia

16:00 a 16:50 horas  
Literary analysis | 6202.02



**De la rondalla a la taxidermia (o de la esclavitud)**

Autora: Irma I. M. Morgado  
Editorial: Vozabisal  
**Una historia de amor con dos finales**  
Autora: Sandra Becerra Novoa  
Editorial: Independiente  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial

  16:00 a 16:50 horas  
Language of children | 5701.08



**Cuando papá lastima Desde que abrí los ojos**

Autora: Rayo Guzmán  
Editorial: Selector  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial

  17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**No te calles: Seis relatos contra el odio**

Autores: Benito Taibo y Fa Orozco  
Editorial: Nube de Tinta  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

  17:00 a 18:50 horas  
Translation | 5701.12

**La traducción: Manual de instrucciones**

Ponente: Norma Rendón  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia



**Carlos Cuauhtémoc Sánchez**  
Escritor



**Andrés Neuman**  
Escritor

17:00 a 17:50 horas

Psychology | 6100

**Amor y desamor en el cerebro**

Autor: Eduardo Calixto

Editorial: Aguilar

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Cervantes, Don Quijote y algo más...**

Presenta: Antonio Rojas

Sala Gonzalo Martré

Conferencia

17:00 a 17:50 horas

Social mobility | 6309.06

**Hospitalidad y ciudadanía: De Platón a Benhabib**

Compiladoras: Evelia Arteaga Conde, Roxana Rodríguez

Ortiz y Mariela Oliva Ríos

Editorial: UACM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Language of children | 5701.08

**Clown para niños "M"**

Compañía de Circo Contemporáneo de la UAEH

Salón de Libros para Niños

Circo

18:00 a 18:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Conflictos, creencias y sueños**

Autor: Carlos Cuauhtémoc Sánchez

Editorial: Diamante

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Todo lo que fuimos**

Autor: Alberto Villarreal

Presenta: Elvia Sierra Vite

Editorial: Planeta

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Herpetology | 2401.16

**Guía de las serpientes del estado de Hidalgo**

Autores: Leonardo Fernández Badillo, Nallely Morales

Capellán, Cristián Raúl Olvera Olvera, Gustavo Montiel

Canales e Irene Goyenechea

Editorial: UAEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

18:00 a 18:50 horas

Mammology | 2401.18

**Guía de los mamíferos de la Reserva de la Biosfera**

**Barranca de Metztitlán, Hidalgo, México**

Autores: Alberto Enrique Rojas Martínez, Melany Aguilar

López, Cristian Cornejo Latorre, Luis Gabriel Juárez Castillo y

Sergio Daniel Hernández Flores

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

19:00 a 19:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Hacerse el muerto**

Autor: Andrés Neuman

Presenta: Ivonne Juárez Ramírez

Editorial: Páginas de Espuma

Auditorio Josefina García Quintanar


Presentación editorial




**Arturo Vallejo**  
Escritor




**Xavier Velasco**  
Escritor

 9:00 a 9:50 horas  
Language of children | 5701.08  
**¡Había una vez... un circo!**  
Presenta: Luis Manuel García Aguirre  
Salón de Libros para Niños  
Teatro

 10:00 a 10:50 horas  
Language of children | 5701.08  
**Cuentos de colores**  
Presenta: Luis Manuel García Aguirre  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos


11:00 a 11:50 horas  
Literary analysis | 6202.02  
**Te vas a morir**  
Autor: Arturo Vallejo  
**Cambiamos para ser más como somos**  
Autora: Raquel Castro  
Editorial: Secretaría de Cultura (Colección Caja Chica)  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial doble


11:00 a 11:50 horas  
Biographies | 5501  
**Yo soy Atl**  
Autora: Carmen Haro  
Presenta: Virginia Téllez Rodríguez  
Editorial: Textofilia  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

 11:00 a 11:50 horas  
Literary analysis | 6202.02  
**Diario de Ana Frank**  
Presenta: Viveka G. Duncan  
Editorial: Dos Puntos  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas  
Financial accounts | 5303.01  
**Conflicto distributivo entre salarios y ganancias:**  
**Revisión teórica**  
Autores: Daniel Velázquez Orihuela, Eduardo Rodríguez Juárez y José María González Lara  
Editorial: UAEH  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

11:00 a 11:50 horas  
Theory and systems | 6107.02  
**La sistemática, base del conocimiento de la biodiversidad**  
Editores: Atilano Contreras-Ramos, Consuelo Cuevas Cardona, Irene Goyenechea y Ulises Iturbe  
Editorial: UAEH  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial

 11:00 a 11:50 horas  
Literary vocabulary | 6202.04  
**Tiaré Scanda**  
**Cuentos de Francisco Hinojosa**  
**¿Quieres que te lo lea otra vez? | INBA**  
Salón de Libros para Niños  
Lectura de voz

