

FUNCIONES BÁSICAS DEL ARTE

Función Simbólica

¿Cómo el arte utiliza la simbología?

En el arte, la comunicación de ideas suele utilizar símbolos como un medio para un mejor entendimiento del mensaje artístico o de la obra de arte. El simbolismo surgió a finales del siglo XIX como un movimiento reaccionario a tendencias artísticas como el realismo, que precisamente se enfocaba en la representación literal de las cosas, dejando sin lugar a la imaginación, interpretación o atención que da el simbolismo al significado detrás de las formas o colores.



Los símbolos ponen especial énfasis en la imaginación o en las ideas que se representan, en la música por ejemplo, los sonidos son representados con figuras como ésta:

Por otro lado, los colores en la pintura, los movimientos en la danza o las expresiones faciales en el teatro representan estados de ánimo y funcionan como símbolos que nos ayudan a relacionar las ideas y lograr entender y disfrutar mejor el Arte



Se puede concluir que la función simbólica es una ilusión o un engaño del inconsciente, una satisfacción indirecta de un deseo reprimido.

REFERENCIAS:

Padilla A. (2006). El Arte y La Belleza, Madrid. N.A. Recuperado de: <https://www.decorarconarte.com/culturales/el-arte-y-la-belleza/el-arte-expresion-simbolica/>

González, J. (2020, 8 septiembre). El simbolismo en el Arte: misticismo, imaginación y emociones. ttamayo.com. <https://www.ttamayo.com/2020/03/arte-simbolismo-misticismo/>

Eco, U. (2016). La Definición del Arte. España: Destino.

Dacal, A. (2003). Estética General. México: Porrúa.

García, N. (2013). Culturas Híbridas. México: Porrúa.