 12:00 a 13:50 horas  
Literary analysis | 6202.02  
**Entrega del Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria Editorial a Editorial Océano**  
**Entrega insensata**  
Autor: Xavier Velasco  
Editorial: Océano  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Reconocimiento/Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Literary style and aesthetics | 6202.03  
**Reunión de imágenes de Margarita Michelena**  
Presentan: Alfonso Valencia y Yanira García  
Editorial: Secretaría de Cultura de Hidalgo  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**Francisco Haghenbeck**  
Escritor



**Jenaro Villamil**  
Escritor y periodista



12:00 a 12:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Elemental, mi querido Holmes**

Compilador: Francisco Haghenbeck  
Presentan: Andrés Acosta e Iván Farías  
Editorial: Secretaría de Cultura  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Centenario de Juan José Arreola**

Ponente: Alejandro Toledo  
Sala Gonzalo Martré  
Conferencia

12:00 a 12:50 horas  
Capitalist economic systems | 5305.01

**Subjetividad, capital y poder: Una aproximación al análisis de dis-posiciones neoliberales**

Compilador: Edgar Noé Blancas Martínez  
Editorial: UAEH  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas  
Language of children | 5701.08

**Palabras viajeras**

Autor: Óscar Baños  
Presentan: Alberto Avilés Cortés y Xico Jaén  
Editorial: Pacmyc  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial

13:00 a 13:50 horas  
Mass media | 5910.02

**Cleptocracia: El nuevo modelo de la corrupción**

Autor: Jenaro Villamil  
Presenta: Josefina Hernández Téllez  
Editorial: Grijalbo  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Novelas ejemplares de Miguel de Cervantes**

Ilustradora: Paulina Barraza  
Presenta: Martha Elena Gaona Franco  
Editorial: Secretaría de Cultura (colección Clásicos para Hoy)  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

13:00 a 13:50 horas  
Neuroscience | 2490

**Albur y neurociencia**

Autor: Juan Antonio Barrera Méndez  
Editorial: Obelisco  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

13:00 a 13:50 horas  
Environmental chemistry | 2391

**Química ambiental: Experimentos de laboratorio en microescala**

Autores: Jorge G. Ibáñez Cornejo, Margarita Hernández Esparza, Carmen Doria Serrano, Arturo Fregoso Infante y Mono Mohan Singh  
Editorial: UIA  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas  
Language of children | 5701.08

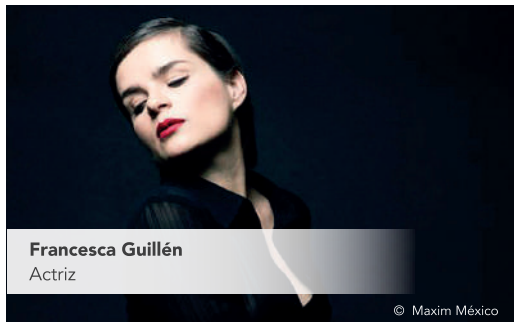
**La rana y la mosca**

Autor: Samuel Gutiérrez Téllez  
Presenta: Luz María Téllez Márquez  
Editorial: Independiente  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial



**Mónica Lavín**  
Escritora

© El Universal



**Francesca Guillén**  
Actriz

© Maxim México

14:00 a 14:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**A qué volver**

Autora: Mónica Lavín  
Presenta: Lydia López Pontigo  
Editorial: Tusquets  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas  
Literary vocabulary | 6202.04

**Francesca Guillén**  
**Poesía de Pita Amor**

**¡Leo... luego existo! | INBA**  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Lectura de voz

14:00 a 14:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**La historia de los libros en México**

Autor: Tomás Granados Salinas  
Presenta: Jorge Peña Zepeda  
Editorial: Secretaría de Cultura  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas  
Tourism companies | 5312.99


**Regionalización turística de México**

Autor: Ventura Enrique Mota Flores  
Editorial: Libermex  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

14:00 a 14:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Los panes y pescados**

Autor: Aldo Rosales Velázquez  
Presentan: Miguel Ángel Hernández Acosta y  
Fabricio Bárcenas  
Editorial: Ediciones Periféricas  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial

 14:00 a 14:50 horas  
Philosophy of life | 7206.01



**El niño triunfador**

Autor: Luis Castañeda  
Editorial: Nueva Imagen  
Salón de Libros para Niños  
Taller

15:00 a 15:50 horas  
Biographies | 5501

**Los muertos hablan**

Autor: Carlos Bracho  
Presenta: Jairo Calixto Albarrán  
Editorial: Selector  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

 16:00 a 16:50 horas  
 Literary analysis | 6202.02

**La música del destino**

Autora: Viviana Rivero  
Presenta: Irma Quintero López  
Editorial: Planeta  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

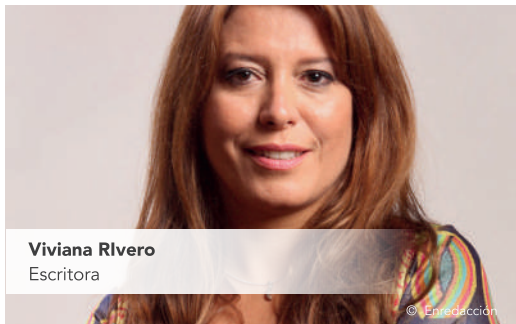
**La última oveja del Ángel Exterminador**

Autora: Alejandra Junco  
Presenta: Mireya Ocadiz Mercado  
Editorial: Libros del Marqués  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas  
Ophthalmology | 3201.09

**Manual práctico de oftalmología clínica**

Autora: Ana Lilia Pérez Balbuena  
Presenta: Dulce Carolina González Carrera  
Editorial: Jaypee-Highlights  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**Viviana Rlvero**  
Escritora

© Entredacción



**Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo**



16:00 a 16:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Los nadies**

Autor: Jesús Alejandro Espinosa Gaona  
Editorial: Independiente  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 horas  
Pupil and student assessment | 5801.06

**Resultado de las evaluaciones educativas estatales: Educación Básica 2016-2017**

Ponentes: Lourdes Teresa Cuevas Ramírez, Karime Denisse López Meneses y Adriana González Sánchez  
Sala Agustín Ramos  
Conferencia



16:00 a 16:50 horas  
Language of children | 5701.08

**Martín el ratón lector**

Imparte: Alma González Domínguez  
Salón de Libros para Niños  
Taller

17:00 a 17:50 horas  
Natural theology | 7203.04

**Tiempo de arcángeles**

Autora: Tania Karam  
Editorial: Alamah  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**La herida de Ulises**

Autor: Diego José  
Presentan: Yanira García y Christian Negrete  
Modera: Marisa D'Santos  
Editorial: Elementum  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Fractura**

Autor: Andrés Neuman  
Presenta: Lydia Raesfeld  
Editorial: Alfaguara  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Literary analysis | 6202.02

**Gente cretina**

Autora: Virginia Leyva  
Editorial: Secretaría de Cultura  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 horas  
Pupil and student assessment | 5801.06

**Resultado de las evaluaciones educativas estatales: Educación Media Superior 2016-2017**

Ponentes: Lourdes Teresa Cuevas Ramírez, Karime Denisse López Meneses y Adriana González Sánchez  
Sala Agustín Ramos  
Conferencia

18:00 horas  
Music, musicology | 6203.06

**Tributo a Soda Stereo, Enanitos Verdes, Andrés Calamaro, Charly García, Fabulosos Cadillacs, Rata Blanca y Miguel Mateos**

Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo y Underground  
Foro Artístico Abundio Martínez  
Actividad artística

FUL #EsPuroCuento  
**NIÑOS**

DEL 25 DE AGOSTO AL 3 DE SEPTIEMBRE DE 2018

Polifórum Carlos Martínez Balmori,  
Ciudad del Conocimiento, Mineral del Reforma, Hidalgo, México



PROGRAMA DE ACTIVIDADES



## Museo interactivo para la niñez y la juventud hidalguense

Nuestro objetivo es promover, difundir y divulgar la ciencia, el arte y la tecnología, en forma novedosa, atractiva, interactiva y divertida. Para ello contamos con módulos interactivos, talleres, exposiciones temporales, proyecciones en el planetario, sesiones en el observatorio, biblioteca y desde luego el circuito Dinoparque en el cual encontrarás modelos a escala de diferentes especies de dinosaurios que habitaron nuestro planeta hace millones de años, así como el Jardín Botánico y el Paseo Arqueológico.

Entre los servicios más novedosos que ofrecemos, tenemos un taller muy bien equipado denominado Makersapce, donde nuestros visitantes pueden desarrollar y materializar sus proyectos e ideas innovadoras. Además de nuestro Avión DC3, en el cual podrás experimentar un vuelo virtual por los principales puntos de interés de la ciudad de Pachuca.

Para comodidad de nuestros visitantes contamos con diversos servicios como: amplio estacionamiento, tienda de souvenirs, área comercial, cafetería, guardarropa y comedor. Estamos ubicados en la carretera México Pachuca km. 84.5 colonia Venta Prieta, frente a la clínica hospital del ISSSTE, a un costado del hospital del niño DIF en esta Ciudad de Pachuca.

### Nuestros horarios son:

Museo de martes a domingo  
9:30 a 17:00 h

Dinoparque de lunes a domingo  
9:30 a 17:00 h

Planetario de martes a domingo  
11:00 a las 17:00 h

**con cupo limitado a 70 personas por función.**

### Y, para que nadie se quede sin visitarnos:

El primer domingo de cada mes, museo y planetario es gratis.

El último domingo de cada mes, dinoparque es gratis.







Así llegamos a la edición 31 de la Feria Universitaria del Libro. Este 2018 nos llenamos de alegría porque más de 20 mil niños compartirán y disfrutarán de un mundo de letras, libros, risas y curiosidades.

FUL Niños está preparado para ofrecer un sinnúmero de actividades lúdicas para que los niños y las niñas tengan un espacio de aprendizaje y diversión, que un libro cause furor y que una letra se convierta en historias por contar.

En FUL Niños descubrimos, creamos, emprendemos, fomentamos, alentamos la convivencia con los libros, y sobre todo nos asombramos con cada letra, cada palabra, cada frase, cada lectura; hacemos de un libro un mundo de posibilidades, universos fantásticos y maravillosos, llenos de vida y muchas historias

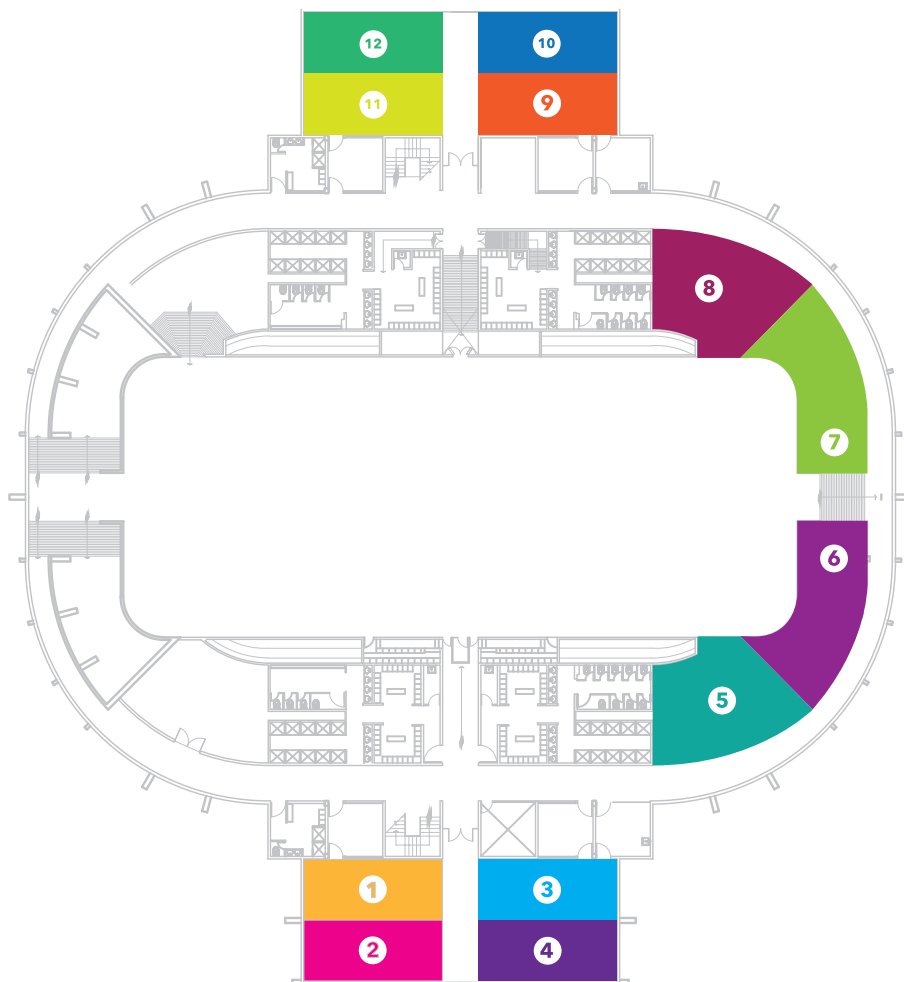
Son dieciséis talleres y actividades en más de novecientas sesiones que fomentan no solo el interés por abrir un libro, sino el amor por la lectura.

¡Ven, FUL Niños tiene una gran historia que contarte!

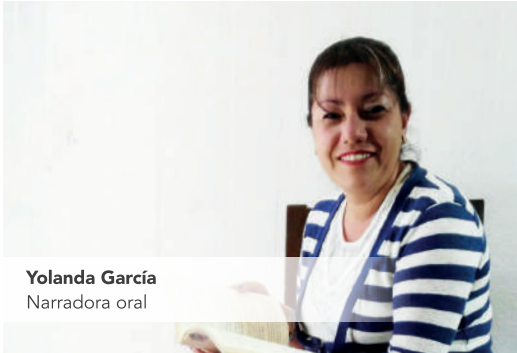
#LaFeriaDeTodos



# PLANO DE TALLERES FUL NIÑOS



- |   |                                  |   |   |    |  |
|---|----------------------------------|---|---|----|--|
| 1 | Cuentos de sombras chinescas     | 5 | El monstruo que tú quieras                                | 9  | Fuerza química en la UAEH                      |
| 2 | Pequeña y majestuosa: Alicia es. | 6 | Tridicentos y pop-up literario                            | 10 | Programa de Fomento para el Libro y la Lectura |
| 3 | Canto cuento                     | 7 | El misterio de la mancha                                  | 11 | Museo El Rehilete                              |
| 4 | Cronicas de un viaje submarino   | 8 | Bebeteca<br>Pequeñito, pequeñito<br>Secretaría de Cultura | 12 | Educación Financiera<br>Citibanamex            |



**Yolanda García**  
Narradora oral

## Cuentos de sombras chinescas

Imparte: Yolanda García Rodríguez

**Rango de edad: 3 a 6 años**

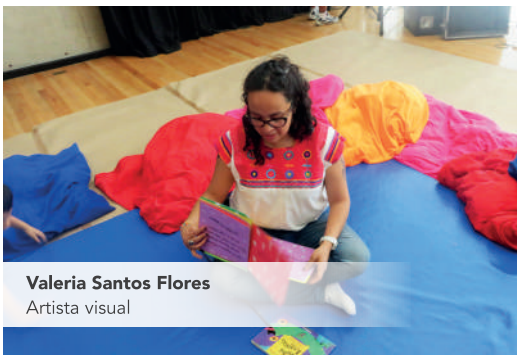
Las sombras chinas son una forma de teatro ancestral que despierta en los niños, sorpresa, intriga y fascinación. El teatro de sombras se fundamenta en un fenómeno físico que consiste en interponer un objeto entre una fuente de luz y un soporte de proyección. A partir de este sencillo principio podemos narrar cuentos y despertar nuestra imaginación. Asiste y contemos juntos.

## Fechas y horarios:

Del 24 de agosto al 2 de septiembre de 2018

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos



**Valeria Santos Flores**  
Artista visual

## Pequeña y majestuosa: Alicia es

Imparten: Valeria Santos Flores y Hugo Martínez Otero

**Rango de edad: 3 a 6 años**

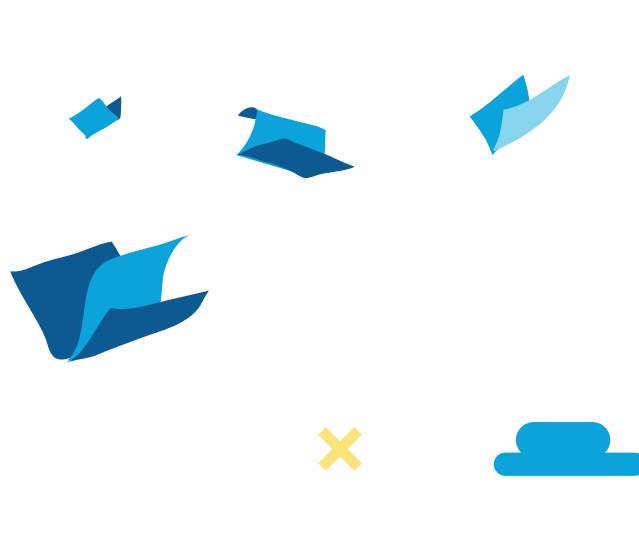
Propone crear un vínculo emocional con las letras y los libros mediante la lectoescritura. Los participantes a través del canto y el juego conocerán la fabulosa historia de *Alicia en el país de las maravillas*.

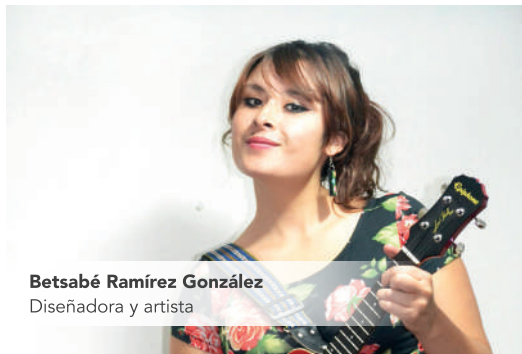
## Fechas y horarios:

Del 24 de agosto al 2 de septiembre de 2018

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos





**Betsabé Ramírez González**  
Diseñadora y artista

## Canto cuento

Imparte: Betsabé Ramírez González

**Rango de edad: 3 a 6 años**

Propone involucrar los sentidos del lector a través de la música mediante acciones sencillas que lo encaminen a convertirse en un artista, con lo que antes pudo percibir tan solo como letras planas que formaban un camino gris casi siempre a uno colorido y lleno, dotado de personalidad.

## Fechas y horarios:

Del 24 de agosto al 2 de septiembre de 2018

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos



**BioFutura** A.C.  
PLANEANDO EL FUTURO DESDE EL PRESENTE

## Crónicas de un viaje submarino

Imparte: Biofutura, A.C.

**Rango de edad: 3 a 6 años**

Propone fortalecer el conocimiento teórico-práctico del público asistente en relación a la importancia de los servicios que brindan los ecosistemas marinos, así como conocer los principales animales marinos y su relación con la literatura.

## Fechas y horarios:

Del 24 de agosto al 2 de septiembre de 2018

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos





**L. Oliver Miranda Charles**  
Escritor

### Tridicuentos

Imparte: L. Oliver Miranda Charles

Rango de edad: 6 a 12 años

Un libro acordeón es una manera de presentar una historia. Pero también es un objeto, un **ARTE**facto que se puede mirar, tocar, rodear, desplegar, jugar, leer y sentir. Son objetos que cuentan historias.

### Fechas y horarios:

Del 24 de agosto al 2 de septiembre de 2018  
9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00  
Sesiones cada 50 minutos



**Nancy Daniela Mendoza Martínez**  
Diseñadora

### Pop-up Literario

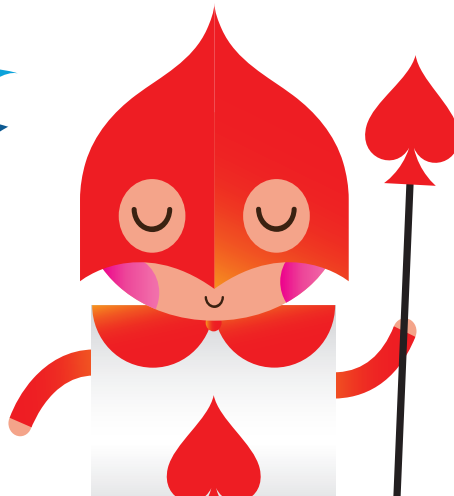
Imparte: Nancy Daniela Mendoza Martínez

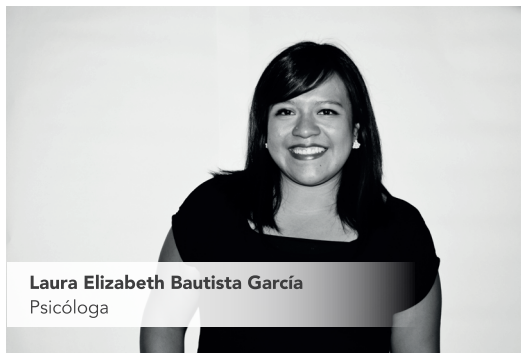
Rango de edad: 6 a 12 años.

Taller que fomenta el hábito de la lectura a través de narraciones de fragmentos de obras literarias, como: **Frankenstein de Mary Shelley** y **Alicia en el país de las maravillas de Lewis Carroll**, y la creación de un Pop-up.

### Fechas y horarios:

Del 24 de agosto al 2 de septiembre de 2018  
9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00  
Sesiones cada 50 minutos





**Laura Elizabeth Bautista García**  
Psicóloga

## El monstruo que tú quieras

Imparte: Laura Elizabeth Bautista García

**Rango de edad: 6 a 12 años**

Propone fortalecer la autoimagen de las y los participantes a través de la lectura, la imaginación, el juego y la expresión artística, así como construir espacios que den lugar a la aceptación y la diversidad.

### Fechas y horarios:

Del 24 de agosto al 2 de septiembre de 2018

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos



**Christian Reyes Chávez**  
Artista visual

## El misterio de la mancha

Imparte: Christian Reyes Chávez

**Rango de edad: 7 a 9 años**

A través del libro **Pequeña mancha de Leonel Le Néouanic**, los participantes descubrirán lo maravilloso que es jugar con el color, las emociones y los sentimientos que producen las manchas para crear ilustraciones asombrosas.

### Fechas y horarios:

Del 24 de agosto al 2 de septiembre de 2018

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**Programa de Fomento  
para el Libro y la Lectura**

**Bebeteca  
Pequeñito, pequeñito  
Secretaría de Cultura**

Imparte: Patricia Cruz Aramburo  
**Rango de edad: 3 a 6 años**

Los cuentos para la primera infancia deben promover la imaginación a través del canto y el juego. La intención del taller es acercar a los más pequeños al mundo de la lectura mediante la narración, la canción y la interacción con otros niños.

**Fechas y horarios:**

Del 27 de agosto al 31 de agosto de 2018  
9:00 a 15:00  
Sesiones cada 50 minutos

**Programa de Fomento para el Libro y la Lectura**  
Imparten: Kenia Rodríguez y Adriana Díaz  
**Rango de edad: 6 a 12 años.**

El principal objetivo de los talleres es acercar a niñas, niños y adolescentes al mundo de la cultura escrita desde la acción, el descubrimiento y la exploración. Cada taller es una invitación al diálogo permanente entre las historias propias, los libros y la creatividad.

**Fechas y horarios:**

Del 24 de agosto al 2 de septiembre de 2018  
9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00  
Sesiones cada 50 minutos





**Fuerza Química en la UAEH**  
Centro de Computo Académico

## **Fuerza Química en la UAEH** **Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo**

Imparte: Centro de Cómputo Académico

**Rango de edad: 7 a 12 años**

Con la intención de conmemorar al químico ruso Dimitri Ivánovich Mendeleiev, en FUL Niños se llevará a cabo una demostración de modelos tridimensionales en realidad aumentada de los elementos químicos que integran la tabla periódica, a través de una app y tabletas inteligentes, fomentando en los niños el interés por la lectura y la ciencia.

### **Fechas y horarios:**

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos

## **Aprende a consumir responsablemente con Magui y Reto Abeja**

Imparte: Educación Financiera Citibanamex

**Rango de edad: 6 a 12 años**

Educación Financiera de Citibanamex permite involucrar a los participantes de manera directa en el placer de la lectura con los hábitos financieros desde tempranas edades con el objetivo de fortalecer el consumo y la planificación responsables.

### **Fechas y horarios:**

Del 24 de agosto al 2 de septiembre de 2017

16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos

## **MoviCine** **Saber Cuenta | Citibanamex**

Proyección audiovisual de material educativo con el propósito de fomentar el placer de la lectura, así como los hábitos y valores financieros desde tempranas edades.

### **Fechas y horarios:**

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Funciones cada 50 minutos

**citibanamex**   
Educación Financiera







**Fosforescencia y Fluorescencia**  
Museo El Rehilete

**Fosforescencia y Fluorescencia**

**Museo El Rehilete**

Imparte: Museo El Rehilete

**Rango de edad: Todas las edades**

A través de una manera lúdica, creativa e innovadora, los participantes conocerán el fenómeno de la fosforescencia y fluorescencia creando su primer moco de king kong.

**Fechas y horarios:**

Del 27 de agosto al 31 de agosto de 2018

9:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

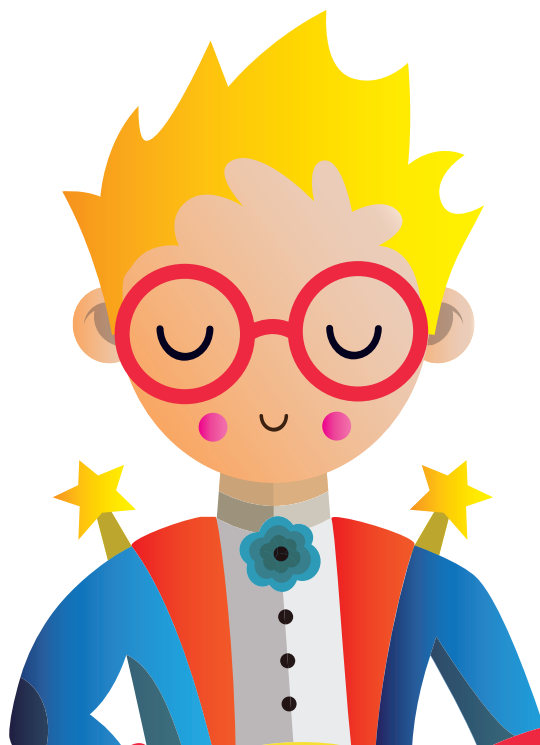
**Muestra interactiva**

**Fenakistiscopio**

Muestra el principio del cinematógrafo a partir de la persistencia retiniana por medio de un disco con dibujos al cual se le hace girar.

**Bici de toques**

Muestra de manera lúdica la transformación de energía mecánica a energía eléctrica, así como los cuerpos conductores y los aislantes de electricidad.



# CICLO DE CINE ARGENTINO

Sábado 25 de agosto, 12:00 horas

**El premio**

(Paula Markovitch, 2011)  
Auditorio Dr. J. Pilar Licona Olvera



**El ciudadano ilustre**

(Mariano Cohn y Gastón Duprat, 2016)  
Auditorio Josefina García Quintanar



Domingo 26 de agosto, 12:00 horas

**El secreto de sus ojos**

(Juan José Campanella, 2009),  
Oscar a la mejor película de habla no inglesa  
Auditorio Dr. J. Pilar Licona Olvera



Preparatoria No. 1

**Resurrección**

(Gonzalo Calzada, 2016)



Lunes 27 de agosto, 12:00 horas

**XXY**

(Lucía Puenzo, 2007)  
Auditorio Dr. J. Pilar Licona Olvera



Preparatoria No. 3

**Cassandra**

(Inés de Oliveira Cézár, 2012)



Martes 28 de agosto, 12:00 horas

**Crónica de una fuga**

(Israel Adrián Caetano, 2006)  
Auditorio Dr. J. Pilar Licona Olvera



Preparatoria No. 4

**El día trajo la oscuridad**

(Martín Desalvo, 2013)



Miércoles 29 de agosto, 12:00 horas

**Nueve reinas**

(Fabián Bielinsky, 2000)  
Auditorio Dr. J. Pilar Licona Olvera



Instituto de Ciencias Básicas e Ingeniería

**Abzurdah**

(Daniela Goggi, 2015)



Jueves 30 de agosto, 12:00 horas

**Garage Olimpo**

(Marco Bechis, 1999)  
Auditorio Dr. J. Pilar Licona Olvera



Instituto de Ciencias de la Salud

**Calles de la memoria**

(Carmen Guarini, 2012)



Viernes 31 de agosto, 12:00 horas

**Esperando la carroza**

(Alejandro Doria, 1985)  
Auditorio Dr. J. Pilar Licona Olvera



Instituto de Ciencias Económico Administrativas

**Kryptonita**

(Nicanor Loreti, 2015)



Sábado 1 de septiembre, 12:00 horas

**La historia oficial**

(Luis Puenzo, 1985)  
Oscar a la mejor película de habla no inglesa  
Auditorio Dr. J. Pilar Licona Olvera



Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades

**Historias de cronopios y de famas**

(Julio Ludueña, 2013)



Sábado 2 de septiembre, 12:00 horas

**Soñar, soñar**

(Leonardo Favio, 1976)  
Auditorio Dr. J. Pilar Licona Olvera



Instituto de Artes

**Papeles en el viento**

(Juan Taratuto, 2015)



Exposición  
24 de agosto al 2 de septiembre

**Patagonia**

Fotografías de María Fernández, 2007-2008  
Pabellón Internacional Margarita Michelena



Exposición  
24 de agosto al 2 de septiembre  
**Ejercicio plástico. Mural de David Alfaro Siqueiros**  
Pabellón Internacional Margarita Michelena

Exposición  
24 de agosto al 2 de septiembre  
**Borges en México. Crónica visual y literaria**  
Auditorio Nicolás García de San Vicente



Exposición  
24 de agosto al 2 de septiembre  
**Filatelia: Escritores latinoamericanos**  
Correos de México  
Salón del Libro Universitario

Exposición  
24 de agosto al 2 de septiembre  
**Paisajes argentinos: Muestra fotográfica de Lucía Carrere**  
Pabellón Internacional Margarita Michelena





Comafe  
Nacional de Fomento Educativo

algorabia  
libros y revistas

Penguin  
Random House  
Grupo Editorial

SANTILLANA

Manual Moderno

Grupo Planeta

tirant  
mexico

m

Distribuciones  
Cittuente

libreria  
en  
dan  
zas

GRUPO  
DIFUSION CIENTIFICA

gandhi.  
comix

DEVIR  
Mexico

EDUCAL  
la experiencia de leer

Paidotribo parramon

LAROUSSE

Ediciones Magsalud

voladero  
www.voladero.com.mx

æ  
elementum  
EDITORIAL

Paidotribo parramon

de LIBROS de TERCER GRADO  
JAVIER VALDEARROYA

SÉLECTOR  
ACTUALIDAD EDITORIAL

Alfaomega

i G r a c i a s !

gedisa  
editorial

THE BARNHARTMAN BOOK

TRILLAS

DIAMANTE

sijlo veintiuno  
editores

FONDO  
DE CULTURA  
ECONOMICA

Ediciones Era

MINERVA  
LIBROS

alas y raices

COLOFÓN

Lectiva

EL PUNTO  
sobre la

Casa abierta al tiempo  
UNIVERSIDAD AUTONOMA  
METROPOLITANA

EDITORIAL  
UNIVERSITARIA

EL FONDO NACIONAL  
70 años

Proceso

MA Porrúa  
librero-editor • México

ARTES  
DE MEXICO

BUAP  
DEVIR  
Mexico

DELFIN  
EDITORIAL

Wolters Kluwer  
When you have to be right

combel

Nirvana Libros

GG  
Editorial Gustavo Gili

Winbook  
Tecnología para leer que trasciende fronteras

OCEANO

R

ANUES  
El primer congreso de la industria editorial en México

ZOCALO

VERITRON

ediciones  
dospuñtos